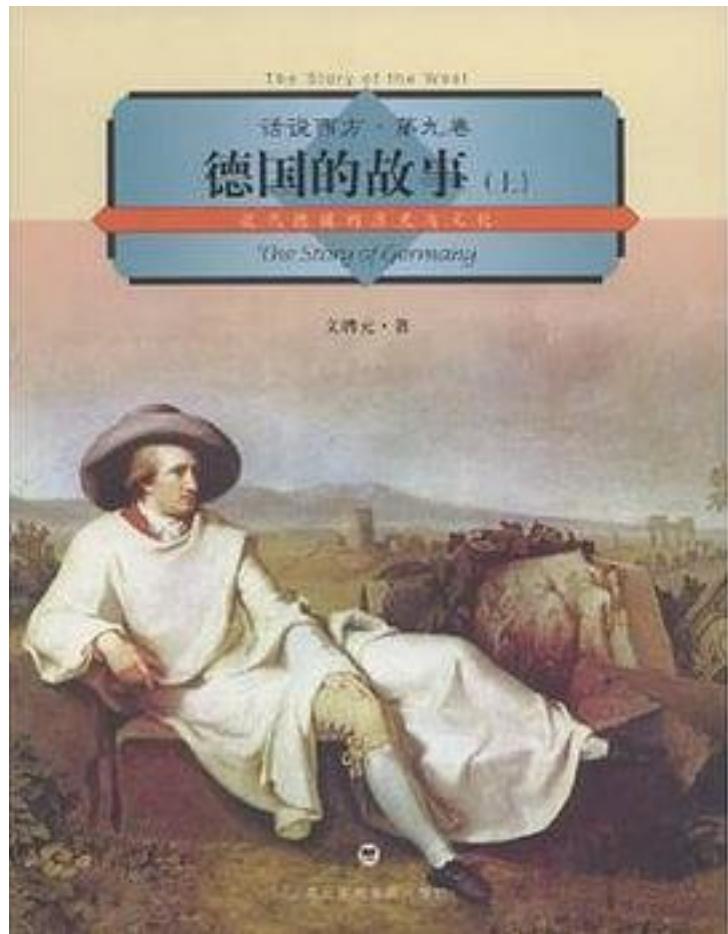


德国的故事（上）



[德国的故事（上）](#) [下载链接1](#)

著者:文聘元

出版者:上海社会科学院出版社

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787807455011

《德国的故事(上):近代德国的历史与文化》为《话说西方》丛书第九卷，图文并茂地讲述了近代德国的历史与文化。《话说西方》纵览古今，气势恢弘，展现西方历史的风云，描摹西方文化的变迁：流动的历史，深缓而又跳跃；机智的哲学，明白而又活泼；多

彩的文学，灿烂而又辉煌；多姿的艺术，美妙而又鲜活；自然的地理，百态而又神奇。无论是历史、文学和艺术，还是哲学和科学；无论是令人高山仰止、叹为观止的古希腊罗马文明，还是现代的西方文明，在这里，历史的激荡，哲学的睿智，文学的意象，艺术的美感，科学的真谛，作者的讲述均能做到丝丝入扣，娓娓道来，在思索与描摹的求真之中，在时代与篇章的交织之中，在历史与地理的时空之中，展现了一幅西方历史和文化的宏伟画卷。

作者介绍:

目录:

[德国的故事（上）](#) [下载链接1](#)

标签

历史

德国

文聘元

人文

话说西方

西方历史

欧洲史

文化

评论

尼采！

太精彩了，德国的哲学家 康德

着实不赖，德国民族的性格就是比较严谨，遵守纪律，对了解德意志民族打开了一扇窗户，为什么它的哲学如此的璀璨，多少说明德国人的忧郁与沉思吧。康德、黑格尔、叔本华、尼采、高斯、歌德、席勒等等，那个不是如雷贯耳呢，他们的思想如此的深邃，人生如此的坎坷，向往有那么一天能去这个国家走一走！

通俗易懂。大家趣事。。

好爱德国 他写的不错，可惜叔本华的完全看不懂

数据结构老师上课看到我看问我是什么，我说“哲学。”

131210 那时我还不知道，我与德国的缘分吧

说好的“故事”系列

可以提供入门级的详述，其中不免穿插一家之言

其实是不错的哲学书

作者的语言挺幽默，对于想要概知德国的人是一本很不错的书。也因为它其中行文较为轻松，多处使用“传言……”这样的句式来讲解历史，因此大概有些东西还是需要考证

的。上部稍微介绍了德国间断的一些历史、君王，大部分篇幅是在讲德国文化中，哲学、科学等方面的名人的生平以及他们的成果。虽然讲解的是哲学，但也不是那么令人感到晦涩，作者功不可没。总的来说还是值得一看但不太值得推敲吧。

上册大部分在讲我最晕的哲学，不过作者还真是会用简单的例子还说明问题，还算比较通俗易懂。要是以前大学的哲学课是他上我也不至于这么晕了。

[德国的故事（上）](#) [下载链接1](#)

书评

康德, Immanuel Kant, 1724年-1804年, 出生地: 哥尼斯堡, 德国哲学家、天文学家、星云说的创立者之一、德国古典哲学的创始人，唯心主义，不可知论者，德国古典美学的奠基者。

康德的“三大批判”构成了他的伟大哲学体系，它们是：“纯粹理性批判”（1781年）、...

[德国的故事（上）](#) [下载链接1](#)