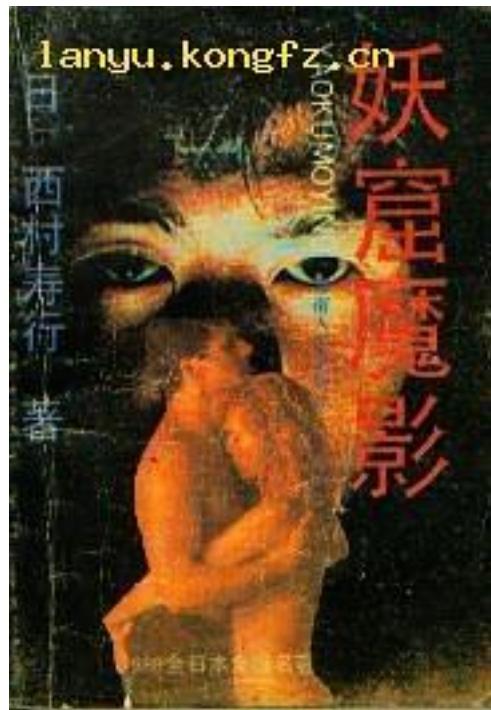


妖窟魔影



[妖窟魔影 下载链接1](#)

著者:[日] 西村寿行

出版者:海南人民出版社

出版时间:1989-06-01

装帧:

isbn:9787805416045

作者介绍:

1930年出生于香川县高松市，曾当过不同种类的职业，1969年以《犬鹫》获得"一般读物"推理小说新人赏，最初小说多以动物为主题，后来转而创作如《濑户内杀人海流》、《尸海峡》等以大海为舞台的作品。

从1975年发表的《君啊，渡愤怒的河》（即国人熟知的《追捕》）开始，西村寿行相继发表以性和暴力为主题的作品如《我的魂落到永远的黑暗》和《修罗之岬》等，198

1年发表的《癌病船》更被认为是他的巅峰之作。

他写了100多部侦探推理小说，其他主要有《血火大地》、《凌虐》、《恐怖黑唇》、《失踪的女人》、《化石的荒野》、《黑欲》、《诈骗圈套》、《迷茫的梦》、《白骨树林》、《魔界》、《荡魂》、《淫魔狂匪》等。

2007年8月23日因肝功能衰竭在东京都内去世，终年76岁。

目录：

[妖窟魔影](#) [下载链接1](#)

标签

西村寿行

日本

情色

小说

悬疑

推理

日本文学

虐恋

评论

结尾结束得如此仓促~~~~~

囧……京子女王万岁万万岁

坑爹啊！……尼玛谁能想像这种地摊货竟然是写《追捕》原著的西村寿行写的啊？！他这是喝多了还是吃多了啊囧？！……

说H小说吧，描写不够细致，说推理小说吧，没有推理，说励志小说吧，京子太高端了高攀不上啊。

卧槽,cult啊……

郑州。89年6月印5万册。

洛阳性奴案啊卧槽

我上小学的时候有幸看过，用现在的话说真是外焦里嫩啊！

这本书可以称作懦弱无交际宅男幻想意淫小说。跟躲在黑屋子里看H动漫一个效果。

跟读《O娘的故事》时感受相似，虐恋SM多了无趣

囧，谁标的推理啊这尼玛分明是H书还是凌辱系并且带逆转！

这个我就不打星了……简直就是av，但又带点斯德哥尔摩效应……我怎么都觉得自己看过类似的H漫……

比金瓶梅爽多了

凌辱虐待与反凌辱虐待，三十年前的作品元素挺超前的，主题就真如作者所说从剥夺他人权利中获得快感，而被剥夺凌辱中产生一种凌辱的美

难以想象这是78年创作，89年国内出版的东西，因为实在是……太超前了。就像某篇影评说的那样，H-game脚本一样的东西，sm，女同，女王，捆绑……而且各种名词翻译得和现在一样，真是神奇。

这本书读完后，让我对人性有新的看法。

小时候读的，怎么说呢……当时感到它是无法形容的狂想。

看的惊心动魄

在A站读到的 这真的是一个偶然= =!!

大抵小黄书

[妖窟魔影](#) [下载链接1](#)

书评

OTL……原来八十年代天朝就可以买到凌辱系HGAME的脚本原著了——西村寿行《妖窟魔影》读完此书，我的心情久久不能平静……我真是被雷到了，雷得外焦里嫩……咳，咳……总之本书的作者西村寿行就不多介绍了，网上也很容易能够找到他的相关资料。只是在查阅他的作品列表时，...

[妖窟魔影_下载链接1](#)