

九彎十八拐



[九彎十八拐_下载链接1](#)

著者:黃春明

出版者:聯合文學出版社有限公司

出版时间:2009-5-15

装帧:精装

isbn:9789575228231

本書主要針對社會文化現象提出議論。如「打一個比方」對本土意識受到選舉的操弄有所反省；「寵壞自己的暴發戶」譴責雪山隧道對生態環境的破壞。除了對社會時事的檢討與批判，黃春明也以趣味的筆調寫出「一隻便祕的老鼠」、「眉刷刷眉」等小品，「一隻便祕的老鼠」描述一個老農夫如何利用花生米殺鼠，啟發我們要發揮創意，想出解決問題的辦法；「眉刷刷眉」一文講一位失業多時的年輕人怎麼做整眉工具的市場行銷，讀之令人莞爾。

黃春明的散文樸素、寫實且誠懇，引發讀者的共鳴。他提出的深刻且客觀的評論，不但發人深省，更是對社會的當頭棒喝！

作者介绍:

黃春明

一九三五年出生於宜蘭羅東，筆名春鈴、黃春鳴、春二蟲、黃回等。

屏東師專畢業，曾任小學教師、記者、廣告企劃、導演等職。近年除仍專事寫作，更致力於歌仔戲及兒童劇的編導，此外亦陸續擔任過東華大學、成功大學、中央大學、政治大學及臺東師範學院等大專院校駐校作家。曾獲吳三連文學獎、國家文藝獎、時報文學獎、東元獎及噶瑪蘭獎等。現為蘭陽戲劇團藝術總監、《九彎十八拐》雜誌發行人、黃大魚兒童劇團團長。

黃春明以小說創作進入文壇，雖被譽為鄉土作家，但在不同的時期展現出不同的寫作風格。作品關懷的對象包括鄉土小人物、城市邊緣人，九〇年代則特別關注老人族群。除了小說的創作之外，更跨足散文、新詩、劇本及兒童文學（繪本、童詩、小說）等不同文類的寫作。

著有小說《看海的日子》、《兒子的大玩偶》、《莎喲娜啦．再見》、《放生》、《沒有時刻的月臺》等；散文《等待一朵花的名字》、《九彎十八拐》、《大便老師》；童話繪本《小駝背》、《我是貓也》、《短鼻象》、《愛吃糖的皇帝》、《小麻雀．稻草人》等，還有一本關懷幼兒成長的童話小說《毛毛有話》，以及為戲劇而創作的腳本，如《小李子不是大騙子》（又名《新桃花源記》）；另編有《鄉土組曲》、《本土語言篇實驗教材教學手冊》、《宜蘭縣通俗博物誌圖鑑》等書。

目录:

[九彎十八拐 下載链接1](#)

标签

隨筆

文學

散文

H黃春明

@台版

评论

看的时候觉得很有看了一本报纸的感觉，看到最后留意一下原载……果然是报纸体。

[九彎十八拐 下载链接1](#)

书评

[九彎十八拐 下载链接1](#)