

# 梁启超趣味论研究



[梁启超趣味论研究 下载链接1](#)

著者:方红梅

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787010079080

《梁启超趣味论研究》内容为：受“激进—革命”、“保守—落后”的泛政治化思维的影响，对中国现代美学具有多方面开启之功的梁启超，其晚年的美学言论长期被学界冷落。《梁启超趣味论研究》第一次详细系统、深入透彻地阐释了梁启超在后期才全面展开的极具特色的趣味论思想，并以趣味论为纽结，把梁氏一生的艺术观点、审美思想和人生哲学贯通起来进行梳理，建构起一个关于梁氏整个美学思想的具有内在统一性的理论体系。《梁启超趣味论研究》资料翔实，论证细密，研究视角、框架结构皆有创新，并发表了一系列独到见解，语言晓畅优美，论述既具思想性，又充满热情，既启人深思，又颇具感染力。

作者介绍:

目录:

[梁启超趣味论研究 下载链接1](#)

标签

梁启超

\*中国现代文学卒论

评论

[梁启超趣味论研究 下载链接1](#)

书评

[梁启超趣味论研究 下载链接1](#)