

Die Kunstismen



[Die Kunstismen_ 下载链接1](#)

著者:Arp, Jean H.; Lissitzky, El; Arp, Hans

出版者:Lars Müller Publishers

出版时间:1999-6-1

装帧:Paperback

isbn:9783906700281

作者介绍:

目录:

[Die Kunstismen_ 下载链接1](#)

标签

艺术

艺术理论

Arts

评论

现代主义艺术大师与后现代不同的地方就在于，很多先锋派艺术家都是理论巨匠，否则，也就无从进入现代艺术史。这本书是先锋派自己对各艺术运动的定义。所以，若有与此书定义不符的所谓艺术概念，那就可以认定为后世篡改+胡扯的。至上主义、PROUN主义、构成主义的巨匠 El Lissitzky + 达达主义、超现实主义大师 Hans Arp 两人编辑、设计的先锋派经典书籍。鉴于此条的书籍信息中很多内容都是错的，本着不为豆瓣添砖加瓦的精神，就不修改了。书的内容藏在这儿 → <http://www.douban.com/photos/album/152293336/> 谁看到这里谁知道哈，一般人儿我不告诉他她。《艺术运动 1924→1914》每一处可见的视觉元素或许都包含着某些影响一百年至今的艺术原理。有缘人尽取。

[Die Kunstismen_ 下载链接1](#)

书评
