

きみがぼくを見つけた日 上巻



[きみがぼくを見つけた日 上巻_ダウンロード1](#)

著者:オードリー・ニッフェネガー

出版者:ランダムハウス講談社

出版时间:2006-5-1

装帧:文庫

isbn:9784270100394

愛する人は未来からやってきた。やがてくる別れを知っていた一。初めての出会いは

クレア6歳、ヘンリー36歳。未来から来たヘンリーが、突然クレアの前に姿を現わしたのだ。当然、驚いたクレアだったが、以来、彼がたびたび時空を超えてやってくるのを心待ちにするようになる。だが、18歳になったころ、彼はぱったりと姿を見せなくなり…。全米を感動させた純愛小説『タイムトラベラーズ・ワイフ』を改題、文庫化。

作者介绍:

ニッフェネガー,オードリー

1963年生まれ。コロンビア・カレッジ・シカゴのCenter for Book and Paper Artsで教鞭をとる。処女作である『きみがぼくを見つけた日』で、NYタイムズベストセラーリスト28週連続トップ10入りを果たす

羽田 詩津子

お茶の水女子大学英文科卒、英米文学翻訳家(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

目录:

[きみがぼくを見つけた日 上巻 下载链接1](#)

标签

美国

日语

小说

评论

[きみがぼくを見つけた日 上巻 下载链接1](#)

书评

写小说真是古怪的人类行为。作者在过去中抽取音乐、诗歌或事件的片段，融入现实中的自我，然后把最不现实的幻想编织进去，搅乱惯常的渴望方向，搅乱时空的朴素走向，却因此让读者神魂颠倒，也跟着做起美梦来。这一次，干这件事的作家叫奥德丽·尼芬格，身份是视觉艺术家、兼...

书是在一个月前读的，看完之后头脑很混乱，这是一个很糟糕的状态，每次自己看完感觉很好的东西的时候，思维总是纠结在一起，没办法清晰描绘自己的感觉，而当自己平静下来以后，当初感动自己的情绪都一丝不剩的溜走了。
《时间旅行者的妻子》，讲述一个游离于时间边...

从小到大，我在时间旅行的故事面前没有任何招架之力。好的肯定不会错过，即便明明知道是烂小说、烂电影，还是忍不住要去看。所以在Amazon上订了几本在豆瓣上得知的小小说之后，被推荐The Time Traveler's Wife, 结果自不必说。何况它的归类是fiction, 不是sci-fi。想想看，一本给...

最早看到此书，还是刚上豆瓣时，看到豆瓣一哥阿北的书评，当时就处于对一哥同学的崇敬之情和对故事梗概的好奇之心，留下了深刻印象，乃至在季风看到时，就毫不犹豫地买了下来。
看到三分之一处时，我还同人推荐说，好看得很，继续往下看时，我就被作者的自言自语摧毁了所有的神...

推荐很多同学看这本书。我的书借出去的时候，我在上面随手写了一句话：It's all right letting you go, as long as you can get yourself back.
看这本书看了很多遍，很多同学看过了，自己去买了书收起来。我看着看着哭了。我爱的人中的一个，那个曾经与我说过再长大...

看着看着，我突然想起了席绢，那个一直努力给女孩子们编制爱情梦想的女人，当然，还有更多的中国穿越时空的爱情故事，不过，不同的是，这个作者，穿越的多了一些，平和一些，和中国的那些动不动就轰轰烈烈到国家存亡，世界生灭的严重人物来比，她的故事温软的多，男主人公跳...

在没看过这书之前，或者说很早很早的时候，我总会想，如果自己能时空旅行会怎么样呢。

我可能会吃着吃着“砰”的一声，低头一看原来回到洪荒时代；可能正参加着球赛，即将破门那一刻出现在1851年的伦敦万博会现场；甚至可能一觉醒来发现睡的地方是乾清宫还是养心...

一个人的爱情，可能平淡，也可能刻骨铭心。如果让我表达爱情的真谛，我会选取一个特殊的场景，让爱情在这里聚焦、升华、落幕。所以马尔克斯写了《霍乱时期的爱情》，而那部《屋顶上的轻骑兵》也选了在瘟疫肆虐的历史场景。而《时间旅行者的妻子》则选择了在广袤浩渺的时空...

时间、场所、际遇、死亡都无法让我屈服/ 我最卑微的欲望就是最少的移动。 ...

做为文学作品，这本书也许并不入流。但做为了一本通俗小说，它却棒极了。我就象小女孩穿上了带有魔咒的红舞鞋，从第一页开始，就不能再停下来了。一行行，一段段，我的眼睛贪婪地吞咽着这些文字，拼命地想要知道：“然后呢？……然后呢？……”

虽然我知道，它的文笔不算...

《时间旅行者的妻子》这本书，花了许久才读完。并非内容不够吸引人，而是读到上半部结束，两人成婚后，隔了很长一段时间才开始读下半部。要说为何如此，也许是料到了结局的悲伤而下意识逃避，也许是想如亨利所说那样“让时间永远停在这一刻”，正如童话故事的结尾，“从此王子...

这本书是今年看的书里最值得五星推荐的，上次看过中文就欠一篇读后感没写，一忙过去就没冲动写了，这次从头把原版读了一遍，更觉得应该好好和大家推荐。

这本书建议大家大可以买中文版看，我读了两个版本，很少有这样的感叹，中文翻译没有减损原版的魅力，反而增加了...

在爱情面前，时间没什么了不起……

喜欢迷失在作者勾勒的一幅幅画面中，脑中会不自觉地描绘出他们模糊的影像！他们手拉着手，一直得奔跑，风吹拂着他们，一切都变得那么的渺小……

故事仿佛是一个爱情的轮回，小说中曾经讨论过“决定论”“模糊论”“上帝存在论...

昨晚在从苏州回南京的火车上，翻开时候被吸引住了，一路在看，看一会发一会呆，不知不觉就到了。今早起来把小说翻完了。
很喜欢作者的创意，当你喜欢一个人，你真的很想了解他的前世今生，你真的很想在时间里旅行，遇到每一个年纪的他，知道他为何成为他，他会变成什么样………

这本书是我常去的那家小书店的老板推荐给我的，买了却一直没有来得及看。这次去桂林旅行我带上了它。
一个很科幻的背景，写的却是纯粹的爱情。刚开始被作者的写作方式和奇特构思吸引，看到后面则深深地被故事本身打动。我一直觉得爱情是敌不过时间的，然而本书正是...

如果是若干年前，未经过美国艺术学院的几年，我看这本书的态度恐怕会很不同的。首先，一个有意思的创意，并未停在原地，而是被尽可能的舒展开来。时间穿梭是一个闪光的点子，之后呢--之后，能看出作者在不停地问自己如果这样如果那样的问题，在向各个可能的方向探索，就好像...

“我爱你，永永远远，时间没有什么了不起。”
刚才的课上翻过《时间旅行者的妻子》的最后几页，不小心把它从手中掉到膝盖上，又极不忍心地把它合起来放在桌上。尽管已经看了《不能说的秘密》这种关于穿越时空的电影，但这本书还是深深地撼动了，我，《不能说的秘密》里...

[きみがぼくを見つけた日 上巻_下载链接1](#)