

# 玩物哲学



[玩物哲学\\_下载链接1](#)

著者:张信哲

出版者:新星

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787802256705

《玩物哲学》讲述了:收藏的哲学对我来说，有不下于拥有什么而是如何挑剔，再挑剔。这样人生不会很辛苦吗？某方面可以这么说，但如果你把收藏当做追求知识或追求真相

，那就不得不挑剔了，希腊人从贝壳的螺旋中看到了自然永恒的黄金比例，我想绝非偶然，从苏格拉底的数学、柏拉图的哲学到荷马的史诗，只有如此严谨的民族才能好到这样完美的公式，所以我们能不挑剔吗？

而挑剔对我来说的另一个角度，也可以说是浪费生命，我一直很喜欢“生命，就该浪费在美好的事物上”这句话，而什么又是值得用生命去交换的美好呢？我说是“生活品质”，因为好的生活品质绝对是创造美好回忆的最佳元素，也是我们努力的动力与快乐活着的最好理由。

作者介绍:

张信哲，艺人，台湾、新、马、中国地区的知名歌手

最新专辑：2004/9/15发行“下一个永远”

籍贯：云林

宗教：基督教（浸信会）

体重：随心所欲

星座：牡羊座

喜爱的颜色：象牙白

喜爱的穿着：轻松、舒适

喜爱的运动：水上运动

喜爱的季节：春天

嗜好：音乐、古董、集邮、绘画

喜欢的事：旅行

喜欢的书：圣经

自己最大的优点：随和、平易近人

自己最大的缺点：不善表达

自己最有魅力的地方：平凡人

喜爱的动物：狗、猫

最失望的事：被歌迷误会

不爱的动物：虫

最大的愿望：开博物馆

目录: 第一篇 儿时记趣 Chapter 01 关于收藏 Chapter 02 私藏仓库 Chapter 03

来自远方的明信片 Chapter 04 宝山一座 Chapter 05 汉声杂志的启蒙 Chapter 06  
收藏的练功秘笈 Chapter 07 另类收藏法第二篇 我的收藏品 Chapter 08  
外婆祖母的绣花鞋 Chapter 09 老玻璃之约 Chapter 10 拥抱古董家具 Chapter 11  
灯具之美 Chapter 12 藏身之所在——红眠床 Chapter 13 古代时尚观第三篇  
收藏品的运用 Chapter 14 东南西北买 Chapter 15 我的拍卖经 Chapter 16  
收藏也是一种life style Chapter 17 收藏品与空间的结合 Chapter 18 从收藏看世界  
· · · · · · ([收起](#))

[玩物哲学\\_下载链接1](#)

标签

张信哲

收藏

生活

玩物哲学

爱好

古董

情歌王子

中国

评论

我家哲哲告诉你王子首先要颜值高，其次要爱美！

-----  
喜欢这种安静地喜欢做一件事的生活方式；支持阿哲！即使不是歌手，阿哲现在也一定

是个古董商人或顾问了

---

我有签名版的

---

真挺好看的

---

半本自传，半本藏品。

---

原来张信哲是这么一个细腻的人呀，我从前都不知道。

---

古董阿哲哈哈哈

---

文笔实在是苍白，不过没有一点明星架子，而且字字确是情真意切啊。有一些知识有一些心得，不过更多的是讲述经历

---

想盖博物馆的阿哲啊啊啊啊啊啊，完了，掉坑里了

---

张信哲从小就是有心人，还文艺。画画不错，会拉琴，歌喉更不必说，可文笔就很一般了。希望他将来能出一本更棒的（结合《潮代》那种）

---

阿哲小时硬笔画欧式建筑表体，笔工细腻坚挺，极像他唱功的稳固严谨。对收藏的品味足见其艺术修养，看见了另一面的阿哲～

---

哈哈哈哈哈。。。。。。不知道怎么形容这本书，10分钟翻完。

-----  
文笔比我差太多，图画得不错，别的就这样吧。

-----  
超出了我的预期，想不到他是白羊的，想不到他的童年是在神学院度过的，想不到他拥有如此深厚的美术功底。对于我来说，没有兴趣收藏，我之专注，也该像他一样，是一个淘洗自己的过程。

-----  
挥之不去的怀旧之情，唯有阿哲懂我。好想再看看，当年哲迷人手一本的红宝书。

-----  
才知道张信哲先生自小嗜好收藏..只是文笔实在是不太敢恭维

-----  
断断续续终于读完这本，忆起幼时的小收藏，这种lifestyle

-----  
歌迷心事。2013.7.3购

-----  
了解不一样的阿哲，做什么都那么认真

-----  
好看

-----  
[玩物哲学\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[玩物哲学\\_下载链接1](#)