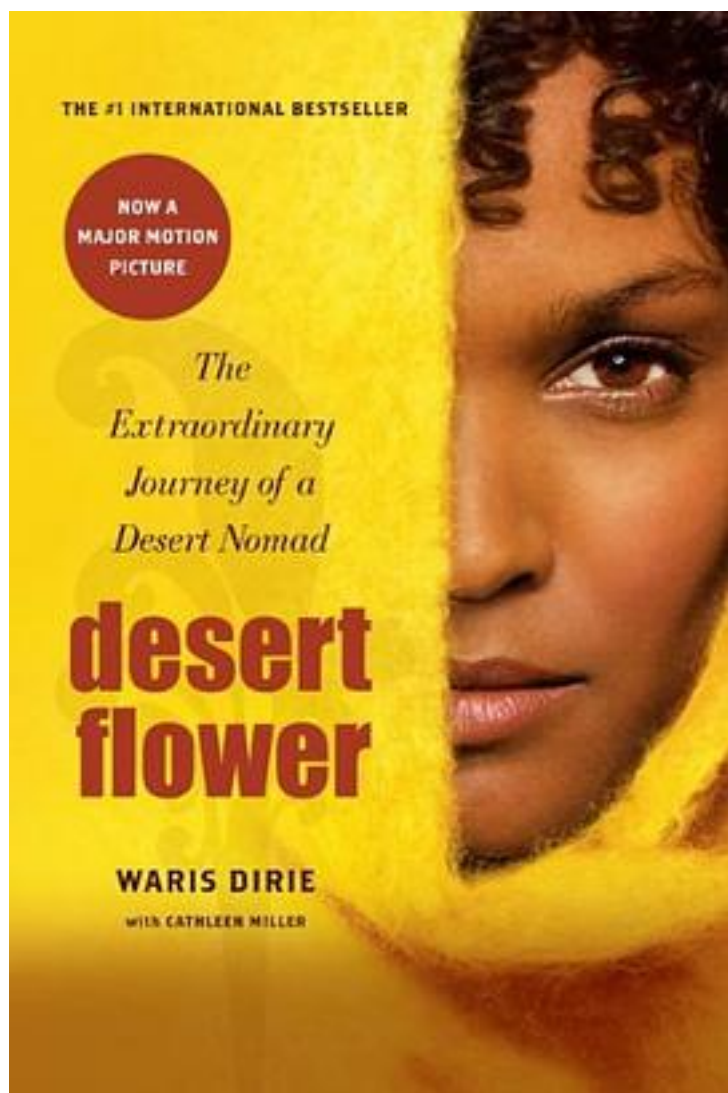


Desert Flower



[Desert Flower_ 下载链接1](#)

著者:Waris Dirie

出版者:Virago Press Ltd

出版时间:1999-1-18

装帧:Paperback

isbn:9781860497582

Waris Dirie (the name means desert flower) lives a double life - by day she is a famous model and UN spokeswoman on women's rights in Africa, at night she dreams of her native Somalia. Waris, one of 12 children, was born into a traditional family of desert nomads in East Africa. She remembers her early childhood as carefree- racing camels and moving on with her family to the next grazing spot - until it came her turn to meet the old woman who administered the ancient custom imposed on most Somalian girls: circumcision. Waris suffered this torture when she was just five years old. Then, aged 12, when her father attempted to arrange a marriage with a 60 year old stranger in exchange for five camels - she took flight. After an extraordinary escape through the dangerous desert she made her way to London and worked as a maid for the Somalian ambassador until that family returned home. Penniless and speaking little English, she became a janitor in Mc Donalds where she was famously discovered by a fashion photographer. Her story is a truly inspirational and extraordinary self-portrait of a remarkable woman whose spirit is as breathtaking as her beauty.

