

张荫麟讲中国史



[张荫麟讲中国史_下载链接1](#)

著者:张荫麟

出版者:凤凰出版社

出版时间:2009-4

装帧:平装

isbn:9787807293613

《张荫麟讲中国史》以浅显易懂的文字加以演绎，详尽描绘了中华五千年中各个时代的各个时期的重要历史人物、重大历史事件等史纲。假如你不是专业史学工作者，那么，读懂中国历史，读此书，足矣！你将在轻松愉悦的阅读中，真切地了解到中华民族波澜壮丽的历史长卷。

作者介绍:

张荫麟（1905—1942），自号素痴，广东东莞人。著名学者，历史学家。入读清华学堂时，被梁启超先生许为天才。1929年清华大学毕业后赴美，在斯坦福大学学哲学。1933年回国任清华大学历史学系教授。1935年受教育部委托，主编高初中及小学历史教科书；卢沟桥事变后，只身南下，任教于浙江大学。不久，返东莞原籍，后执教国立西南联合大学。1940年应遵义浙江大学之聘，到贵州讲学，1942年因病逝世，年仅37岁。

目录: 中国史纲

- 自序
- 初版自序
- 再版自序
- 第一章 中国史黎明期的大势
- 第二章 周代的封建社会
- 第三章 霸国与霸业
- 第四章 孔子及其时世
- 第五章 战国时代的政治与社会
- 第六章 战国时代的思潮
- 第七章 秦始皇与秦帝国
- 第八章 秦汉之际
- 第九章 大汉帝国的发展
- 第十章 汉初的学术与政治
- 第十一章 改制与“革命”
- • • • • [\(收起\)](#)

[张荫麟讲中国史_下载链接1](#)

标签

张荫麟

历史

中国通史

近代学术名家大讲堂

评论

读史后知生之无奈

先秦部分比汉好看...

很有意思，但是好多字不认识

[张荫麟讲中国史 下载链接1](#)

书评

去岁，通阅《春秋左氏传》凡三遍，于先秦史甚有兴趣。年前，曾购得鄞县童书业先生撰《春秋史》一部，前二日悉心精读，受益匪浅。又于学校图书馆借阅近世史学大家张荫麟先生遗作《中国史纲》，耗一昼之功而竟全书，偶然发现张氏《中国史纲》战国前之史事与童氏《春秋史》部分...

“文笔流畅优美，运思遣事之情深意远，举重若轻，在通史著作中当时称绝，后也罕见。”
这是印在本书封底的王家范的句子。好书，封底的句子永远都是最合适的评价或是最精华的内容。
张荫麟的《中国史纲》，其实有好多个版本，个人最喜欢的是辽宁教育出版社1998...

上海古籍出版社的蓬莱阁丛书中，有五本比较好的通史类图书，这五本书是：张荫麟的《中国史纲》、童书业的《春秋史》、蒋廷黻《中国近代史》、孟森的《明史讲义》和萧一山的《清史大纲》。它们篇幅都不是很大、写的通俗易懂，而且都是清末民初5本最著名的历史通史书籍了。其实...

张荫麟先生的名字是在数月前的都市报文化版第一次看到的，果然如文中所说，对这位历史学的天才人物，现在知道的人已寥寥，后来找到一篇王家范写的《读张荫麟〈东汉前中国史纲〉》，今天趁开会的当儿细细读来。
王家范是华东师范大学历史系教授、头衔包括华东师范大学中国现代...

与几种中国通史比较
顾颉刚曾指出：（中国通史）其中较近理想的，吕思勉《白话本国史》《中国通史》、邓之诚《中华二千年史》、陈恭禄《中国史》、缪凤林《中国通史纲要》、张荫麟《中国史纲》、钱穆《国史大纲》等。其中除吕思勉、钱宾四先生的书外，其余均属未完之作。钱...

“皎皎白驹，在彼空谷。生刍一束，其人如玉。毋金玉尔音，而有遐心。”诗歌抒情言志，动人之处在于：韵律优美，隐意深刻。蔡邕在《琴操》中写道：“《白驹》者，失朋友之所作也。其友贤居任也。衰乱之世，君无道，不可匡辅，依违成风，谏不见受。国士咏而思之，援琴而长歌。” ...

中华书局这一版本比上古版本少了王家范先生的<<读张荫麟《东汉前中国史纲》>>,这一文不可不读,全文如下:
时间作为一种特殊的过滤器煞是无情。大江东流不止，潮起潮落，风行的未必就能传承，精萃遭遇冷落亦时或有之。所幸时光似水，反复冲刷筛洗，是沙砾是金子总会逐渐分
...

