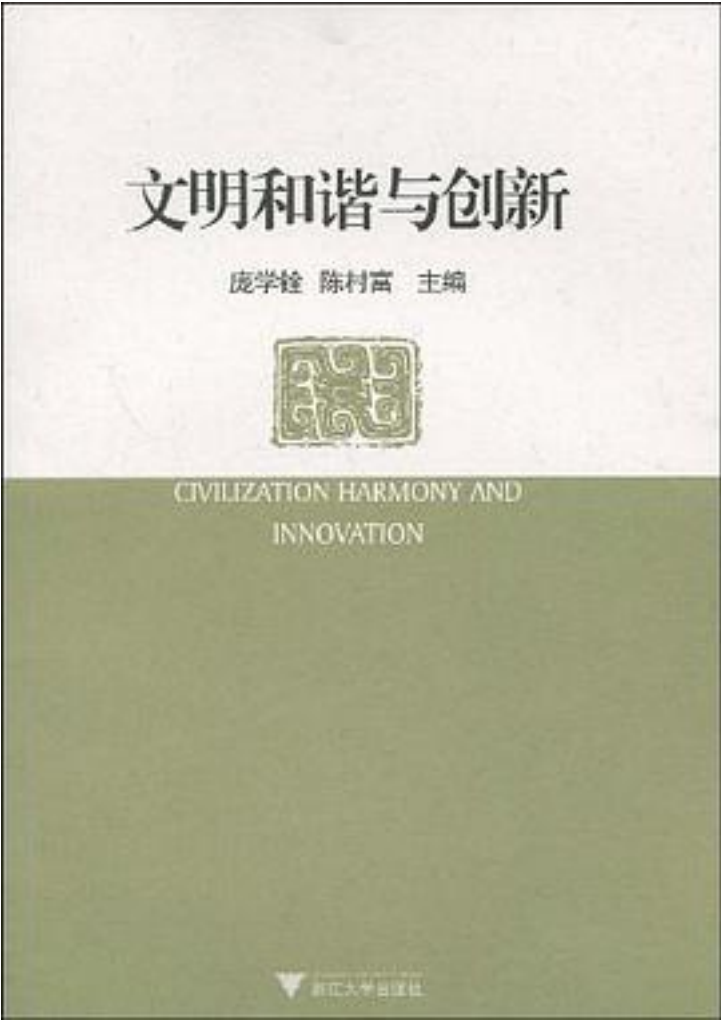


文明和谐与创新



[文明和谐与创新_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787308066327

《文明和谐与创新》讲述了：关于中国传统文化的特点及其在全球化时代的创新，也是

本次论坛关注的重要内容，有多篇文章讨论中国文化的自身特点与内在矛盾，探寻它对世界文明的可能贡献及其在当代复兴和创新的出路。第一，中华文明涵盖广阔，是世界上的主体文明之一，它有自己的丰富的历史资源和现实基础，也从各方面受到世界文明的深刻影响，是在不断自我反省、吸纳其他文明的优点，在与世界其他文明对话的过程中发展起来的。中国文化，特别是其中的儒学，主张伦理孝道、天人和諧，它为今天构建和谐社会、追求文明和谐提供了许多思想资源。和谐是创新的至高律法，也是个人帮社会生活的最高理想。因此，中华文明的不断创新不仅是自身发展的要求，对世界文明的发展也具有重要意义。

第二，中国文化在当今时代复兴的可能与出路。中西方文明之间的关系是既有差异冲突，又能共存发展。一些文章具体探讨了中西方文化的差异，特别是儒家和基督教在基本信念上的差异。全球化给中国文化的自我反思与复兴带来了挑战和机会。但中国文化包含着许多内在矛盾，要求我们既要有文化上的主体意识，发掘其中所具有的普遍意义和特有价值；又要在贯彻普世价值与重视中国社会的特殊性之间，在发展科学技术与弘扬人道主义精神之间，建立必要的张力；更要善于吸收西化文化和其他各民族的优秀文化，不断给它新的诠释，在当前人类面对的最大课题即人与自然、人与人的关系上，为世界文明作出应有的贡献。

第三，西方学者正从多方面来思考当前其面临的文化危机，以适应全球文化多元共存的局面，寻求文化的未来发展。

作者介绍:

目录:

[文明和谐与创新_下载链接1](#)

标签

评论

[文明和谐与创新_下载链接1](#)

书评

[文明和谐与创新_下载链接1_](#)