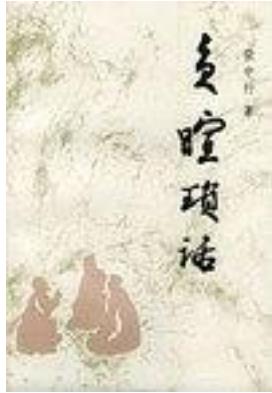


# 负暄琐话



[负暄琐话 下载链接1](#)

著者:张中行

出版者:黑龙江人民出版社

出版时间:1986-9

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

张中行,上学时期名璇,后以字罕用,改今名。1909年生于河北省香河县一农家。1936年北京大学中国语言文学系毕业。曾教中学、大学,任编辑。学业方面兴趣广泛,博览,古今中外,人推为杂家。较为专者为语文、中国古典、人生哲学。勤于写作。自云亦忠于写作,不宜写者不写,写则必以真面目对人。著述早期偏于语文方面,出版者有《文言文选读》、《文言津逮》、《文言和白话》、《作文杂谈》等。其后出版者有《佛教与中国文学》、《禅外说禅》、《负暄琐话》、《诗词读写丛话》、《顺生论》等。将刊印者有《谈文论语集》、《说梦楼谈屑》、《流年碎影》等。现任人民教育出版社特约编辑审。

目录:

[负暄琐话 下载链接1](#)

## 标签

## 评论

### 版本

中行先生的文字古朴，有自己的特点。满满都是回忆，有些篇章很有趣。

[负暄琐话](#) [下载链接1](#)

## 书评

我最初读到张中行先生的著作似乎是八十年代中期，黑龙江一家出版社推出了《负暄琐话》。其实“推出”二字不大确切，因为那时出版社为不知炒作为何物，此外张老先生也还没有后来“燕园三老”、“国学大师”这样的冠冕，相信很多人都和我一样，从未听说过作者的名字，书也就出得...

半懂不懂的年纪喜欢逛古籍书店，在那个故纸堆的地方通常只有老头儿和中年人。当我顺着楼梯走上二楼的时候，有些人都抬起头看着我，接着又埋下头去。那时候的我有点得意，和我的同龄人颇有些与众不同的得意。多年后我才明白，那样的眼光里面多数带着疑问：一个小姑娘怎么会...

耐心读了60%，实在不忍续读，中行老人臧否人物有失厚道中行啊。回望“顺生论”实则顺命不顺生，“禅外说禅”确乎在禅外也，托大了。

《负暄琐话》我是求了很久，都不曾得其一睹的。曾到深圳书城查询，工作人员告诉我已经许久不曾有张老的这本册子售卖，唯剩《顺生论》还有售，惋惜之余，很是不甘。终于得助于深圳大学的周小姐，帮我从其深圳大学图书馆借到黑龙江出版社89年9月版，才得偿所愿。这里再次感谢周小...

---

盘膝坐床头，啃鸡脖。无酒，啜凉水，嚼张中行先生《负暄三话》以为乐。识不少博雅之人，见不少情重之言。如入高士之林，俯拾皆是学问，扑面都成风度。张中行先生以如渊之学问，做浅淡之文章，言浅而情深，文淡而意厚，实在令人高山仰止。张中行先生有大学问而不以大学问...

---

大概只有这本书是北京红楼沙滩的魂。小时候就很喜欢，打开来，觉得菜香和午后阳光统统洒了进来。后来过了北大自主招生笔试的时候，专程跑去吃东来顺的羊肉饺子。的确清而鲜。我的习惯，最喜欢常翻的书放卧室外间，不太看的能忍的放书房。这本旧一直呆在卧室外间的书架，和宛如...

---

我认为，照着书上的许多名字按图索骥，也能找到很多有价值的书来读。文如其名，中行之道，笔下人物，生动有趣，是平时见不到的侧面。那么多得享大名或是学术成就高的人物，生活中也普普通通，却又有自己独特的坚守。全书像是封面所画的一位闲散老人，在摇椅上向身边的人讲述他...

---

很偶然的机会在图书馆翻到张老的书，负暄于琐话，少了生活浮夸的情节，沉甸甸地看某些恍然不堪提及的人物。张老读红楼，逛东安，大酒缸或者漫谈那些岁月的人事。都是琐话，散散淡淡地放置一旁，既然是随笔，也就让我随心而读。撒旦的物当归于撒旦，神的物当归给神。...

---

人有了些年纪，就会怀旧。那些志同道合的老友，不敢去询问他们的消息，生怕换回一纸讣告。想起我家糖包提起过他的祖父，老爷子在世时很规律的和老战友们通信，若得

回信便好，若无回信，绝不再询问近况。老爷子们颇有点“当时共我赏花人，点检如今无一半。”的惆怅。张先生的《...

里面的文章读过多遍，记人记事，多是亲历。

张先生的这本书给我开了一扇窗，顺着他的文章，你发现张先生的学识渊博，同时发现自己的荒疏与无知。

张先生的文章平淡充实，值得反复诵读。书中所记人物，各有性格，张老娓娓道来。本书虽然名为琐话，作者也说不过篱下闲谈，内涵的...

也不知道什么时候，突然出现了一位新作家，他的名字叫张中行。首先是在报纸上，然后是在刊物上，经常能见到他的作品，谈人、谈事、谈文物、谈作文、文字淡雅如水，朴实无华，却又悄悄透着那么一股子隽永，令人回味不已。不久，书店连续出现了张中行的几本著作《负暄琐话》，《...

这本书出版20多年了，现在读来依旧是耐读的好书，且每次读的感觉都不一样，历久弥香。这样的书现在不多见了。坦率地说，比现在一些所谓的学术名星们的大著，要高出许多了。

窃以为，琐话比续话要好些，续话比三话好些。斯人已逝，琐话会成为广陵散吗？

突然发现《非常道2》的段子有那么多截自《负暄琐话》，编排的先后几乎与原书无异，语句更极少改动，若有改动也是只减无增。我一直觉着掌故学猥琐不堪，那是针对窥私意淫的内容和对事实稽考的避重就轻，是考据之末流，没料到其成书编排的过程还能拙劣到这个地步，那就是剽窃之...

3月1日影响了我阅读的人去了

中行先生远行了，又是一位大师的离去。与启功\巴金\费孝通等位的离去的不同的是这次我感到揪心的痛，为中行先生。对于先生我是千万拥趸中最普通的一个，可先生对于我却是影响了我终身阅读的人。先生多疑、先生质疑、先生不信仰、先生...

买到这本书是一个很偶然的机会，有次心情不好逛旧书店，看到架上这本《续话》，记得以前在某个地方看到过张中行这个名字，就买了下来，然后在中大的一个自习室，一口气读完了大半。

喜欢这本书主要有两点：第一个是作者淡泊的生活态度。第二是作者对人物的评价，真是一语中的...

张老的这本书让我想到了叶兆言的《杂花生树》，虽然两人学识经历、人生历程不尽相同，但无论是自己亲历还是从父辈处得来的耳濡目染，都存在着一个共同点：一种触摸历史的沧桑！

其实最开始是读张中行的《禅外说禅》，才知道张中行，才开始关注，才知道他的一些为人处世之道。

他的这种处世哲学更应该说是一种豁达，是一种曾经沧海后回首一笑的淡然！

[负暄琐话](#) [下载链接1](#)