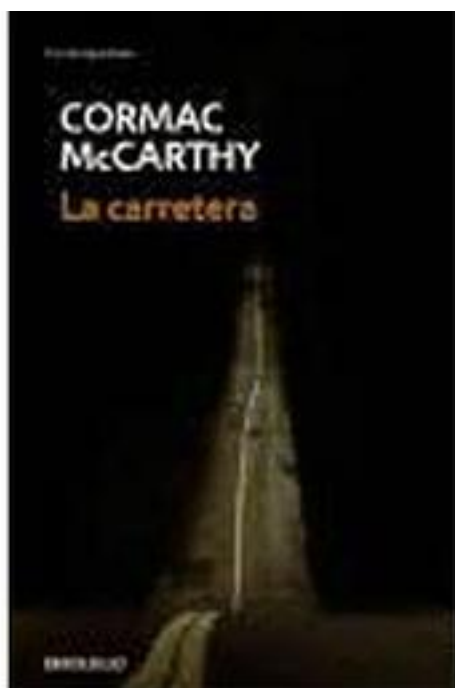


La carretera/ The Road (Spanish Edition)



[La carretera/ The Road \(Spanish Edition\)_下载链接1_](#)

著者:[美] 科马克·麦卡锡

出版者:

出版时间:2009-01-30

装帧:Paperback

isbn:9788483468685

作者介绍:

科马克·麦卡锡（Cormac McCarthy），美国小说家和剧作家。1933年7月出生于美国罗德岛。代表作有《血色子午线》、《边境三部曲》、《老无所依》、《路》等。《血色子午线》开启麦卡锡创作的转折点，在《纽约时报》评选的“过去25年美国最佳小说”中名列第三。《边境三部

曲》引起图书界的轰动，荣膺美国国家图书奖和国家书评奖。由《老无所依》改编的同名电影力夺奥斯卡最佳影片等四项重量级奖项。这些都奠定了麦卡锡的大师地位，他因此获誉“当代最伟大的美国作家之一”以及海明威与福克纳唯一的继承者。

目录:

[La carretera/ The Road \(Spanish Edition\)_ 下载链接1](#)

标签

评论

[La carretera/ The Road \(Spanish Edition\)_ 下载链接1](#)

书评

《泰晤士报》8月3日评出了过去60年的60本小说佳作，特色在于：每年一本，且偏于大众趣味。例如，有JK·罗琳，却不见萨尔曼·拉什迪。暑假即将结束，出版界将投入一年中最忙碌的时节，大量新书将在圣诞节前上市，一系列的文学大奖亦将扎堆儿颁出。下一波的荐书潮要等到圣诞假...

75岁的老作家科马克·麦卡锡(Cormac McCarthy)5月4日获得了美国笔会(PEN)颁发的终身成就奖——第二届笔会/索尔·贝娄奖，并获奖金25000美元(约合人民币17万元)。该奖以已故美国大作家、1976年诺贝尔文学奖得主索尔·贝娄命名，每两年颁发一次，2007年的首届贝娄奖颁给了美国...

“天涯远不远？” “不远！” “人就在天涯，天涯怎么会远？”
——摘自《天涯·明月·刀》

长路漫漫，人生如负重远行，而路的尽头又是如何？科马克·麦卡锡（Cormac McCarthy）的最新力作《路》（The road），以一场世纪末日来临前的惨淡景象，一对父子的求生之旅，重...

在国内文学界，科马克·麦卡锡的名头确实不怎么响亮。2002年国内曾翻译出版过他的“边境三部曲”（《骏马》、《穿越》和《平原上的城市》），除此之外我们对这位早已在美国红透半边天的作家知之寥寥，尤其他的那部入选二十世纪最出色的一百部英文小说的《血色子午线》至今还...

美国作家科马克·麦卡锡为人低调，离群索居。在鲜有的几次访谈中，他就像西部片里的硬汉一样，“我欣赏动荡不安、危机四伏的生活，没什么比在旅途中见到能置人于死地的动物更有趣了。”于是，路上生活成为麦卡锡的一种写作姿态，生死是他小说永远的主题，而危险与动荡的境地...

