

红楼梦魇



[红楼梦魇 下载链接1](#)

著者:张爱玲

出版者:北京十月文艺出版社

出版时间:2009-5

装帧:精装

isbn:9787530209707

《红楼梦魇》像迷宫，像拼图游戏，又像推理侦探小说。早本各各不同的结局又有《罗生门》的情趣。偶遇拂逆，事无大小，只要“详”一会儿《红楼梦》就好了。收在这集子里的，除了《三详》通篇改写过，此外一路写下去，有些今是昨非的地方也没去改正前文，因为视作长途探险，读者有兴致的话可以从头起同走一遭。作者不过是用最基本的逻辑，但是一层套一层，有时候也会把人绕糊涂了。作者自己是头昏为度，可以一搁一两年之久。

作者介绍:

张爱玲，1920年9月30日出生于上海，原名张煐；1922年迁居天津；1928年由天津搬回上海，读《红楼梦》和《三国演义》；1930年改名张爱玲；1939年考进香港大学；1941年与胡兰成结婚，1947年离异；1945年自编《倾城之恋》在上海公演；同年，抗战胜利；1952年移居香港；1955年离港赴美；1969年《红楼梦未完》在台湾发表；1973年定居洛杉矶，《初详红楼梦》刊载于台湾杂志；1975年完成英译《海上花列传》，《二详红楼梦》在台湾发表；1976年《三详红楼梦》在台湾发表；1977年《红楼梦魇》在台湾皇冠出版社出版；1995年9月逝于洛杉矶公寓，享年74岁；2003年10月，哈尔滨出版社出版14卷本《张爱玲典藏全集》。

目录: 001 自序
006 红楼梦未完
044 红楼梦插曲之一
054 初详红楼梦
069 二详红楼梦
135 三详红楼梦
191 四详红楼梦
263 五详红楼梦
· · · · · (收起)

[红楼梦魇](#) [下载链接1](#)

标签

张爱玲

红楼梦

红楼梦魇

中国文学

学术

中国

文学

古典文学

评论

张爱玲自序：至于自己做，我唯一的资格是实在熟读《红楼梦》，不同的本子不用留神看，稍微眼生点的字自会蹦出来。但是没写过理论文字，当然笑话一五一十。——这正是我所激赏的爱玲阿姨。

细考究，慢思量。最触目惊心的有两处。湘云为丐，宝玉潦倒，雪夜相遇，结为夫妇；袭人改做蒋家妇后生活富宁，乐而忘忧。宝玉门外乞食闻声而不辨。开门得见，二人无言，默然半晌后双双倒地而亡。——后人的戏说也罢正品也罢，喜爱自在人心。张爱玲写红楼，不见得有多好，可那份爱摆在那里，便见出了真心。

应看过各版本后再作细读 不然难免不明就里落得糊涂

我高中到底看了多少书。。。现在再也达不到当时的阅读量了。那个时候是多苦闷啊。感觉结构和逻辑稍微松散了一些。

看此书才知道什么叫烂熟于胸，只对各版本有基本了解的话，一会儿就晕了。然则对推理小说迷来讲，是相当不错的挑战。

没想到是如此严实的一本考据学著作。

祖师奶奶写给自己的豆瓣文章

鉴于在写相关论文，就来打个卡。张爱玲的天才表现得最为淋漓尽致，是在这本书。最懂雪芹最明白红楼的人，是张爱玲。

很好。

不是我感兴趣的话题。

红楼侦探

漫漫的走筆，工夫卻是極深的。

与蒋勋这些一比，更显得张爱玲的剔透。她是遗憾红楼梦未完，我是遗憾她没有再多写一点。

不愧念港大 考据也是极好的

红楼是个深坑，跌进去再难爬得上来。尽管版本之间的考据引证看得一头雾水，但张爱玲别致的语言看起来还是十分有味道。

翻过#像中国的皇帝一样，红楼梦就是中国作家的朝鲜，一块绕不过的试金石

#开篇考证红楼梦中女子“缠足”有趣，其余以版本对勘为主，甚繁

考据癖

张爱玲如此繁琐的考据让我完全读不懂~

她真是有天才般的记忆力，虽说是一家之言，却可以看到浓浓的爱玲味~

[红楼梦魇 下载链接1](#)

书评

[红楼梦魇 下载链接1](#)