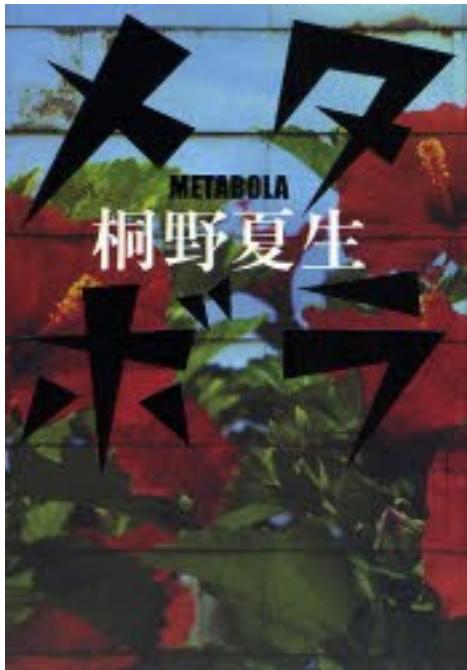


メタボラ



[メタボラ_下载链接1_](#)

著者:[日] 桐野夏生

出版者:朝日新聞社

出版时间:2007年05月

装帧:单行本

isbn:9784022502797

Metabola是桐野夏生自造的一個詞匯，其原形是英文單詞Metabolism，意即“新陳代謝”。故事以21世紀的日本沖繩島為舞臺，講的是一個來自本州、不知因何原因喪失記憶的迷惘青年“我”，為了恢復自己的記憶、擺脫一直纏繞自己的夢魘，輾轉日本各地，然后在沖繩遇到了一個從寄宿制職業學校逃出來的、來自宮古島的叛逆少年伊良部昭光，隨後小說開始圍繞這兩人展開故事，揭示了當今日本（或者桐野預言的未來日本）存在的政治問題、家庭暴力、集體自殺、廉價外國人勞動力、越勤勞越貧窮等社會現象。

作者介绍:

桐野夏生（Kirino Natsuo）

1951年 生於日本石川縣金澤市。

1993年《濡濕面頰的雨》（台英社）獲得第39屆江戸川亂步獎。

本作為日本女性冷硬派小說之濫觴。

1997年《OUT主婦殺人事件》（台灣東販）獲得第51屆日本推理作家協會獎。

1999年《柔嫩的臉頰》（皇冠）獲得第121屆直木獎

2003年《異常》獲得第31屆泉鏡花文學獎

2004年《殘虐記》獲得第17屆柴田鍊三郎獎

《OUT主婦殺人事件》獲得美國愛倫坡獎最佳小說部門提名，雖未獲獎，但已創下日本推理作家的新紀錄，國際聲譽扶搖直上。

作品風格銳利、冷酷，為日本的犯罪小說帶來了全新的潮流。

目录:

[メタボラ_下载链接1](#)

标签

桐野夏生

日本推理

日本

推理

小说

评论

[メタボラ_ダウンロード1](#)

书评

[メタボラ_ダウンロード1](#)