

# 幽靈旗



[幽靈旗\\_下载链接1](#)

著者:那多

出版者:圓神出版

出版时间:2008/09/25

装帧:

isbn:9789861332598

- 倪匡接班人終於出現！撼動大陸文壇的驚艷之作，擄獲百萬人心！
- 20世紀末，倪匡的科幻世界曾讓廣大讀者痛快沉迷，無法自拔。21世紀，那多的靈疑秘境要讓拿起書的每個人一路捧讀無法放手！
- 千萬人氣部落客&作家Lowes、推理擂台版主·青蛙巫婆張東君、誠品網路推理館·專欄作者小云……等創作名人熱血推薦

## 【內容簡介】

一段六十多年前的秘史，懸念迭起；一番兩千年前的史事，玄機暗藏；

一個「三眼人」的傳說，撲朔迷離……拍案叫絕之外，更令你無法釋卷。

四幢經過日軍轟炸而奇蹟般保存下來的「三層樓」正面臨拆除的窘境，記者那多奉命對其進行深度報導，前往圖書館蒐集資料時，一張當年轟炸後的照片竟使他心生疑竇：

「三層樓」能倖免於炮火，真是受到傳說中樓頂飄出的外國旗庇護？還是當年「三層樓」主人孫氏兄弟所扛出的神秘大旗逆轉了日軍的空襲行動？

此外，孫氏兄弟當年為何狂撒銀兩、圈地建造「三層樓」？爾後鋌而走險去挖掘千年古墓後，又突然人間蒸發……

作者介绍:

那多，曾经是一名国家公务员的那多，因为对睡懒觉的迫切生理需要，跳槽到了媒体，成为一名记者。而等到懒觉睡厌的时候，那多又对记者这项最自由的工作感到不自由，所以只好辞职在家一心写作。由于向来想像力丰富，夜晚穿梭在一个个梦境之间，一切真实在那多脑中都会形成奇幻的映射，而新闻记者写文章却必须以事实为依据，一丝不苟，剧烈的反差终于在某一天找到突破口，火山般喷发出来，变成一个个神奇的故事。

新奇的幻境在那多脑中不断形成，有的神秘而诡异，于是有了《那多灵异手记》；有的荒诞而搞笑，于是有了《那多三国事件簿》；有的在宿命上演着令人荡气回肠的爱情，于是有了《星座爱情小说》。那多变幻着角色，在各个幻境间跳跃，不亦乐乎。对许多一辈子只有一两次风格突变甚至一个风格到老的作家来说，这是不可思议的。而对于那多来说，却是天赋本能和激情流露，信手拈来。

那多对自己的作品只有一个要求：好看。对那多而言，只要读者觉得好看，已经足够。

目录:

[幽靈旗\\_下载链接1](#)

## 标签

那多

悬疑

那多手记

小说

灵异

推理悬疑

幽灵旗

推理

## 评论

還不錯~就是仿倪匡的感覺...

-----  
一口气读完，还行吧。

-----  
最近貌似曹操墓被发现 安阳 西高穴

-----  
好看得不行了。。。

-----  
挺不错的，推荐之

-----  
倪匡接班人？。。。夸张

-----  
看过的那多里比较好的作品，不过因为是中短篇，所以总是有一些不饱满

-----  
盗自己祖宗的墓…是为了治头痛……？

-----  
这本很不错，多年之后还能记得几个片段

-----  
这个啊……其实说来和返祖还有点儿像~

-----  
高中时候读或许会觉得好看

-----  
还行

-----  
不错

-----  
读完才发现我其实两年前就看过了 完全没印象

-----  
在萌芽上看的连载，没看到结尾，于是这么多年都记挂着终于在图书馆找到收了尾，了了桩心事啊！

-----  
这是第一次看那多的，吸引了我

-----  
是我读的第一本那大的书。从那个时候起开始喜欢的。

-----  
结合了历史的心理悬疑剧，跟真的一样

好看~

看吧看吧 刺激你的神经，让你无法想象的一种魔力

[幽灵旗\\_下载链接1](#)

## 书评

刚刚把那多手记全十本看完，说说总体心得先。  
知道那多是萌芽那个戏说三国的连载，原本严肃的，刀光剑影的三国时期愣是被那多写得令人前仰后合。一段时间后，那多手记开始连载，ms铁牛重临，虽然失望的发现这篇不再那么笑料遍地无厘头，但其中以世界的设定，煞有介事的推理演...

看了前半本,我对这个故事的後半本期待了一年多,但是看到结尾,又让我觉得自己的期待实在不值.  
幽灵旗的悬念设置的很好,一个又一个的问题把你拉进这个故事里.但是它最后给我的解答实在是对不起我的好奇,怎么说呢,就是用糖果勾引你很久以后,最后给你的是一杯白开水. 不过失望归...

