

# 七夜雪



[七夜雪\\_下载链接1](#)

著者:沧月

出版者:万卷出版公司

出版时间:2009-04

装帧:平装

isbn:9787807597933

跋涉千里来向你道别  
在最初和最后的雪夜  
冰冷寂静的荒原上 并肩走过的我们  
所有的话语都冻结在唇边  
一起抬头仰望 你可曾看见：  
七夜的雪花盛放了又枯萎  
宛如短暂的相聚和永久的离别  
请原谅于此刻转身离去的我——  
为那荒芜的岁月  
为我的最终无法坚持  
为生命中最深的爱恋 却终究抵不过时间……

作者介绍:

沧月，网络文学女作家，原名王洋，79年生，浙江人。2001年底开始在网络发表作品，先以武侠成名，后转入奇幻领域，受到读者喜爱。后开始为《今古传奇·武侠版》等杂志写文；2004年获《今古传奇》主办的“全国大学生武侠小说比赛”第一名，同时获得温瑞安设立的首届“神州奇侠奖”。

目录:

[七夜雪](#) [下载链接1](#)

标签

沧月

武侠

小说

七夜雪

爱情

武侠小说

奇幻

玄幻

评论

月姐的巅峰之作啊！

---

女人写武侠的风格太明显了=-=露过脸的女主角基本都死了

---

其实，沧月的东西写的比较烂。恩，适合小学中小女生看。人物极其单薄苍白，性格极端。突然觉得，她写的这些其实和那些总裁文什么的是一个意思。

---

残酷的时间，动人的爱恋。写意江湖不过是现实的写照，霍展白和薛紫夜擦身而过的不告而别，与世间我们错过的种种别无二致，安静而浑然不觉，等惊觉这件事时，已无可挽回。这是这个故事最打动我的地方。

---

但除非像你这样彻底地死过一次，才能重新随心所欲地生活吧？明断是非，定取舍；慧力不灭，知虚妄。

---

偏执狂的5星

---

3.8。处于光与暗两极的男主角爱上了同一个圣母型的女人，对这种设定没好感。武侠

的部分几乎没有，言情的部分不对我胃口。

-----  
我敏感又中二的少女心啊

-----  
我现在还能翻出来看一看的言情小说仅此一本，倒不是有多好，就是太感人。

-----  
看过就忘...但是有影响还可以

-----  
第一次看时很惊艳

-----  
鼎剑阁最强音

-----  
好吧，玄幻小说居然也能看完了。

-----  
再推荐

-----  
18岁的年纪看的时候那还是激动啊。。

-----  
更喜欢北京十月出版社的那个封面

-----  
一根线的故事写得这么清晰又不啰嗦真的很棒啊（今夕何夕篇开始略多余，而且和主题相悖了

-----  
第一张就没看完……真的点一点都不喜欢沧月的古幻

-----  
沧月最最完美的一本书

跋涉千里来向你道别 在最初和最后的雪夜 冰冷寂静的荒原上 并肩走过的我们  
所有的话语都冻结在唇边 一起抬头仰望 你可曾看见：七夜的雪花盛放了又枯萎  
宛如短暂的相聚和永久的离别 请原谅于此刻转身离去的我——为那荒芜的岁月  
为我的最终无法坚持 为生命中最深的爱恋 却终究抵不过时间……

-----  
[七夜雪 下载链接1](#)

## 书评

你有没有过这样，一本书或一部片看完，虽然男猪女猪的主线爱情也挺般配，但就是对那个男二号情有独钟。你是吗？我也是~~~  
打雷的时候，在家看《七月雪》，沧月的新武侠，号称是她最好的作品。她的其他作品我没看过，不能判断是否最好，但在我看来，这实在不能算是武...

-----  
跋涉千里来向你道别，在最初和最后的雪夜。  
我不知道有多少人看完七夜雪后，会喜欢上薛紫夜。来自药王谷的女子有着妙手回春的医术，一副悲悯世人的情怀，还有一颗玲珑剔透的心。  
这样一个女子，徘徊在四个惊世男子中，一定是小心翼翼的。  
雪怀是青梅竹马，就像所有的两小无...

-----  
跋涉千里来向你道别 在最初和最后的雪夜 冰冷寂静的荒原上并肩走过的我们  
所有的话语都冻结在唇边 一起抬头仰望 一可曾看见：七夜的雪花盛放了又枯萎  
宛如短暂的相聚和永久的离别—— 请原谅于此刻转身离去的我 为那荒芜的岁月  
为我的最终无法坚持 为生命中最深的爱...

-----  
其实知道是悲剧结局 本来是不想看的 因为生活已经如此艰难 为什么还要看悲剧

给自己添堵呢 不过还是不后悔看了七夜雪 医者不自医 薛紫夜也逃脱不了这个宿命  
但是她本来还是有机会和霍七相伴的 不说白头偕老 起码十年二十年  
廖青染还是有能力做到的 可惜 薛紫夜为了瞳 放弃了自...

