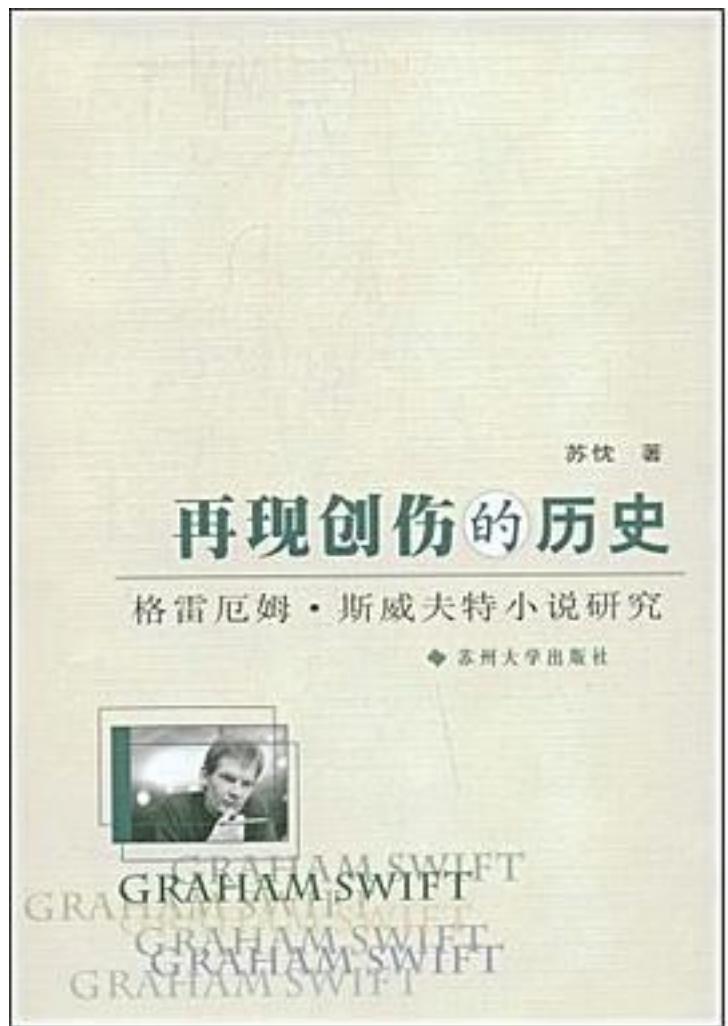


# 再现创伤的历史



[再现创伤的历史 下载链接1](#)

著者:苏忱

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787811372199

《再现创伤的历史》斯威夫特的作品在欧美评论界受到重视，相对来说，中国学者对其

小说创作的了解和研究是很不够的。苏忱的《再现创伤的历史：格雷厄姆·斯威夫特小说研究》是国内首次对斯威夫特进行的系统学术性研究。苏忱在仔细阅读他的作品和相关研究资料以后注意到这样一个现象：虽然斯威夫特至今已出版长篇小说8部，而评论界讨论的焦点一直聚焦于《洼地》之上，而且研究的视角大都是沿袭哈钦（Linda, tut cheon）关于“史学元小说”（Historiographic Metafiction）的理论和话语，套用怀特（Hayden White）、福柯（Michel Foucault）等当代学者对历史的理论分析，认为小说中的历史书写旨在讨论历史是如何被建构成一种叙事的。

作者介绍：

苏忱，南京大学英语语言文学专业博士，现为浙江大学外国语学院师资博士后，主要研究方向是当代英国文学。近年在《外国文学评论》、《外国文学研究》、《当代外国文学》等国内核心期刊上发表论文数篇。

目录：

[再现创伤的历史 下载链接1](#)

## 标签

文学

GrahamSwift

布克

学术

Swift,Graham

Swift

Graham

## 评论

讲得很详细

---

救命书。。。

---

[再现创伤的历史 下载链接1](#)

书评

---

[再现创伤的历史 下载链接1](#)