

草根不盡：華語地區獨立媒體年報



[草根不盡：華語地區獨立媒體年報 下载链接1](#)

著者:溫雲超

出版者:獨立媒體（香港）

出版时间:2009年4月

装帧:四色印刷

isbn:9789881826428

編者話：草根不盡／Info-rhizome – 林藹雲、葉蔭聰

在華人世界裡面，我們常以「野草燒不盡、春風吹又生」去形容反抗力量的頑強，野草之所以不盡，在於其根莖深深抓住泥土，與土地合而為一。草根媒體亦然，它們與在地的政治社會緊扣，茁壯成長蔓延，把草根的聲音，散播開去，形成一股推動社會改革的力量。

不過，草根給人一種分散和鬆散的感覺，要形成獨立媒體運動，我們需要集結成區塊與網絡，所以《草根不盡 – 華語地區獨立媒體發展報告》這本書的英文版，沒有使用 grassroots 的翻譯，反而以 rhizome「塊根」作運動的想像。Rhizome

這概念是由左派學者 Gilles Deleuze 和 Félix Guattari 於植物學裡借用，以形容理論和研究的多重、非中心性、分裂和相關。這想像與獨立媒體運動的發展狀態，非常吻合。

在地政治

在構思這跨地域對話時，我們沒有界定「獨立媒體」的定義，而是希望每一個地方，能從自己的歷史和政治脈絡，定義獨立媒體，再討論在地政治與媒體（尤其是新媒體）發展的關係。近年，大部份有關草根媒體的研究，均比較技術決定論，從互聯網和手提電話等技術的突破，談到科技權力的下放，草根的興起等等。此外，華語世界的研究，大都集中在中國大陸這個區塊，較政治性的討論，大都集中於互聯網的管治與查禁，很少會觸及媒體、民間社會與社會運動的互動。

這個有關獨立媒體發展的初步研究，一方面把草根媒體的發展，放回在地的政治運動歷史之中，去探討新技術與政治的互動，以及其開拓出來的空間；另一方面，我們亦把研究放在一個跨地域的華人社群的語境，希望能形成對話和經驗借鏡。在全球化的背景下，管治的機制，跨越國界，反抗的力量和經驗亦在互相參照，不同在地的獨立媒體運動，既相互關連，同時亦分裂出新的實踐分枝。譬如說，民間記者於香港的天星皇后碼頭保育運動，就與台灣部落客的保衛樂生運動互相映照；從南韓移植過來的公民記者，在香港生長出新的運動主體，亦在國內博客群中發揚光大。

我們希望這個描述性的年報，能為未來的獨立媒體運動研究工作，提供一些參考與故事。是故，我們期望讀者群會來自草根媒體和社會運動的實踐者、研究者，以及對社會改革和媒體發展有興趣的學生。

四個報告，都是由獨立媒體的實踐／研究者撰寫，中國大陸的報告由溫雲超執筆，溫是國內南方著名的博客，有豐富的專業和公民記者經驗，對國內媒體體制有深刻的體會，報告描述處於邊緣的個人和小群體，如何於制度的縫隙中爭取發聲的空間；香港報告由葉蔭聰撰寫，他是香港獨立媒體網 (inmediahk.net) 的創辦人之一，於大學教授文心研究，報告描述獨立媒體實踐如何在後殖民制度下開拓新的政治實踐；馬來西亞的報告由莊迪澎寫，他是獨立新聞在綫 (merdekareview.com) 的創辦人之一，於大學教授媒體研究，報告描述了政治和報業壟斷下，獨立媒體被壓抑的處境；台灣的報告由管中祥負責，他是公民行動影音紀錄資料庫 (civilmedia.tw) 的主持人，也是傳播系的教授，報告把近年台灣獨立媒體運動放置在一個政治解禁後，新自由市場的脈絡。

為了把這本書推介給更廣的讀者（包括華人以外），我們不單分別以繁體中文、簡體中文和英文出版，邀請了北京大學新聞與傳播學院的胡泳教授、台灣政治大學新聞系教授馮建三和香港大學新聞及傳媒研究中心麥康瑞 (Rebecca MacKinnon) 來作導讀。

