

# 影响-女性艺术家创作实录 · 天津篇



[影响-女性艺术家创作实录 · 天津篇 下载链接1](#)

著者:郝青松 编

出版者:

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787531031758

《影响:女性艺术家创作实录 · 天津篇》选择艺术家的标准相对苛刻,不仅需要符合“天津”和“女性艺术家”这两个关键词,更重要的是在艺术观念上要体现当代意识,打

破巢臼，表现出对艺术新的理解。最后选择了16位艺术家，大多在天津的各所高校中任教，如天津美术学院的蔡锦、张莞、宁彬彬、韩淑英、范晓楠、赵素梅、李馨同、许琦，南开大学的周青，河北工业大学的李静，天津城市建设学院的卢继芳，还有天津美术学院刚毕业或在读的硕士研究生河路罗、牛敏、赵一囡，天津美术中学教师刘鑫，职业艺术家宁丹丹。

如上文所言，这些艺术家的作品也呈现出对女性艺术几个阶段理解并存的状态，但是她们在整体上表现出一种生机勃勃的艺术活力，每个人都是把艺术与生命视为一体，当作毕生的事业去努力。她们有着共同的追求新艺术的强烈欲望，对自己的付出无怨无悔。因此，对她们的未来，我给以更高更远的期待。

作者介绍:

目录:

[影响-女性艺术家创作实录 · 天津篇](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[影响-女性艺术家创作实录 · 天津篇](#) [下载链接1](#)

书评

[影响-女性艺术家创作实录 · 天津篇](#) [下载链接1](#)