以前是萌芽的小读者，转眼变成了大人，那多三国事件簿、幽灵旗还有铁牛重临都是在萌芽上读的连载，陪伴了我的高中时代。对于那多的很多作品，带着浓郁的上海色彩，同样作为上海人，对小说里熟悉的空间感和意犹未尽的历史故事津津乐道。转眼过去了十几年，看到那多老师一直在出...

四幢经过日军轰炸而奇迹般保存下来的“三层楼”正面临拆除的窘境，记者那多受命对其进行深度报道。上海图书馆一张当年轰炸后的照片使那多疑窦丛生：“三层楼”究竟为何幸免于炮火而完好保留？是得益于传说中其楼顶飘扬的幽灵旗的庇护，还是当年“

“三层楼”的主人孙氏兄弟扛出的...

---

说白了就是巫术，其实揭示了之后也没什么大不了的。但是关键就在于读的过程中很紧张，尤其是开头几个人对于旗子的不同描述还是很抓人的。这本书的情节在那多的系列里并不能算是多出色，但是节奏和悬念设置和把握的恰到好处。

---

因为老楼要拆，因为有纪念意义希望通过媒体能让“三层楼”保存下来。谁知道通过一层的揭密，“三层楼”的神秘面纱由军旗逐渐让故事更有层次，更丰富。是本好书，惊险而更惊奇。

---

读那多是在读了很多卫斯理之后。卫斯理总让我惊叹作者的想象力和构思。看过卫斯理之后好像别的什么同类型小说就都有些不够给力……不过那多手记还算是写的不错的，卫斯理木有之后，我也比较喜欢看那多~这本看的是前一个版本，新的出了以后又看过一遍，还蛮不错的出题点

---

先看了很多人推荐那多，于是先看了评分最高的这本。总的来说还是不错的，可能跟盗墓有关系，所以我比较感兴趣，开头写的很新颖，但是明显感觉后续无力啊，前面烘托的极度悬疑，后面却斗转直下，秘密的破解来的全不费功夫。读的过程感觉非常的有卫斯理的影子。很多年前喜欢过他...

---

个人觉得这是那多最好的书，记得当时幽灵旗在萌芽增刊上有过，于是就是很喜欢。情节跌宕起伏，扣人心弦，那多的心理描写很好，话说现在脑子里对幽灵旗的形象还记忆犹新呢

---

记得读幽灵旗时还是初中，那个时候因为在萌芽上连载，所以每期都会买。那多可以把一切看似不可能发生的事，写的那么真实。高中的时候又重温了一遍，还是很精彩。

---

那多优势的在于他的想象力，我认为是超过蔡骏的。但他的劣势在于他对文章整体逻辑

和深度思路的把握。好看么？好看。还记得什么么？不记得。在蔡骏牺牲“好看度”而提升“思想度”的此时，那多该提升什么？

-----  
故事的结尾算让我开了眼 可是早已经忘记了具体的情节了 但至少是一部雅俗共赏的书 一个不爱看书的孩子都能完整的看完 一般吧 没啥说的 那多的前期还是这么青涩呀 咩哈哈

-----  
3年后再看那多的书已是大一，从图书馆刨到书就屁颠屁颠的奔回寝室。3年了再遇那多的大名心中一阵咆哮。咬着指甲看了开头，迷迷糊糊的恐惧，情不自禁的好奇，跌宕起伏的线索，每次人死后带来的绝望搅得谜团黏稠得仿佛贞子的诅咒穷追不舍。不断的推理，不断的深入“为什么幽灵...

-----  
上个星期六花了两个钟头看完的，应该说里面一些故作玄虚的地方还是比较出彩。比如说看到他们下地下室那里就是好害怕，怕得我不得不靠着我同学看才能看进去，期间还吓得把书不小心打到地上了……还真是神经过敏神经过敏。不过有的地方还是过于渲染神秘感了，所以读完整本之后...

-----  
按照Dr. Sheldon Copper的标准，这至多是一本在restroom里面有助于肠道蠕动的通俗读物~ 但由于多数市面上畅销读物即便这种功能也不具备，因此，总体评价，具有可读性。本书应在3小时内读完，否则有后程阅读乏力之忧~ 杂糅~ 但是，把装腔作势杂拌得很好~

-----  
很好看的小说 长度很一般 打发一个下午 会被故事情节很好的吸引住 环环相扣，抓住读者的好奇心 然后，与你一同冒险 历险，科幻，历史还有一切好玩的元素 融合在了这本灵疑手册 很好看的一段臆想 很好看的一段下午时光

-----  
发现看《幽灵旗》已经是高中的事了，记的为了看这本书我连写作业的速度都快了很多。一口气读了2遍。现在读遍了那多的所有的书。回味一下《幽灵旗》，两句话：3/4精彩，1/4阳萎！

-----  
[幽靈旗 下载链接1](#)