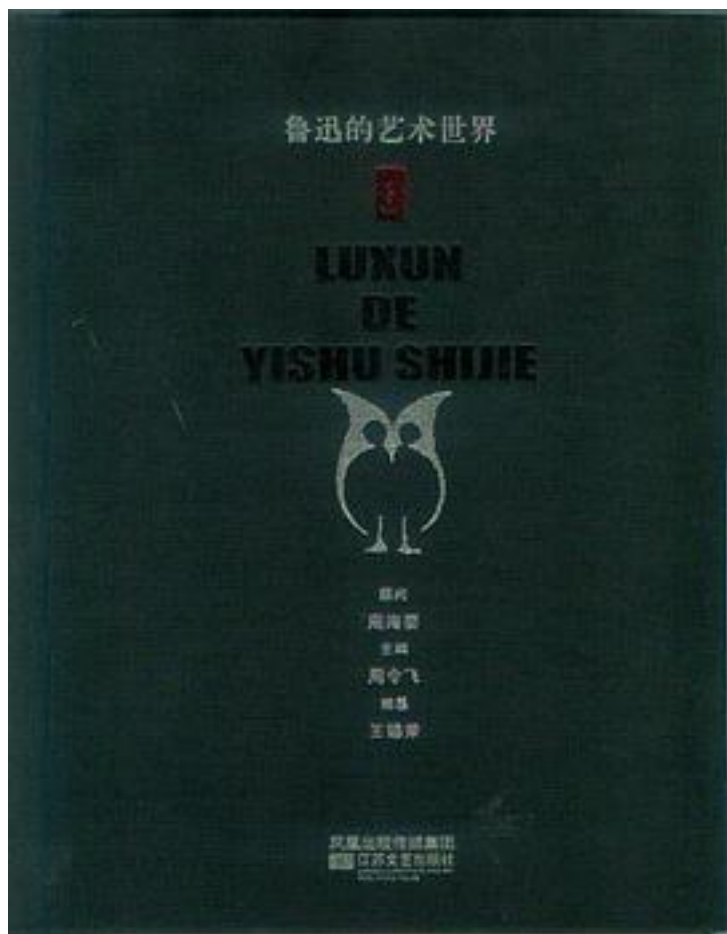


鲁迅的艺术世界



[鲁迅的艺术世界_下载链接1_](#)

著者:王锡荣

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2009-03-31

装帧:精装

isbn:9787539930534

本书收集鲁迅先生的画作、书法、篆刻、书籍封面、装帧设计、徽标设计以及收藏的碑帖、版画、古钱币、邮品等380余件，充分地展示了鲁迅艺术世界的广博和艺术修养的深厚。其中有不少作品是首次面世。它填补了鲁学界对鲁迅艺术领域研究的空白，是一

项创举。

作者介绍:

该书由鲁迅之子周海婴担任顾问、鲁迅的长孙周令飞主编，而三位文化老人吴冠中、黄裳、黄永玉也都不顾年事高迈，共同为该书作序。

目录:

[鲁迅的艺术世界 下载链接1](#)

标签

鲁迅

艺术

鲁迅的艺术世界

鲁迅研究

设计

美术

中国文学

文献

评论

我觉得很多鲁迅研究者的问题在于趣味跟不上鲁迅（又开始信口胡说了=）。btw，什么都没做也能挂名当主编什么的孙子果然不一样

一专多能，千面鲁迅~ 适合考据党围观。希望还有续集。

选题思路很赞，鲁迅对书籍的封面设计还是相当专业的。不过按现在的眼光来看，鲁迅的一个重要身份本来就是出版人嘛。

《书衣百影》+《鲁迅藏画录》终极进化版

谁行行好把鲁迅自己设计的书翻印再版下呢，艺苑朝华，引玉集等等

编选很不容易，因鲁迅涉足领域太多，实不好以一书囊括，王锡荣为鲁研老专家，功力深厚，终究还是编成了。鲁迅会线描、篆刻、书法、徽章设计、图书杂志装帧设计等，尤为深不见底的，是他的收藏碑帖、浮世绘、笺纸、木刻、汉画像、瓦当、铜镜、砚台、砖刻、古钱、风俗画、陶器等等，这一切构成了有学者所言的鲁迅之“暗功夫”，影响着其写作。鲁迅文章之下潜藏着这么多东西，只就文字而探究文字，是不够的，一定要关注鲁迅的趣味。

印象最深刻的还是北大校徽和猫头鹰的设计，真是简约大气。

书做的是很好的，很爽朗，只是解说多不惬人意。

這本書精美的讓我不知所措——創作部分的繪畫、篆刻、書法、手工藝，設計部分的徽標、平面、書刊，收藏部分的國畫、西畫、版畫、插圖、箋紙、碑銘、瓦當、磚刻乃至陶器、剪紙、郵品.....處處可見魯迅的開闊與好玩，透著先生的“好古”與“崇洋”。力薦！

这就是止庵说的一个人活成几个人吧，也就是“希望一切都是好的”

全能的鲁迅先生！

鲁迅的世界相当的极致，是将实践，文字，和想象揉合的艺术品。

鲁迅先生比之前我们认为的要更加杰出，他还是一个未知的，待探寻的世界。想想近年来所谓的自由主义知识分子们对他的态度，可借用德勒兹的话：“误会往往是仇恨和愚昧的反映”

感觉材料还不够丰满 希望能出成丛书

多面鲁迅 设计能手

真心想要《北平笺谱》啊疾苦修TAT

读完此书，顿觉自己粗鄙万分，说“三俗”还算客气了T.T

鲁迅很有美术细胞的，总体来看，装帧设计比较出彩。书定价贵了。

强烈推荐 哈哈

2018.4.26 晴 大开眼界喏

[鲁迅的艺术世界_下载链接1](#)

书评

纸张很好，再现画作、书法、信件、收藏品的原样，让我们了解一个艺术的鲁迅。正文的装帧设计也很不错，设计得很精致。只不过封面和书的内容、和鲁迅的风格有点不搭，过于时尚了。

[鲁迅的艺术世界_下载链接1](#)