

计算机智能化音乐制作



[计算机智能化音乐制作_下载链接1](#)

著者:唐霁虹

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787302194255

《计算机智能化音乐制作》共分5章，内容包括计算机智能化音乐制作概述、模式选择

类的代表性软件Jammer Prefessional和Band in a Box、素材拼贴类的代表性软件ACID Music Studio、实时循环类的代表性软件FruitLoops Studio等。具体介绍了计算机智能化音乐制作的相关知识、常用的不同类别的计算机智能化软件的主要特点和应用领域及其基本流程和使用方法，以达到能够为不同的音乐类型及常见的音乐风格制作出适合的音乐的目的。

《计算机智能化音乐制作》的内容主要适合艺术类音乐院校计算机小公共课程教学的基本需要，也适合文史哲法类、经济管理类等选修的大学音乐艺术课程教学的需要。同时，由于智能化音乐制作的自动生成特性，对于缺乏音乐基础和乐理知识、不会乐器演奏的普通音乐爱好者，亦可作为自学用书。

《计算机智能化音乐制作》可以满足72学时（教学36学时、上机36学时）的教学需要。

作者介绍:

目录:

[计算机智能化音乐制作_下载链接1](#)

标签

音乐

评论

[计算机智能化音乐制作_下载链接1](#)

书评