在“后911”时代的今天，经济危机与恐怖袭击一再上演，末日恐慌隐伏于每个人的内心。这就像是一种黑暗，比阴霾更加浓冽、比黑色更加冷酷。而这黑暗恰恰正是美国作家科马克·麦卡锡的标志。从《边境三部曲》到《老无所依》，再到《路》，麦卡锡一路延续着某种似曾相识的荒凉...

如果这是一个连人类都无法生存的世界，那上帝又能怎么样呢？可不管怎么样，不管有多糟糕，我们还在这里，还在这里。是的，还在这里。斑点鲑背上迂回的图案记录着世界即将变成的样子。地图迷宫，不能挽回的事不能重新做好的事，一切都比人类更为古老。末日的路途，死神的潜...

国人熟悉科马克·麦卡锡，多数应归功于美国导演科恩兄弟的电影《老无所依》，《老无所依》斩获第80届奥斯卡四项大奖，电影的成功让这个美国老牌作家声誉更隆。科马克·麦卡锡出生于罗德兰岛一个显赫的律师家庭，是六个孩子中的老三。后来，全家就迁居田纳西州，他先是上...

《路》是年近八旬的麦卡锡最新长篇，整个故事设置非凡。讲述核战争发生之后，一切都被摧毁，世界昏暗无光。大火燃烧造成的浮灰遮蔽了阳光，大地寒冷而幽暗，所有的

森林都已化为灰烬，动物近乎灭绝；所剩无几的幸存者发生变异，堕入封建时代，甚或史前的野蛮状态。古老的异教带...

看了《No Country for Old Man》后觉得不错，碰巧在亚马逊看到这个作者的另一部著作于是就买了。第一次看McCarthy的作品，这也是我看过最阴暗的一部作品。寒冷，饥饿，黑暗；迷茫，挣扎，绝望。看这样一本书，一定要把房间的空调关掉，至少调小。不然你会觉得冷……整个故事...

近年来各种末日题材较为流行，从类似辐射3，美国末日，我还活着等游戏中呈现的焦土世界，到影视作品2012，walking dead，knowing还有颇具文艺范的忧郁症中，各种作品竭力让人对末日降临，世界毁灭保持旺盛的想象力，要让人们设想自己如何在各种末日场景中生存，回过头来想...

《長路》，是08年高安兄弟作品《二百萬奪命奇案》原作者戈馬克麥卡錫(Cormac McCarthy)又一改編成電影的小說。閱畢本書，深覺改編成電影難拍，但無可否認是一本震撼心靈的小說，比《險路》(《二百萬奪命奇案》原作中譯名)還要懾人，也更為純粹。小說的題材，是長久以來不斷...

最近看了一部改编至Cormac McCarthy的《THE ROAD》，节奏在惊悚类不算快，也没有过多的屠杀血腥场面，一个因不知名灾难而产生巨大变化的世界，天光黯淡、荒凉萧条。父子两人怀揣着南方之梦在漫长公路上行走，觅食，遇到形形色色的人（人不多，灾难的幸存者）。有吃食人肉的坏人...

He turnd and looked at the boy.Maybe he understood for the first time that to the boy he was himself an alien.A being from a planet that no longer existed.The tales of which were suspect.He could not construct for the child's pleasure the world he's lost wi...

昨天拿到出版社寄来的这本新书，带回家过周末的本意是想消遣，结果夜里3点关了电脑拿它催眠的结果，就是一直不停气地看到5点钟，全部看完。我完全被书中近乎毫无感情的短句迷住。这些短句读起来有力而直指人心，开头第一页，它们营造的范围就把我从盛夏的炎热中带入了一个寒冷...

这本书是儿子借的，他上学去了。我留下看。

他说这就是《老无所依》的原作者科马克

麦卡锡写的，也拍了电影，叫《末日危途》。查了下，竟然是维果演的，皆好评。可惜没找到资源，还没看到。

书拖了两月才看完，开始就是父子俩在路上，很写实，我怕是先锋作品，不易读， ...

[La carretera/ The Road \(Spanish Edition\)_下载链接1](#)