

# 家谱



[家谱\\_下载链接1](#)

著者:李明性

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787807650997

《家谱》：正在竞选厅长，惊闻父亲去世。“我”是从哪里来的？

伴随着德芹对父亲一生好奇的回顾，以刘尧昌等人的人生经历为线索，展开了对家族历史的叙述，也铺开了整个20世纪的宏阔画卷。带着各自的欲望与梦想，鲜活生动的男人和女人相遇，冲撞成令人惊异的故事，却阴差阳错，被神秘的命运酿成悲剧。

丰富黑暗的内心欲望，斑斓复杂的人性，与淳朴的豫东风情、宏阔的时代风云交相辉映，显现出史诗般的宏丽、雄浑与苍凉，超越了陈忠实《白鹿原》与贾平凹《秦腔》的典范之作。

作者介绍:

李明性，河南虞城人。中国作家协会会员。编审，曾任副总编辑。主要作品有《大地芬芳》、《鸟音》、《故园》、《圣土》、《草珠项链》、《旅欧游记》等。曾获河南省文学艺术优秀作品奖和河南省“五个一”工程奖。

目录:

[家谱\\_下载链接1](#)

## 标签

中国

底层文学

传统文化

传承

## 评论

看文字的味道就是莫言时代的文人，文字本身很接地气，很能激发人的共鸣，故事本身也很有代入感。讲了几代的人在近百年的混乱时代的跌宕起伏。但大约到3分之2的时候，便杂乱了，讲到一个人就以此展开讲故事，再努力地拉到主人公这条主线，很牵强，读着蛮难受的。后面就略显冗杂了，所以直接没读完。没讲修家谱，而是讲了将列入家谱的人，诠释了中国人重血脉亲缘、重香火延续的传统价值观。人物再精简一些，故事再丰满一些会更好。

-----

叙述的时序较为混乱，一会儿写孙子，一会儿写爷爷，一会儿写爸爸，天马行空，是意识流？而且主人公不明确。另外描写还带有一定的迷信色彩

-----

[家谱\\_下载链接1](#)

## 书评

-----

[家谱\\_下载链接1](#)