---

中午的时候，阳光干涩，外面有大风在刮。窗外响起枝叶的吼，呼啸着犹如往事汹涌。  
我缩在屋子里，裹着厚厚的被子，手心却是冰冷。  
只因为手里握着这样一本书——《七夜雪》。  
看武侠、魔幻、网络小说的时候，从来不觉得自己肤浅庸俗。大师有大师的深度烙印，  
通俗小...

---

醉笑陪君三万场，不诉离伤。其余，只剩下静默。  
这是一个关于离别的故事。虽然生命就是一场场的离别，但在这里，时间被挤压，空间  
的密度跟着增大。一次次地挥手送别，沉重得猝不及防。  
因为有时候我们知道期限，可是不知道何时来临，甚至已经来临。  
霍展白与薛紫夜最终的擦肩...

---

---

《七夜雪》，这是我第一次读所谓新武侠。作者沧月的想像力和塑造能力很强悍。但是  
，书中的放弃和妥协的思想却让我这个对世界尚抱着梦想的人不敢苟同。  
印象最深刻的人物是瞳和妙风。瞳那双能转换七色、控制人心的眼睛达到了媚惑的极点  
，令人心悸。他一路都在被逼迫、被损害中度...

---

边看边吐槽的产物，整理收集一下。  
看到153页，强烈的吐槽欲望已经喷薄欲出啦啊啊啊啊。  
本来想全看完再吐槽，不过还是边看边吐吧，憋不住了~  
这里头的女人男人们都脑有病啊啊？  
先说薛紫夜吧。她治不了就说治不了，何必骗的人家霍白白白白奔波八年出生入死几近  
半残...

---

蹁跹君子，如沐春风 紫光夜蝶，在谷之幽。蹁跹君子，蓝发宽袖。  
蹁跹君子，温润如玉，无欲无求，淡定清幽。  
大雪漫漫，相见相叹，翩跹君子，姿态闲止。  
冰下少年，葛生长眠，蹁跹君子，筚篥相慰。 ...

沧月的文章一向以情动人,想必不用我来赘述.但我还要很厚脸皮的再次感叹:七夜雪太令我感动了.没有太多的刀光剑影,没有太多的豪言壮语,没有儿女情长的扭捏;有的是太多的生离死别,有的是太多的相对无言泪千行,有的是一次又一次的错过……不管曾经怎样,也不管是敌是友,因为共同...

虽然是个悲剧,还是觉得,有这样的结局已经很好.紫夜死了,却让活着的人能够更好地活着.没有仇恨,很纯净~~

突然很想写这本书的书评,这是我看过沧月的几本书中最喜欢的一本。  
特别是最后的那首诗——跋涉千里来向你道别 在最初和最后的雪夜  
冰冷寂静的荒原上并肩走过的我们 所有的话语都冻结在唇边一起抬头仰望  
你可曾看见: 七夜的雪花盛放了又枯萎 ...

沧月自己说这本书代表了妥协与放弃, 爱得太苦。只有看到紫夜和霍展白“晚来天欲雪, 能饮一杯无”畅饮时, 心里才有半盏欢喜。可还是错过了啊, 就象蔓珠沙华之彼岸花中那两人, 陌路擦肩, 等待彼岸花绽开那年。  
沧月作品里的男主角大都是“秋水文章不染尘”的, 霍是个例外...

终于读完了。我向来看书是超慢的, 也许理解能力弱于其他人的缘故吧。  
超级喜欢《七夜雪》, 整个小说剧情紧凑不拖沓, 文笔描写绝赞。在夏天的空调房里看这部小说, 真的能感受到沧月笔下那纯白寒冷的世界, 还有薛紫夜从骨头透出的冰冷。  
而沧月这趟所说的放弃, 或者离别, 简直...

曾经以为, 年少时的感情可以一直到死, 但太长久的等待与守候早已消磨掉了仅有的执着与坚持。醉笑陪君三万场, 只为今生最相信的感情, 终究抵不过时间。

其实不怎么喜欢看武侠小说的。  
但是沧月改变了我的看法。原来武侠小说也是可以这样写的啊~  
这本书绝对的力荐。看得我哭的死去活来。尤其那段文字, 原谅于此刻转身离去的我...  
...

霍七,紫衣,雪怀.三人的名字注定如同细小的蔓藤纠结于心脏.

我不知晓结局是遗憾还是不忍. 在最后的白雪里结束了所有. 那些发生及未曾发生的.  
漫天白雪的夜空下. 蓝发医者还在寂寞的吹着那曲<葛生>.  
夏之日,冬之夜,百岁之后,归於其居! -----跋涉千里来...

---

是否想过, 当一个人拼尽全力跋涉千里, 踏破无尽的荒原雪, 换来的却只是一次盛大的离别, 何其悲哀。

是否想过, 当两个人明明近在咫尺却互不相知, 直到擦肩而过的瞬间, 才晓得此生已错过, 何其无助。

正如沧月在书中所写的那样: “原来这一场千里的跋涉, 只不过是来做最后一次甚...

---

[七夜雪 下载链接1](#)