

# 五杂组



[五杂组 下载链接1](#)

著者:谢肇淛

出版者:上海书店出版社

出版时间:2015-9

装帧:平装

isbn:9787545800340

《五杂组》是谢肇制撰写的一部笔记类的著述。全书内容十分广博，分天、地、人、物、事五部展开，凡十六卷。天部记历代天文、灾祥、时令、节气等故事；地部对历代地理形式势及帝王建都大势、山川河流、四夷交通，都有记载；人、物、事部为古今杂记，但尤其对本朝的政治、经济、社会、文化记载为详。极有史料价值。谢生活在晚明时期，也同样为当时颓败的政治、社会现实所困扰，细心的读者许能读出晚明实学思潮烙在《五杂组(历代笔记丛刊)》上的些许印痕。

作者介绍:

目录: 序卷之一 天部一卷之二 天部二卷之三 地部一卷之四 地部二卷之五 人部一卷之六  
人部二卷之七 人部三卷之八 人部四卷之九 物部一卷之十 物部二卷之十一  
物部三卷之十二 物部四卷之十三 事部一卷之十四 事部二卷之十五 事部三卷之十六  
事部四跋附录

· · · · · (收起)

[五杂组 下载链接1](#)

标签

笔记

古典文学

谢肇淛

笔记文学

明代

古籍

历史

随笔

## 评论

从小学的是“五杂俎”，现在书名变成了“五杂组”，别扭。

其实我觉得笔记里面，谢大大这本还算比较靠谱的，至少传抄没有那么多。。

周作人先生《夜读抄》里多处引用的《五杂俎》。文章汪洋恣肆，薄上帝而非鬼神。于俚俗民风与仕宦门第的见解却入木三分

分段分行有很麻烦么。。

真的口味重

最好

浅处见学，深处见才

又是一个中国读书人的读书笔记，这样的书籍给人很多的思考；我们在阅读的时候，细细品味作者的用心。。。

书的质量太差了，才买了三天，翻阅一遍后胶就开裂了！

谢老先生是资深地图炮。

读的最好玩的笔记

有趣 好玩

好利之人多於好色，好色之人多於好酒，好酒之人多於好弈，好弈之人多於好書

“人部”和“事部”比较有意思，有风俗信仰等社会现象的记载。竟然还有对“新建良知之说”和“李材止修之说”的批评，可惜这样的内容太少了。记得里面有一则说：有二措大言志，一云：“我平生不足惟饭与睡耳，它日得志，当吃饱饭了便睡，睡了又吃饭。”一云：“我则异于是，当吃了又吃，何暇复睡耶？”（我真没用，看完就记得这种内容……）

只对里面的笑话感兴趣怎么破

粗粗翻阅

最有意思的是物部，简明古代物质文化博览

天部最头大，人事物较好玩，尤其论女子处多有亮点。

古人对万物的认知 从星象 饮茶 绘画 内容广博

[五杂组 下载链接1](#)

# 书评

相较于诗文正史，笔记小说自来多被视作刍蕘鄙说，虽或采及葑菲，然终非正经。不过，刘知幾曾所谓：“众星之明，不如一月之光。历观自古作者，著述多矣，虽复门千户万，波委云集，而言皆琐碎，事必丛残，固难以接光尘于《五传》，并辉烈于《三史》，古人以比玉屑满筐，良有旨哉…

## 一、历史社会文化地理方面史料

1、京师住宅即逼窄无余地，市上又多粪秽，五方之人，繁嚣杂处，又多蚊蚋，每至炎暑，几不聊生。稍霖雨即有浸灌之患，故痢疾瘟疫，相仍不绝。

卷之二·地部二，第24页 2、京师风气悍劲，其人尚斗不勤…

在杭于各技艺无不有深得，所记人事，书画，术数，卜筮至面相，围棋诸道，皆非泛泛之语，真知灼见，俯拾即是。余深服之。亦尝思在杭所思诸事，泰半亦我所好者，然识见不啻天壤矣。亦见才力之不可相强。古人云，浅处见才，深处见学。信夫。

《五杂组》是晚明的一部著名的笔记，与《万历野获编》、《蜀中名胜记》、《广志绎》等齐名，作者谢肇淛是福建长乐人，出生在浙江杭州，所以他的父亲给他的字是在杭，也别号武林。

稍微翻览这部书就发现谢肇淛是读书种子，读了许许多多的书籍资料，见识非一般人可比，且他对于经…

不知道上海书店接下来要印哪些笔记，这一套笔记从刊到底都有什么宝贝。  
这一版字体大小合适，横排正体字，看着也还算舒服。我就喜欢看八卦……  
谢肇淛就是个大八卦男。啊哈哈哈哈

[五杂组 下载链接1](#)