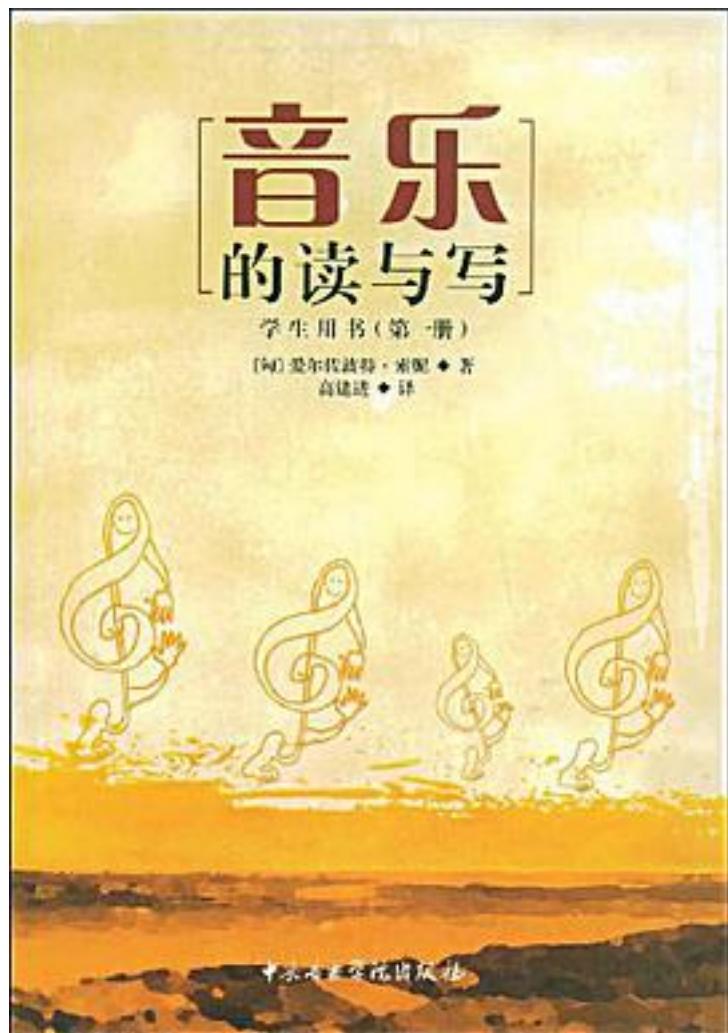


音乐的读与写(学生用书)(第一册)



[音乐的读与写\(学生用书\)\(第一册\) 下载链接1](#)

著者:爱尔佐波特·索妮

出版者:

出版时间:2008-12

装帧:

isbn:9787810963022

《音乐的读与写(学生用书)(第1册)》主要内容是：佐尔坦·科达伊设想和意识到对年轻

人的音乐教育要建立在嗓音歌唱的基础上。不过他也始终关心那些乐器学习者的教育。他本人为初学者创作了钢琴小曲（24首黑键钢琴小卡农、孩子的舞蹈）并且鼓励他的弟子们以同样的精神创作练习曲、视唱曲、器乐教材和为器乐演奏的小曲。这样，在科达伊教学方法的激励下，一系列的教材和演奏小曲被编写出来，为匈牙利新音乐教育法开辟了道路，做出了贡献，并且取得了一些显著的实际成效，从而提高了音乐欣赏的普遍水平。

我们的出版物主要用匈牙利音乐素材进行编写，不过科达伊的教学原理也适合于教授非匈牙利来源的音乐。

本册是上述系列的一个部分。

作者介绍:

目录:

[音乐的读与写\(学生用书\)\(第一册\) 下载链接1](#)

标签

钢琴

J6

!P

!!

评论

[音乐的读与写\(学生用书\)\(第一册\) 下载链接1](#)

书评

[音乐的读与写\(学生用书\)\(第一册\) 下载链接1](#)