

解码中国形象



[解码中国形象_下载链接1](#)

著者:孙有中

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787501230334

《解码中国形象(纽约时报和泰晤士报中国报道比较1993-2002)》对1993—2002年十年间《纽约时报》和《泰晤士报》的中国报道进行了定量和定性分析，旨在全面揭示两报所描绘的中国形象，运用新闻传播学原理剖析它们在中国报道上存在的共性与差异及其深层原因，并在此基础上全面审视中国形象的现状和中国对外传播的得失，为面向未来的中国对外传播进行战略定位。《解码中国形象(纽约时报和泰晤士报中国报道比较1993-2002)》在探讨两报中国报道议程设置的基础上，进行了六大案例分析——北京申奥报道、长江特大洪灾报道、中国共产党报道、人权问题报道、台湾问题报道和经济报道，以期深入揭示两报中国报道的内在逻辑。《解码中国形象(纽约时报和泰晤士报中国报道比较1993-2002)》的学术贡献首先在于选取了西方世界最权威的两份报刊《纽约时报》和《泰晤士报》进行长时段跨国比较研究，综合运用定量分析和定性分析方法，从而更加全面和准确地把握了中国形象的现状以及西方媒体中国报道的规律。其次，《解码中国形象(纽约时报和泰晤士报中国报道比较1993-2002)》系统探讨了中国形象的定位问题，提出了一整套中国形象的定位指标，旨在为新时期的中国对外传播界定指导方针，并在此基础上就如何改善中国对外传播以最终改善中国形象提出了宏观对策。

作者介绍:

目录:

[解码中国形象_下载链接1](#)

标签

媒体

中国研究

孙有中

英国

新闻出版

话语分析

英国研究

美国研究

评论

这老湿，复旦新闻学院博士后=。=

做个参考

居然少于十人评价。我也牛逼一把了，这在豆瓣是什么水平？

是一个博士后的毕业论文，写得很实在，书里用了定量和定性的分析方法，将长达十年的两份国际大报中关于中国的报道整理分析出来，不容易。不过感觉都在我预计之中，是已经知道了的事情，不过是用实实在在的数据让人觉到了可信，作者作者很本分的工作，却让我觉得没有新意，不过对这种严谨的学术论文而言，确实是不能乱说话的，能分析出来的只有这些，那么就写这些吧，挺好的~

挺不错的新闻分析。

就如作者自己承认的，这本书拖延了六年。论文写作格式严谨可借鉴，但内容普普，可能给读者的新鲜度不及六年前了吧。

2010.4 论文。分析比较全面，中间有亮点。材料比较老。方法论不错。

[解码中国形象 下载链接1](#)

书评

[解码中国形象_下载链接1](#)