

光与空间设计



[光与空间设计_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787508372464

《光与空间设计》为普通高等教育“十一五”环境艺术设计专业规划教材。全书分上、

下两篇，共二十一章，主要内容为上篇室内光环境设计，包括光、光与视觉、材料的光学特性、室内光环境设计基础、室内光环境设计程序及实施、住宅照明、办公空间照明、商业空间照明、餐饮空间照明、旅馆建筑照明、美术馆和博物馆照明；下篇室外照明设计，包括室外照明的内容及设计原则、室外照明设计的发展现状、照明设计步骤及设计要求、建筑物照明、道路照明、城市广场光环境景观设计、商业街光环境景观设计、景点照明、照明创意设计。《光与空间设计》在内容上不但基础理论全面翔实，而且将看似枯燥的理论结合生动的设计实例予以说明，解决了同类书籍中理论与设计脱节的问题；作者根据多年的教学经验收集大量优秀国内外照明设计案例，更增加了《光与空间设计》的阅读性和参考性；在章节编排上以建立正确的光环境意识为出发点，按照照明设计的基本实施程序从基础理论到设计程序做了详细深入的介绍，使读者在阅读的同时即可建立正确的设计概念。

《光与空间设计》可作为高等院校环境艺术设计专业、建筑学专业、景观设计专业的教材，也可作为各类成人教育及培训的教材，还可供从事相关专业的人员参考。

作者介绍:

目录:

[光与空间设计_下载链接1](#)

标签

空间设计

照明

建筑

光

环境艺术

评论

这本书比较适合想了解一下光与空间设计的初学者，内容稳妥，但是有效的实例不多，最希望看到一些对比试验就更好

[光与空间设计_下载链接1](#)

书评

[光与空间设计_下载链接1](#)