

# 帝色无疆（上下）



[帝色无疆（上下）下载链接1](#)

著者:苏俏

出版者:花城出版社

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787536056657

《帝色无疆(上下)》内容简介：少女皇帝意外登基，郡王蠢蠢欲动，权臣野心勃勃，后宫宵小横行。步步走来，如履薄冰，娇俏女儿情窦初开。皇夫安莲：天上神仙，地上安莲，白衣裳染尘，惟洩芙蓉香，梅雪风姿，惊才绝艳。帝师斐旭：银发的奸滑狐狸，跳脱不羁，嚣张狂狷，最喜夜半无人摸入寝宫，时不时拐走女帝的随身小物件。

一个是骄傲孤清的世家公子，一个是顾盼神飞的废门传人，一个一个是一眼万年的倾城绝色，一个是滴滴点点的情丝微漾——女帝明泉。是跟安莲一起比肩看天下？还是跟斐旭一起并辔游四海？

作者介绍：

目录：

[帝色无疆 \(上下\) 下载链接1](#)

## 标签

言情

苏俏

小说

架空

古言

古代

晋江

网络小说

## 评论

选择一起照顾满池荷花一生一世还是执一双偕老的素手共看江南烟雨？

-----  
安莲

如果不看到最后，我真的不知道的帝师跟明泉之间有什么特别的暧昧，还一直以为明泉是跟安莲在一起呢

-----  
不喜欢结尾。犹豫啊各种。而且男主为什么不是安莲呢。。。。

-----  
其实这是小白文吧。。。男主男配对女主真是情不知所起一往情深莫名其妙...

-----  
果然对女帝无感

-----  
奇葩小说，少女皇帝人人爱，丞相、帝师、郡王、状元、御前侍卫、巡抚、护国公十几个爱人帮着打自己的两个皇哥哥，这是御姐控还是萝莉控，是俄狄浦斯情结还是厄勒克特拉情结？

-----  
文笔生涩，有些无趣。

-----  
他不知道她为他哭过,她不知道他吻过她

-----  
文笔没得说，很好~可是情节看得比较乏味啊.....

远而望之，皎若太阳升朝霞。迫而察之，灼若芙蓉出绿波。  
任何人在做重大决定之时都会有彷徨失措而想借别人来肯定的时候。

那个重新手工做成镶有银发流苏的梳子 和黑发相交时那一幕 很感人~

赶脚数五奉天比较好看~

凤西卓：发现和她讲话，必须时时刻刻记住自己上一句讲了什么，然后尽量不要去听她在讲什么，不然很容易忘记重点。像就是类似，类似就表示不是。

---

虽然我都忘了这写的啥，不过还记得没有雷点，在女尊/女帝文里算不错的了

---

其实我一直都不喜欢女尊文的-- 不过这本倒是难得难得难得的好文。强推>\_<!

---

记忆里这篇文章看下来的感觉还是不错的。

---

开头和中间都还不错，可惜结尾刹得太急，索然无味，作者架构能力不足。

---

## 休闲娱乐

---

作者文笔不错但是我要的师徒虐恋呢！！！这坑爹呢！！！感觉我更喜欢安莲！好奇怪！

---

为了增加机会可以购买新书，把《帝色无疆》也算做刚读完的好了……小言情也是不错的哇，至今纠结不忍看结局，虽然喜欢帝师，但是也喜欢安公子……o(∩\_∩)o

---

乱了。

---

色字头上一把刀啊……

[帝色无疆（上下）](#) [下载链接1](#)

## 书评

这又是一部颇获好评的书。呵呵，也许我又要唱反调了。这部书我断断续续的看了两个星期，结论是并不喜欢。

女帝明泉，年不过双十，先帝驾崩传位于名泉。关于女帝由青涩尖刻而至成熟帝范的描写可以说是此书的亮点。可是个人认为，千古名帝的小说无以计数，本书的描写只能算通俗...

首先纠正一下楼上的误解，本文不是女尊谢谢~

我觉得这本小说最大的特色就是比较细腻，对人物的把握也比较传神，文笔流畅优美很有古韵流风。但是个人认为对于主人公的性格刻画上尚不够深刻，人物形象欠丰满，读罢觉得有一些人物形象甚是模糊，就连主角帝师和安莲皇夫的形象也有...

最近文荒，又不想随意入坑（开发新作者），记得饼子还写过言情，遂突发奇想找来看了看。果然，看文还是得看作者啊！

饼子出品，质量那必须是有保证的，即使是早期（写bl之前）的言情作品。

第一篇看的是《纷纷落入晨色里》，已经完完全全的酥油饼式体裁，对话推动情节，搞笑引...

皇夫藏太深了 怎么能抓住女主的心 感情的事你搞那么内敛干什么 你不跟女主说清楚 难道叫女主去探究你？ 更何况女主的身份不一般啊 所以最终女主是跟帝师在一起了 这样也好 皇夫活该错过

[帝色无疆（上下）](#) [下载链接1](#)