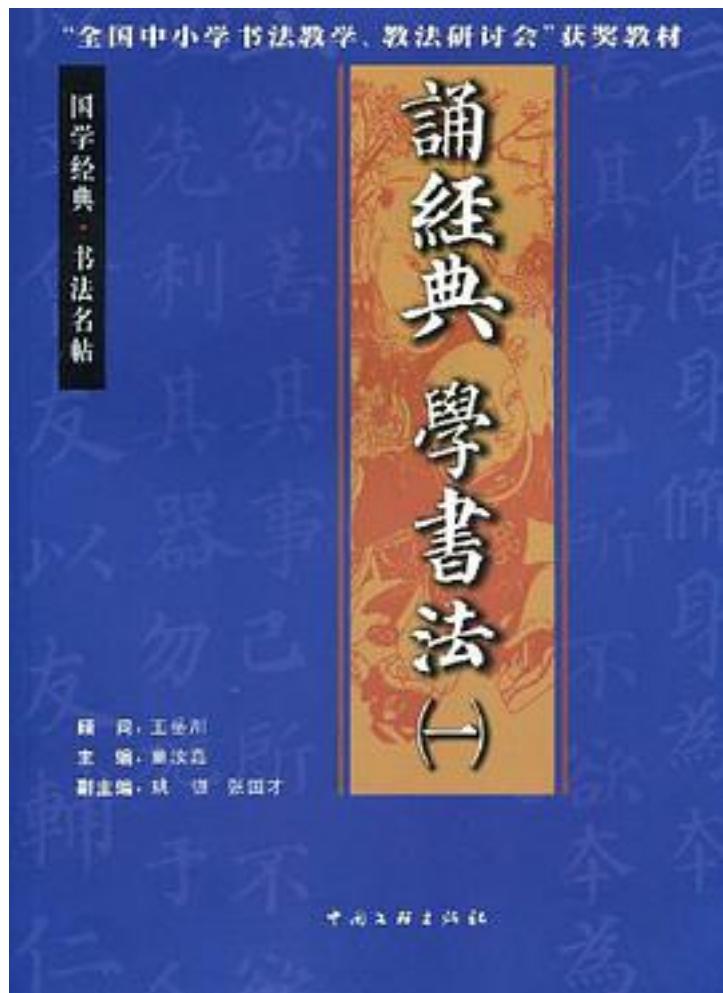


# 诵经典学书法



[诵经典学书法 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787505963740

《诵经典学书法(1)》以国学经典为主线,以书法教学为主体,以人文精神为主导,力图将经典诵读和书法教学进行有机整合。书法是一种形式,没有文化支持的形式是没有

意味的形式，任何艺术形式都是文化积淀的产物，我们的书法应该是超越技术之上的文化书法，书法教育也应该强调文化底蕴以及书法本身温润的人格内涵、恢弘的意义表达、美妙的诗意图呈现、广博的人情关怀。强调文化内涵，注重书写内容的出经入史，传承传统文化中有生命力的经典仪式，并以此传播中国文化精神，从而实现书法对人格的塑造。我们提倡诵读经典，让学生积累书写内容，续接上古时代的文化正脉，把握真正的中国文化精神，使之刚健、清新、厚德载物、文质彬彬、立己达人的精神为人类所共识共赏。这也是我们编写这套教材的目的。

作者介绍:

目录:

[通经典学书法](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[通经典学书法](#) [下载链接1](#)

书评

---

[通经典学书法](#) [下载链接1](#)