【这时候民众已渐渐抬头，许多聪明的卿大夫已认识民众的重要，极力施恩于他们，收为己助，以强其宗，以弱公室，甚至以得君位。例如当宋昭公（前六一九至六一一年）昏聩无道的时候，他的庶弟公子鲍却对民众特别讲礼貌。有一回宋国大闹饥荒，他把自己所有的谷子都供给饥民。国中...

时间作为一种特殊的过滤器煞是无情。大江东流不止，潮起潮落，风行的未必就能传承，精萃遭遇冷落亦时或有之。所幸时光似水，反复冲刷筛洗，是沙砾是金子总会逐渐分明。
《东汉前中国史纲》，是当时教育部计划出版的高中历史教材《中国史纲》的第一部。1935年，张荫麟已从...

P162 陈余致信秦大将章邯：“夫将军居外久，多内隙，有功亦诛，无功亦诛。” P125 孟子答许行信徒陈相：“或劳心，或劳力；劳心者治人，劳力者治于人；治于人者食人，治人者食于人；天下之通义也。”

任公才大工疏，事繁驚博（張蔭麟著. 王家范導讀. 中國史綱[M]. 上海：上海古籍出版社，1999. 8~9） “驚博”當作“驚博”詳參《治書三書》（張蔭麟著. 王家范導讀. 中國史綱[M]. 上海：上海古籍出版社，1999. 15）
《治書三書》當作《治史三書》文獻的淪...

前天，小鱼来玩儿，说到美貌，我说起影星夏梦，说夏梦真的很好看很好看啊
她茫然状，我说，就是金庸喜欢了很久那个啊，她继续茫然，我说，你怎么一点都不热爱八卦的啦！她说，这么老的事情叫什么八卦？！她顿一顿说，叫史料！
于是我这几天看了一本八卦，哦，不不不，史料集...

趁着政协开会的间歇，断断续续将张荫麟先生的《中国史纲》看完了，第一感觉就是惜乎先生去世的太早，若是能将中国历史全写一遍，竟是一件多么过瘾的事儿。
荫麟先生深入浅出，讲了上古到汉的历史，尤其是春秋、战国这几百年的重大事件，以人物为线索，条分缕析、举重若轻，文笔...

《中国史纲》，张荫麟（1905—1942）著，中华书局2009年5月出版。
本书是张荫麟先生短暂的一生所留下的唯一专著，名为《中国史纲》，实则并不是一部完整的中国历史。全书内容起于商代（即当时所知的有确切考古文字记录的最早年代），止于东汉初期，跨度约一千六百年...

诚如王家范先生在《中国史纲》的前言中写道：“时间作为一种特殊的过滤器煞是无情。大江东流不止，潮起潮落，风行的未必就能传承，精萃遭遇冷落亦时或有之。所幸时光似水，反复冲刷筛洗，是沙砾是金子总会逐渐分明。真正的金子，即使因缘种种不幸遭际，被尘土无辜掩埋了，或...

自己读书妄称20多年，历史类的图书、杂七杂八的文学评论和零星的历史研究文章也可厚着脸皮说读了一些，却似乎未曾对“张荫麟”三个字有太多印象，直至一阅《中国史纲》。

不知是后来者有“重生轻死”的习惯，还是原本就因为知音难觅。张荫麟，一代史学奇才，静静地隐没...

王家範先生作的前言，共25頁，介紹十分詳細，鏈接如下：

<http://www.zisi.net/htm/xzwj/wjfwj/2005-12-15-34612.htm> 再贅言我感覺到的幾個特點

1.

語言十分流暢，連貫，讓人讀起來一氣呵成，欲罷不能。的確如自序所說：“以說故事的方式出之”，為全書講史的特點。其友說“...

许是看惯了正统的历史书籍，现在回观张先生的著作，别有一番风味。

张用其独特的视角概论了中国自商（夏的历史，张多是从商考证的）至东汉的历史，其中匠心独具。他写此书想是也结合了当时中国之国情，蛮有借鉴意义。看此书，我有一种强烈的感受，按张的观点，中国自周后...

在张荫麟最初的设想之中，《中国史纲》应是一部多卷本著作，他拟定写作纲目，拆分历史为数十个专题，汉代以前他亲自上阵，汉至唐初则交给杨连升，唐以后由吴晗负责，鸦片战争之后中国社会变化的历史交由千家驹编写，近百年来的中日战争和中日关系则由王芸生负责。1935年2月，...

[张荫麟讲中国史_下载链接1](#)