

音乐知识与中外作品欣赏



[音乐知识与中外作品欣赏_下载链接1](#)

著者:邹建林 编

出版者:

出版时间:2008-12

装帧:

isbn:9787807424505

这是一本为音乐、舞蹈、表演等高考生量身定做的辅导教材。同时，《音乐知识与中外

作品欣赏》的内容也适合专业音乐学习者、音乐自考生及所有的音乐爱好者。《音乐知识与中外作品欣赏》在内容编写上，尽可能以音乐高考学生和音乐学习者所需的知识结构进行取舍。前五章的内容主要作为音乐学习者必备知识来了解，意在为其后的音乐欣赏及作品分析奠定理论基础；第六、七、八章是《音乐知识与中外作品欣赏》的重点，重在将音乐体裁的理性分析与音乐作品的感性体验相结合，以此全面提升学生对音乐艺术的审美情趣；最后两章则是拓展和丰富学生的音乐知识面，旨在提高学生的综合音乐素养。在编写体例中，我们试图将概念、作品、分析、知识点、必听曲目及习题融为一体，促使学生将所学音乐知识融会贯通，以此达到提高、训练学生理解、分析音乐的能力。在编写要求上，我们力求概括、简约、精炼、通俗，尽可能适合考试特点。

作者介绍:

目录: 序

第一章 音乐语言要素及表现手段

第一节 旋律

第二节 节奏

第三节 节拍

第四节 速度、力度

第五节 音区、音色

第六节 和声

第七节 调式、调性

第八节 织体

第二章 音乐段落结构及表现手法

第一节 乐思

第二节 一部曲式

第三节 单二部曲式

第四节 单三部曲式

第五节 复二部曲式

第六节 复三部曲式

第七节 回旋曲式

第八节 变奏曲式

第九节 奏鸣曲式

第三章 音乐表演形式及类型

第一节 声乐艺术表演形式

第二节 器乐艺术表演形式

第四章 民族管弦乐队及民族乐器

第一节 民族管弦乐队发展概述

第二节 民族乐器的分类

第五章 西洋管弦乐队及西洋乐器

第一节 西洋管弦乐队发展概述

第二节 西洋管弦乐队的分类

第六章 中外声乐体裁与名曲欣赏

第一节 民歌

第二节 艺术歌曲

第三节 声乐套曲

第四节 受难曲

第五节 清唱剧

第六节 群众歌曲

第七节 组歌

第八节 大合唱

第七章 中外器乐体裁与名曲欣赏

第一节 中国器乐体裁与名曲欣赏

一、中国民族器乐发展概况

二、传统民族器乐主要乐种

三、江南丝竹

四、广东音乐

五、河北吹歌

第二节 外国器乐体裁与名曲欣赏

一、外国器乐体裁发展概况

.....

第八章 中外综合性艺术体裁与名曲欣赏

第九章 中国音乐历史特征发展概述

第十章 西方音乐历史特征发展概述

附录：欣赏曲目一览表

.....

[\(收起\)](#)

[音乐知识与中外作品欣赏_下载链接1](#)

标签

音乐

评论

[音乐知识与中外作品欣赏_下载链接1](#)

书评

[音乐知识与中外作品欣赏_下载链接1](#)