

从素描到设计



[从素描到设计_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787802474437

《从素描到设计》以亲切、自然、循序渐进的方法对设计素描的概念、观察方法、思维方法、形式构成原则以及几种表现方法进行了深入细致地分析，其中列举的大量的古代、现代艺术大师们精美的作品为《从素描到设计》的理念提供了有力的证据。与一般设计素描教材不同之处在于它观念新颖、定位准确，阐述详尽、条理清晰。通过设计素描

这个窗口，了解视觉造型的基本语境、拓展观察与思考的方法，为提升审美修养以及发展技能和释放创造力指明方向。作为综合性、多科性大学艺术类的参考书，为艺术学子们提供准确的、宽泛的、富有启发性的指导。

作者介绍:

目录:

[从素描到设计_下载链接1](#)

标签

设计

素描

設計

评论

书不错，但作为素描基础课教材太深奥了

emmmmm我在里面找到两张我挺喜欢的图

有所长进

[从素描到设计_下载链接1](#)

书评

[从素描到设计_下载链接1](#)