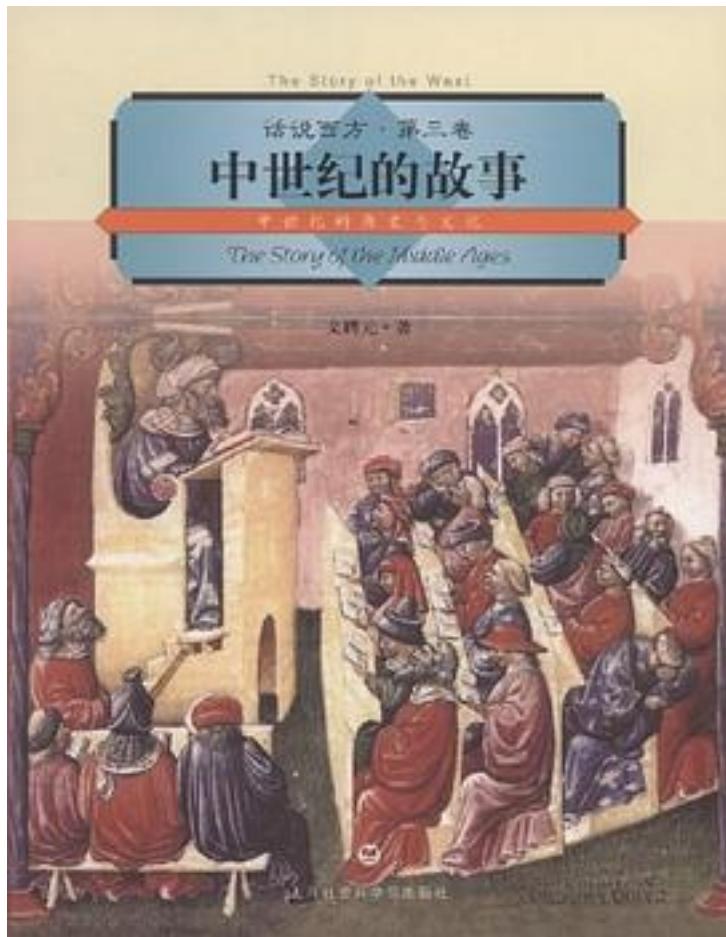


中世纪的故事



[中世纪的故事 下载链接1](#)

著者:

出版者:上海社会科学院出版社

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787807453314

《中世纪的故事:中世纪的历史与文化》为《话说西方》丛书第三卷, 图文并茂地讲述了中世纪的历史与文化。《话说西方》纵览古今, 气势恢弘, 展现西方历史的风云, 描摹西方文化的变迁:流动的历史, 深缓而又跳跃;机智的哲学, 明白而又活泼;多彩的

文学，灿烂而又辉煌；多姿的艺术，美妙而又鲜活；自然的地理，百态而又神奇。无论是历史、文学和艺术，还是哲学和科学；无论是令人高山仰止、叹为观止的古希腊罗马文明，还是现代的西方文明，在这里，历史的激荡，哲学的睿智，文学的意象，艺术的美感，科学的真谛，作者的讲述均能做到丝丝入扣，娓娓道来，在思索与描摹的求真之中，在时代与篇章的交织之中，在历史与地理的时空之中，展现了一幅西方历史和文化的宏伟画卷。

作者介绍：

目录: 序文聘元：《话说西方》文怀沙

房龙的风格杜兰特的气派——序文聘元：《话说西方》张广智

卷首语

第一篇 · 历史篇

第一章

中世纪的历程——中世纪是西方历史上的春秋战国时代，封邦建国是它的主要特色

第二章 从混沌到有序——法兰西王国的诞生与统一

第三章 早期英国史——这是一部不断被侵略、被征服的历史

第四章 从统一到分裂——早期德意志的盛衰

第二篇 · 哲学篇

第一章 令人辛酸的苦难史——犹太人的故事

第二章 一个宗教的诞生——基督教的故事

第三章 圣人哲学家——托马斯·阿奎那的故事

第四章 一切为了主——托马斯·阿奎那的神学体系

第三篇 · 文学篇

第一章 双重的失意者——但丁的故事

第二章 神圣之曲——这是一篇特殊的游记，目的地是地狱、炼狱与天堂

第四篇 · 艺术篇

第一章

为了上帝的辉煌——中世纪在建筑方面取得了相当辉煌的成就，然而这一切不是为了艺术，而是为了上帝

第二章 黎明前的黑暗——中世纪的雕刻与绘画

· · · · · (收起)

[中世纪的故事](#) [下载链接1](#)

标签

历史

中世纪

人文

通俗历史读物

外国历史

《话说西方》文聘元

神学

文化

评论

当其实科普挺好的，只不过我看的时候被老刘鄙视了那么一下。

就算是读过了吧_(:3」∠)_看了半拉就到期还图书馆了_(:3」∠)_【。

太简略了。。。

大开眼界~

英法历史看的真让人头疼，一会儿查理，一会儿腓力，交叉混排，理清好难。

还行，就是看完就忘…

西方历史，最糊涂的恐怕就是中世纪黑暗的一千年，话说西方这套丛书讲述西方各个历史时期的历史，政治，科技文化等等，是入门的好教材。中世纪这本，薄薄的一本，读完之后，得了一个大致的印象，够了，虽然现在已记不起了。

简易图书

挺好的普及本，适合中学生看。

150118

整个西方的历史，可以说就是基督教的历史。没有信仰的种族会变成什么样子？拭目以待。

补标，语言风格饶有趣味，有些部分也能做到深入浅出，作为普及性质的书还是不错的。
◦

还是挺不错的一本书

两个作序的很会拍马屁，拍得让我觉得这套书他们压根就没看过。除掉序，作者的说三道四还算有点意思，只不过中外对比不太合理，毕竟是写西方，无所谓了。不喜欢中国人写外国史还有一点就是，姓名地名不能给出原文，弄那么多没用的插画不如插幅地图/到后面趣味性还蛮大

作者的语言分外有趣，读了会令人发笑，就像听一个人在讲笑话一样，作为笼统地认识倒是不错的一本书

适合科普，穿一下思路作为“中世纪”的入门很棒。文笔也幽默诙谐，把神曲讲的蛮有意思，想看其他系列了。

以色列，犹太，基督教

讲的挺清楚

给个星都是看在免费的书不读白不读的份上

中世纪入门读物，可读性高且涉及面广

不是那么清晰 有一些大事件描述得让人摸不着头脑~

[中世纪的故事 下载链接1](#)

书评

中世纪的故事从历史、文学、哲学、艺术等方面对中世纪进行了介绍，笔法十分风趣，是我这种西方历史小白很好是入门作品。如作者所说，中世纪是个文化与艺术的黑暗时代，文学巨作如《神曲》等，多年前我在书店偶然翻过就觉得看不下去，如果我有耐心细细的看那些翻译过来的叙事诗...

对于中世纪的历史入门很有帮助，文中对于骑士精神的调侃我倒是挺喜欢的。
在我看来，中世纪的骑士就是富二代，天天吃饱了没事干，找个理由玩决斗，没想到在今天被视为如此浪漫的事物...

[中世纪的故事 下载链接1](#)