

冷皮



[冷皮 下载链接1](#)

著者:(西班牙)阿尔韦特·桑切斯·皮尼奥尔

出版者:译林出版社

出版时间:2009-4

装帧:平装

isbn:9787544708708

无名主人公来到南极附近一座孤岛做气象员，岛上只有一个半疯的灯塔看守人巴蒂斯。两人不仅要坚守灯塔，还要与冷血海怪厮杀。主人公日渐模糊了暴力与良知、人性与兽性的界限，成了冷血的野蛮人……作者通过孤岛这个微型社会发生的故事，对人性作深沉的省思。

作者介绍:

阿尔韦特·桑切斯·皮尼奥尔（Albert Sánchez Pinol），1965年生于西班牙巴塞罗那，人类学家兼作家，专注于非洲人类的研究。已出版《黄金时代》、《小丑与野兽》、《合作难题》（合著）等著作，并发表多篇短篇小说和关于独裁本性的杂文。

《冷皮》是他的第一部小说。小说出版后受到大众读者和文学批评界的一致认可，获得西班牙评论之眼小说奖。该书已被译成二十二种文字，流传二十四个国家，成为文学界和出版界一大现象。这也是西班牙的加泰罗尼亚语文学作品多年来首次在没有任何机构帮助的情况下，完全靠自身赢得国际赞誉。

目录:

[冷皮_下载链接1](#)

标签

西班牙

小说

《冷皮》

外国文学

皮尼奥尔

西班牙文学

人性

冷皮

评论

人类学家的小说果然不一般哇。离奇，惨烈。残酷中渗有稀薄的温情，温情最后仍然是

彻骨的残酷。。。。

人类学家创造了荒岛隔绝而孤独的情境，进行了思想实验，透露出对人类的深深悲观，那些不被理解的善意，终会被嫉妒怀疑淹没。这种悲观是黑暗森林法则建立的机制，在偏见和拒绝了解的遮盖下先行自卫，由是造成了人为的困境。

有些战争可以被理解为灾难 灾难的根源来自人的本性 因无法控制而显得忧伤
暴力和非理性 才是我们最早的面孔

这不是单纯的恐怖故事，而是要发掘一种孤独、恐惧、忧郁和渴求同伴的原型—英国《泰晤士报》。1、关于巴蒂斯“表面上我们维持一段对话，事实上则是交错的对白”。2、关于美丽的海怪安内里斯“做完爱后 ...
她仿佛透过一道模糊的玻璃端详着我，她眼神的热切让人很容易误以为是种感情。在种种缺憾下，引爆的热情似乎向爱情趋近。然而，这不过是幻影 ...
当我想以地球上两个最孤单的情人的关系和她说话时，当我过分地拥抱她时，她的眼神会变成一只垂死的鸟儿。” “我的天啊！我多么渴望她。然而，当晚我所最能伤害她的事，就是不碰她。”

噩梦是某种隐喻

终结“异质”的方法：“暴力”

人类学家的身份赋予了这个听起来有点荒诞的故事以强烈的宿命感，触动读者对人性的深刻思考。想想我最喜欢的除了非虚构，就是这种虽然是虚构但并非只是见山是山那么简单，其外延可以无限大。真是好书，真是可惜没做好。期待书虫见见作者本人：)

在我读完了以后，它神秘消失了囧

I Like!

很扣人心弦。“一个人所看见的景观，往往会将内心隐藏的世界映照出来。”。我觉得那些猛兽就是寂寞与孤独的化身，他们奋起反抗，弄得遍体鳞伤，于是觉得还是向它们妥协比较好。

关于流放：我们从未离开我们所恨，所以也永远无法接近我们所爱，这是我来到这个小岛所明白的第一个道理。the possibility of an island.

来到一座孤岛，只想远离人世，寻求安宁，结果发现这里却是炼狱。/
到得最后，这故事走完了一个循环。有意思的故事。

双向选择被流放

没有悬念、也没有惊悚感，是翻译问题吗？故事和设定有点太单薄，剩下的看点只有所谓人性了，好吧

写的大概是……白天打小魔兽，晚上做爱，时不时思考性别、殖民与后殖民问题

老人与海的翻版，非常吸引人的一本书

我们从未完全远离我们所恨；因此，我们也永远不能真正接近我们所爱。

前半本都很好

无聊的人生活在无聊的世界上，创作一部描写无聊的小说。

让人类学家来写怪物小说总觉得有点不太好的隐喻

[冷皮_下载链接1](#)

书评

“我”
船长说，我一定是个绝望的人。愿意到这个远离陆地和人群的孤岛生活，必然是为了逃离些什么。船长并不了解我的过去，我什么也没告诉他。其实我没失恋没失业也不失眠，甚至，我还放弃了新政府给我的一个不错的职务。
但船长说的没错。我确实绝望，我确实是为了逃离。我...

无意中，在图书馆借书之际走到了外国小说文学作品的书架旁，开始被一本名叫冷皮的
书所吸引，冷皮二字不知道有多少寓意，又象征着什么，我翻开第一页，看了一下故事梗概，而因为这短短的三百多字就吸引到我，于是，心定，这肯定是个精彩的故事。
常常有去图书馆借书的习惯，也...

这是作者第一本小说。据说也是首部完全不靠媒介等外力推广，单靠本身魅力与口碑而大获成功的作品。 我与冷皮的世界 视角1 战与争
我因现世战乱与政治混乱的厌恶，逃避到了小岛，没想到还是卷入微型社会的战争中。其实，说是因生存，而战争，莫如说因战争，而生存。假设我...

对于主人公爱的美丽的蛙脸怪来说，这份爱情是什么？不管你是爱她，骗她，欺她，她都是那样捉摸不透，也许对于我们人生中的，爱情，信仰，或是什么，莫不如此吧。。从你注意，到感兴趣，到爱，或是遗弃，反应出来的不过是自己之间的感情，而真正的那个主旨，永远是捉摸不透的...

其实《冷皮》是一本很有意思的小说！从表面上看看，作品描写的内容荒诞不经！但是我看全部内容时，真的觉得这部小说真的值得咀嚼。不仅仅因为主人公对雌性蛙脸怪产生的畸形爱恋和对小怪物“三角”的怀念。我觉得作者之所以没有给于男主人公一个像样的名字，因为那是根本没有...

[冷皮_下载链接1](#)