

赋学讲演录



[赋学讲演录 下载链接1](#)

著者:许结

出版者:北京大学出版社

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787301150696

《赋学讲演录》是作者给南京大学中文系中国古代文学与中国古典文献学博士研究生讲授“中国赋学研究”课程的讲稿，共分十讲，分别是：赋源、赋体、赋用、赋集、赋史、赋话、汉赋、律赋、批评与方法、当代赋学，系根据课堂录音整理成文。作者以通贯古今的视野，对赋体文学的渊源、体类、历史与批评进行了全面而系统的梳理与讲述，其中对作为“一代文学之胜”的汉大赋，对与科举考试关系密切的律赋，尤多精解。而作为一部讲演录，作者对赋学的讲解，学理与趣味并呈，兼有学术性与可读性。

作者介绍：

目录: 引言
第一讲 赋源
第二讲 赋体
第三讲 赋用
第四讲 赋集
第五讲 赋史
第六讲 赋话
第七讲 汉赋
第八讲 律赋
第九讲 批评与方法
第十讲 当代赋学
附录 讲述人现有赋学论著编年一览
· · · · · (收起)

[赋学讲演录_下载链接1](#)

标签

古典文学

赋学

许结

文学

学术

讲演

辞赋

评论

有非常强的学科建构意识，章节安排有系统性。虽然是讲课，但赋源、赋体、赋用三讲容量很大，又加了自注、参考文献和研习问题，极便入门。讲述者对于古代文学的有很多宏观思考，关注宫廷文学所塑造的雅文学传统以及律化趋势，关注与政治、与制度、与学术思想的关系，另外提到的言文传统也很有意思。不过触动最大的还是最后一讲里的话，填补空白是最好发文章的，也是最没有出息的，还是要啃点硬骨头。一时代有一时代之学术。整理者比较用心了。不过还是有上“帛”简这样的错字。

入门级，可读性很高。因为是讲课性质所以条理稍差，有一些一以贯之的主题和认知，比如赋与制度，赋与礼，赋与小学、志书和类书……印象比较深在于强调了赋的结构。与书中介绍的情况相比，如今赋学又有发展，就文献整理而言，比如《历代辞赋总汇》的出版，收录了大量清人赋，台湾简宗梧主编的《全唐赋》，踪凡、郭英德主编的《历代赋学文献辑刊》，以及山大似乎即将出版一套魏晋南北朝辞赋……

学习了。最后一讲多肺腑之言，做研究真是不容易啊！
又，书中多次提及刘师培的《论文杂记》，应该看看。

入门补课用。毕竟是讲演铺得很开，各个方面都有涉及，但总觉得可惜没能下到文字里面去。果然还是得从《汉魏六朝赋选注》这样的小册子背起，毕竟真要说感兴趣的还是只有文人赋和小品赋啊。

電子書真救我一命。

还是不过瘾

#五星推荐#如果对于赋学没有主动兴趣又必须补课，可以看一下这本书，也许还会萌发一点趣味。从赋源赋体到赋集赋话，单独讲了汉赋和律赋，最后归纳批评方法和学术动态，举重若轻，基本问题都有谈到且提供了很多思路和角度可以往深处走。根据上课录音整理，所以每讲至多二十页但信息量非常大。每讲之后的历史文献摘选和相关研究目录大有用。

如同讲课，又如看文章，桐城人固如此精于此道乎？！

篇幅不大而内容非常全面翔实，让人读得酣畅淋漓。我现在有点后悔当年没有选修许老师的课了。

挺好

新年第一本，以赋居首。本学期刚修了课，一些问题相比十年前有所补充，如《赋体》一讲提到明体、辨体、尊体，今年已作“昭体—破体—辨体—尊体”，并述及程文互通。许结老师长于建构，共有三版《赋学十讲》，2.0刚出，3.0待出，建构方式有异，是很好的文体研究示范，读罢对诗学研究亦有启发。

是赋“学”，非“赋”学。

很好的入门书，但其实对我来说已经比较深入了。尤其是律赋部分，因为没有读过律赋，所以讲这部分读起来也就不得其趣。汉魏晋的赋也就看了不到十篇，整本书读起来都觉得是新点。因为是课堂实录，有些絮语和重复，没有看作者的学术著作那么清晰，排版不好，看起来很累，二编就好多了。也主要是因为作者的联想思维极好，所以很多问题讲起来涉及的材料很多，衍生的观点极多，有观点轰炸的感觉。研究链接和注释都非常用心，也方便了初学者快速找到深入的方法。印象深刻的不是知识性的观点，反而是提到，研究应该取法乎上，啃硬骨头，而不是尽找空白点。

真是“賦學”！有些枯燥。

许老师好幽默~这本书有好多新观点 启发研究

我是先读了二编又回过头读得初编，二编是具体问题的进一步深化，尤其赋文评点，赋的用诗用经，读来都让我钦服许先生的思力才学。初编再读来条分理析，讲稿还真实再现了许先生讲课的幽默风趣。从整体一些列的赋学研究来看，我对许先生的感觉就是“发明体大思精，考论沉着痛快”，学术迷弟，没有办法，期待三编。

取蠡水于大海，谈一赋可知诗。校对还是有一些低级错误。

从赋源、赋体、赋用、赋集、赋史、赋话、批评方法等角度研究赋，对诗学研究亦有所启发。须多学习。

少女大脑升级中，，，
写赋苦手文盲萌新复读姬窝瑟瑟发抖中.jpg (感觉还是要学习一个的说orz)

读文心雕龙·诠赋篇，无甚解。读此书，始知轮廓。

[赋学讲演录_下载链接1](#)

书评

[赋学讲演录_下载链接1](#)