運動串連

此外，這個計畫，除了是一個對話研究外，亦是一次運動的串連和累積。自獨立媒體（香港）於2004年底成立以來，我們除直接支持香港獨立媒體網 (inmediahk.net) 的營運外，還與本地和亞洲區內很多獨立媒體組織聯繫交流；事實上，我們在發展本地獨立媒體時，不斷借鏡海外的經驗，包括南韓的市民記者實踐、台灣的部落格和馬來西亞的公共媒體經驗。2005年，我們藉著世貿會議，於香港舉辦了「新媒體與社會轉型」的國際會議，探討區內民間媒體的發展，並於2006年推出了 interlocals.net 的網站，希望與亞洲區內獨立媒體運動的實踐者保持聯繫，互相學習與支持。去年，台灣的苦勞網 (coolloud.org.tw) 就免費把自己的網站管理系統送給香港獨立媒體網，使網站順利渡過一場技術性的危機。這個「華語地區獨立媒體發展年報」的項目，正是建基於多年以來，區內獨立媒體的交流與合作。在過程之中，大家各自付出資源：香港這邊因為得到中文大學學生會民運基金的小小資助，統籌整個出版與翻譯的工作，而台灣那邊，則為這個項目籌辦了報告

的發表會議，讓作者們能直接交流，使整個出版工作更加順利。

《草根不盡》的推出，將配合網站 interlocals.net 的重新推出。Interlocals.net 的原意是希望讓亞洲各地的獨立媒體，能有一個共同的平台，分享資訊，然而，由於以英文為中介語言，在缺乏資源下，網站難以經常更新。除語言障礙之外，不同的在地運動對話，涉及政治社會脈絡的背景整理，所以我們希望借這個研究，重新為網站定位為一個跨地域社運研究／實踐者的平台。

《草根不盡》主要會透過 interlocals.net 發行，我們亦會免費讓讀者下載，但期望讀者能透過 Paypal 捐款，以支持我們未來的研究和出版工作。

致謝

這項目之所以成功，有賴中文大學學生會民運基金的資助，在香港社運研究的資源非常匱乏，若沒有這次撥款，這個研究實難以展開。除了上述提及的報告和導讀的撰寫人外，更要多謝一眾翻譯、校對、設計人員和協助搜集排版圖片的朋友，包括區佩芬、鄭依依、張彩雲、周思中、馮三七、羅婉芬、林偉耀、李智良、杜，他們義務／半義務地為項目付出，使我們能在極緊缺的資源下，完成最高水平的出版。最後還要多謝 Oursky.com 半義務地為 interlocals.net 設計新的多媒體平台。我們相信參與這項目的網站、組織、個體，均為獨立媒體運動的根莖，串在一起，連綿不盡。

作者介绍:

四個報告，都是由獨立媒體的實踐／研究者撰寫，中國大陸的報告由溫雲超執筆，溫是國內南方著名的博客，有豐富的專業和公民記者經驗，對國內媒體體制有深刻的體會，報告描述處於邊緣的個人和小群體，如何於制度的縫隙中爭取發聲的空間；香港報告由葉蔭聰撰寫，他是香港獨立媒體網 (inmediahk.net) 的創辦人之一，於大學教授文心研究，報告描述獨立媒體實踐如何在後殖民制度下開拓新的政治實踐；馬來西亞的報告由莊迪澎寫，他是獨立新聞在綫 (merdekareview.com) 的創辦人之一，於大學教授媒體研究，報告描述了政治和報業壟斷下，獨立媒體被壓抑的處境；台灣的報告由管中祥負責，他是公民行動影音紀錄資料庫 (civilmedia.tw) 的主持人，也是傳播系的教授，報告把近年台灣獨立媒體運動放置在一個政治解禁後，新自由市場的脈絡。

目录:

[草根不盡：華語地區獨立媒體年報 下载链接1](#)

标签

媒體

草根不尽

港台

评论

Hey Bart..

【兩岸三地傳媒】 期末報告寫獨立媒體找來的文獻，對我的論文沒有太多幫助，幾乎原班人馬2015年又出來一本《光影游擊最前線》，有點像是增補版，但內容幾乎全是重新寫的，而且更偏學術。這本有更多四地媒體的政治經濟、法規的背景論述，哪怕單純為了解四地的媒體環境都是很凝練易讀的資料。PS.設計很風格化但是排版很影響閱讀
。 。 。

[草根不盡：華語地區獨立媒體年報_下载链接1_](#)

书评

[草根不盡：華語地區獨立媒體年報_下载链接1_](#)