

写真空間 〈2〉



[写真空間 〈2〉_下载链接1_](#)

著者:青弓社編集部

出版者:青弓社

出版时间:2008

装帧:A5判

isbn:9784787272508

第 1 章

写真とその背景の現在（写真と展示の現在一二つのメディアの時間と場所；美術館と写真の現在；アーカイブと写真の現在一二つのアーカイブから浮かび上がること）

第2章

写真とその表現の現在（ニューヨークで見る、日本の写真の現在—Heavy Light: Recent Photography and Video from Japan；写真集の現在—写真集の物語を読む；このすばらしい視えない世界；彼女のワンピース—被爆資料と写真の現在）

第3章

写真とその技術の現在（普及するデジタル写真技術がもたらすものについて；ケータイ写真の現在—遍在する「私的フレーム」；出字たるが指し示すもの—デジタル写真試論）

連載（ジオラマ化する世界2（長谷正人）

写真展評2（金子隆一）

一九二〇—三〇年代の日本の写真雑誌2

逸脱写真論2

視覚文化論の可能性を問う2

映画にとって写真とは何か2）

私たちは何らかのかたちで日々写真に接している。一体、2000年代に写真は社会にどのように存在していくのか。展示・美術館・作家／作品・写真集・ケータイ・デジタルなどの視点から、日常にあふれる写真の最前線を描き出す渾身の第2巻。連載も充実！

はじめに 青弓社編集部

第1章 写真とその背景の現在

写真と展示の現在—一二つのメディアの時間と場所 光田由里

美術館と写真の現在 増田 玲

アーカイブと写真の現在—一二つのアーカイブから浮かび上がること 中村史子

第2章 写真とその表現の現在

ニューヨークで見る、日本の写真の現在—Heavy Light:Recent Photography and Video from Japan 小林美香

写真集の現在—写真集の物語を読む 戸田昌子

このすばらしい視えない世界 杉田 敦

彼女のワンピース—被爆資料と写真の現在 倉石信乃

第3章 写真とその技術の現在

普及するデジタル写真技術がもたらすものについて 喜多千草
ケータイ写真の現在――遍在する「私的フレーム」 小池隆太
デジタルが指し示すもの――デジタル写真試論 前川 修
連載

ジオラマ化する世界 2 長谷正人

写真展評 2 金子隆一

一九二〇―三〇年代の日本の写真雑誌 2 伊勢功治

逸脱写真論 2 清水 穰

視覚文化論の可能性を問う 2 犬伏雅一

映画にとって写真とは何か 2 堀 潤之

作者介绍:

目录:

[写真空間〈2〉_ダウンロード1](#)

标签

评论

逸脱写真...原來有這樣的說法~

[写真空間〈2〉_ダウンロード1](#)

书评

写真空間〈2〉_下载链接1