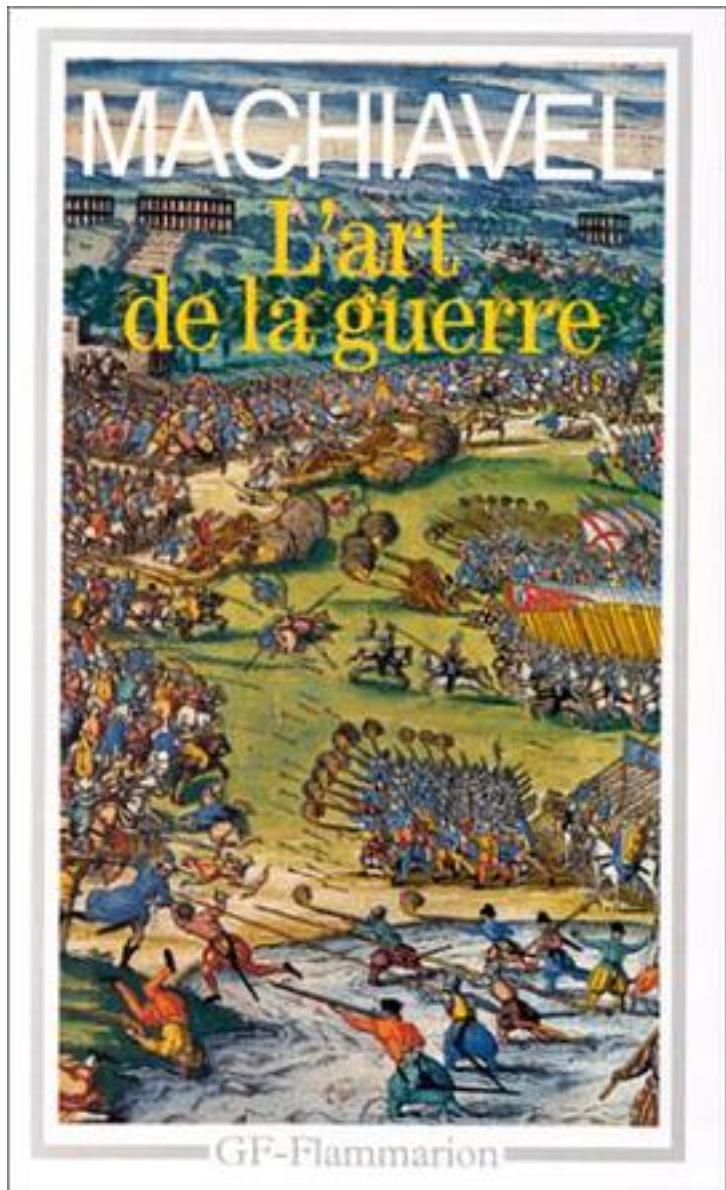


# L'art de la guerre



[L'art de la guerre 下载链接1](#)

著者:Nicolas Machiavel

出版者:Flammarion

出版时间:1993-01-07

装帧:Mass Market Paperback

isbn:9782080706157

## 作者介绍:

尼科洛·马基雅维利(1469-1527)是意大利的政治哲学家、音乐家、诗人、和浪漫喜剧剧作家，也是佛罗伦萨的爱国者、公务员，以及政治理论家。他是意大利文艺复兴中的重要人物，多年的政治生涯，使他积累了丰富的政治和外交经验，为人类留下了《君主论》这部巨著。马基雅维利的代表作还有《论李维》、《兵法》(一译《战争的艺术》)、《佛罗伦萨史》等。

译者袁坚，中共中央编译局资深翻译家，除本书外，还有《兵法简述》([古罗马]弗拉维乌斯·韦格蒂乌斯·雷纳图斯著，解放军出版社，1997年1月)、《元帅和总书记》([俄]尼·亚·津科维奇著，东方出版社，2000年6月)、《谋略》([古罗马]塞·尤·弗龙蒂努斯著，解放军出版社，2005年1月)等译作。

## 目录:

[L'art de la guerre 下载链接1](#)

## 标签

法语

政治

名著

## 评论

[L'art de la guerre 下载链接1](#)

# 书评

以前读日本历史小说的时候，常常震惊于参展规模，几十个人，几百个人的战争，都能说得好像气势得不得了，好像全宇宙都参战，所以，有人说，日本古代的战争史，其实就是村长战争。《用兵之道》主要讲述的是冷兵器作战时代，兵种的配置，战术的运用，书是好书，但是参战规模不大...

---

大概翻了下马基雅维利的《兵法》（《战争的艺术》），看得挺没劲，跟他的《君主论》有点差距。

《兵法》里的观点大部分都是出自古罗马经典，马基雅维利自己的东西明显没有多少，这些经典大概是这么四部：弗龙蒂努斯的《谋略》、韦格蒂乌斯的《兵法简述》...

## 1.1 马基雅维利及其《战争的技艺》

马基雅维利 (Niccolò Machiavelli, 1469-1527) 以“现代政治学的奠基人”闻名于世，使其名垂青史的学术著作有四部：《君主论》(1513年)、《李维史论》(或译作《论李维罗马史》，1519年)、《战争的技艺》(或译作《用兵之道》、《兵法》，...)

自觉与不自觉的，在“认识你自己”的奴役与驱使下，每个人总会触碰到马基雅维利所总结和阐述的生命与生活的本质。

古人和今人的链接点，很有可能最为稳固和清晰的是职业。例如，你是一个老师，那么在马基雅维利的时代，你会怎么样把马基雅维利理解成为一名老师，他作为老师是如...

东西方的战术思想是同步发展的，但战略思想发展速度就太不平衡了——这是读完马基雅维利《兵法》后的第一感想。

都说中国兵法里饱含谋略，其实西方将帅们也不遑多让。第六卷专门论述了兵法里的诡道：疑兵计、火牛阵、反间计、苦肉计、缓兵计、离间计、围魏救赵、声东击西、神...

---

引自：《现代战略的缔造者：从马基雅维利到核时代》

“如果在意大利发生的各种各样的战役和起义使人觉得军事才干已经灭绝，那么真正的原因为在于战争的传统方法不良，而新方法又无人能够发现。一位新的掌权者取得伟大声誉的最佳途径，在于发现新规则和新办法。”马基雅维利以...

[L'art de la guerre 下载链接1](#)