作者介绍:

华利斯·迪里，索马里牧羊女出身，十三岁穿越重重险阻走出非洲，其间险些葬身狮口，历尽艰辛之后终于柳暗花明，进入欧美时尚界，成为世界名模，继而成为联合国人权特使。2004年入籍奥地利。

目录:

[Desert Flower 下载链接1](#)

标签

索马里

传记

英文原版

文化

小说

家庭

女性

评论

五星不是为了文学价值，但是为了这本书带来的文化冲击，在非洲之角-索马里，导致死亡的割礼，对未成年的性侵犯，极度的男尊女卑还在进行着，最关键是大数人都是逆来顺受的接受着所谓“传统”，希望更多的人了解那片土地发生的故事，从而为了改变而付出可能的努力，当前我只能通过多推荐这本书努力。

细腻得难过，后来又去看了电影，电影更难过

心情不好的时候 吃吃东西 看看悲伤的书 就会活过来

[Desert Flower_下载链接1](#)

书评

华莉丝.迪里是谁？她是是第一个登上著名时尚杂志《VOGUE》的黑人模特。她是第一个公开揭露割礼的女性，她当选福布斯30位全球女性典范之一。她受聘于联合国，出任联合国反割礼大使。首先，我们来普及割礼是个什么鬼？女性割礼，更恰当地称为女性性器官切割。在割礼中，女...

先看的电影，非常喜欢，然后开始读文字。
尤其推荐给想要改变自己命运的女性，Waris那种不屈服于命运的精神值得我们学习。曾经看过关于割礼的报道文学，Waris的亲身经历给了我一种更为直观的感受，在这个世界上，还有无数忍受痛苦和压迫的女性，比起她们，我们真的是幸福和自...

因为喜欢《沙漠之花》这部电影，便找了同名书来看，没想到书比电影更好看。

电影着重于“割礼”，书的内容比较具体，详细的述说了华莉丝.迪里在不同时期的生活状态。因看过电影的缘故，我的注意力没有集中在“割礼”上。
读完，如鲠在喉。好些片段让人揪心。比如：华莉丝通过拍...

这部电影的色调是沉重的，在那个落后而饱经苦难的国家，匮乏的资源，落后的思想，毁人性的风俗。电影中时而有倒叙即回忆的镜头，最令人难以忍受那喷薄的情感应当是华莉丝自述自己被迫进行“割礼”，配合着镜头播放，场面感带来的实为震撼。女性割礼是非洲的陋习，割礼的目的之...

《沙漠之花》书评&影评：不得不说电影用了夸张的手法对人物进行的二次创作很成功（电影比书好看）电影对她的描述更多的侧重于割礼对她的残害；而书以正叙的方式描写了她一生的经历
从牧女到名模到大使的过程。电影好看也是因为它略过了主人公的不完美
有时在看书的过程中 会对...

看完了《沙漠之花》，我脑海里冒出的第一句话是：“人生而平等，而又不平等。”
从古至今，无论中外，对女性残害的陋习数不胜数。非洲的割礼、清朝的小脚，这些都是身体上的伤害；而古人推崇的烈女牌坊、贞洁坊，却都是对女性精神枷锁。我并非一个女权主义者，我只追求人人平等...

华莉丝自小到大遭了不少的磨难，可她却从未想过要放弃自己，对生活依然保持着一种希望，这让我深深感受到了生命原来可以如此之坚韧。她就像石缝中的花一般，拼了命，也要长出来。我无法想象，如果我碰到她所遭到的一切，我会不会还有勇气活下去。
男女平等，为什么那样困难呢？ ...

世界名模华莉丝.迪里，是出生于非洲索马里的牧游人，天生叛逆，不甘心父亲的安排，嫁给一个老人换取5头骆驼的命运，勇于逃婚，独自一人，穿越沙漠来到首都，为了生存，她辗转于姐姐，姨妈，舅妈家中，做保姆，做仆人，甚至在工地里做过建筑工，在麦当劳后场擦地板，她善于抓住...

From a humble female nomad in the Somalia desert, to a dazzling supermodel on international T-walks, to a Bond girl, then to a UN special representative in the fight for

woman' s rights, Waris Dirie exhibits an ever changing face with great toughness and st...

之前看过电影，比较震惊。书的内容更纤细些，但我想说的不是华利斯迪里童年时为了食物、水源过着整日疲于奔跑的艰苦生活，不是割礼对非洲大多数女性残忍的毒害，也不是华利斯成为名模的尖酸成长历程。而是，书中从11章开始华利斯对神的称呼，从前十章中的安拉改成之后的上帝， ...

不论是急匆匆的翻看 还是慢慢地细读 这都是一部非常精彩的传记 简直就是像小说一样 最贫穷的国家之一 各种机遇 各种逃跑 各种历险 一个黑人女孩 面临死亡、强暴、遣返 但却依然是超模 其他的超模付出的是努力 这多沙漠之花还付出了生命 我们是不是也该更珍惜我们的生活 ...

[Desert Flower_下载链接1](#)