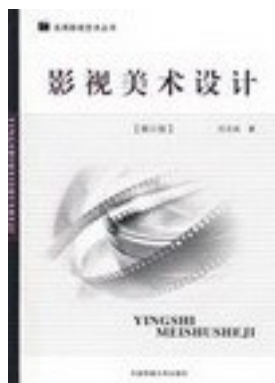


影视美术设计



[影视美术设计_下载链接1](#)

著者:吕志昌

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787811274073

《影视美术设计(修订版)》集作者数十年教学与实践之经验，几易其稿，是目前国内第一部关于影视美术设计www.exvv.com的指导性专著，在对影视美术创作中www.exvv.com的重大理论问题作出具体规范和深刻阐释www.Exvv.com的同时，作者也针对影视美术设计中www.exvv.com的空间环境构成、总体造型、场景设计等问题作了全面分析和论证，是一部理论与实践美结合www.exvv.com的著作。

作者介绍:

目录:

[影视美术设计_下载链接1](#)

标签

电影

美术

设计

影视

吕志昌

教程

学术

吴黎中

评论

这是我们教材，特地来这里附个短评：此书巨烂无比，完全是一本用华丽而空洞的专业术语词汇堆砌而成的垃圾。想要从相关方面入门或作平常了解的，建议另选佳作，以免浪费时间。

教材这种东西，一般说的都是废话么？

一本很不错的“扫盲书”

有不少的地方层次很不清晰。

烂

我服了....一堆专业名词翻来覆去地讲，结果到头来一直重复，篇幅可以缩减1/3，关键是书中的图居然是黑白的.....原来美术是黑白的艺术。

毕业设计参考文献

从美术的任务和范围，空间环境，场景、道具、人物造型设计去分析和论证。引用了大量的书籍，让人感觉是合订集。

作为电影新人了解影视美术还是不错的，介绍的比较全面，但大多是点到为止，内容比较老了，不少东西过时了，但国内这方面的专业书确实少，还是可以看看。

书虽好，例子较旧

[影视美术设计_下载链接1](#)

书评

[影视美术设计_下载链接1](#)