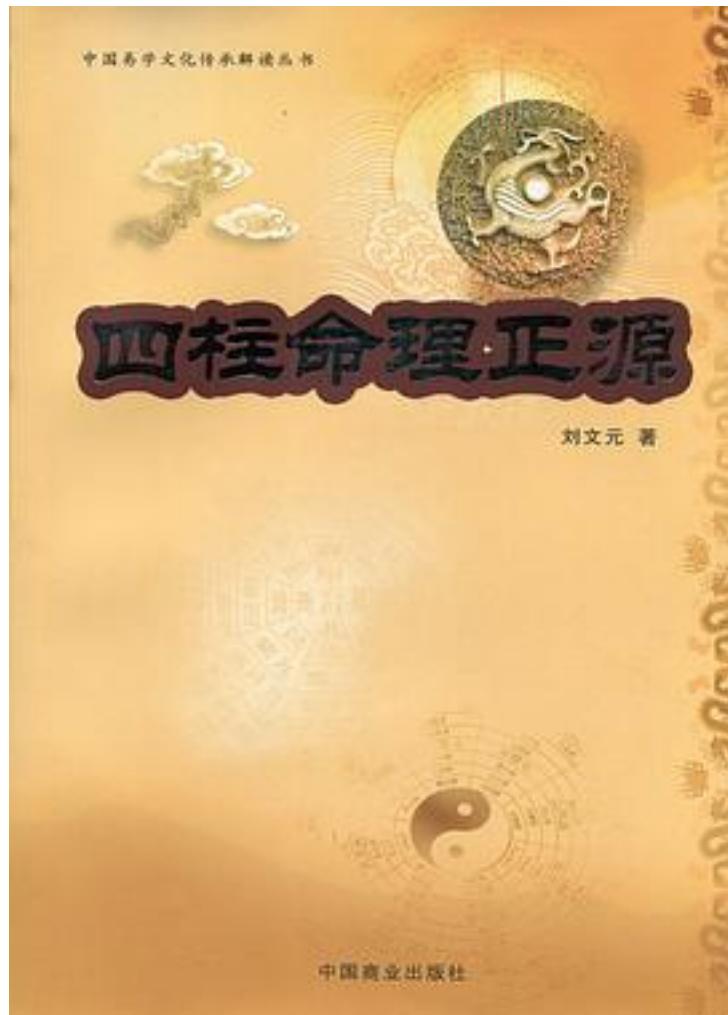


四柱命理正源



[四柱命理正源 下载链接1](#)

著者:刘文元

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787504464200

本书定名为《四柱命理正源》，是因近年来出版的命理著作中虚假理论、创新理论太多

，这些未经大量实践检验的、离传统经典理论相差甚远的创新理论漫延于易界，导致大量易学爱好者们感到思路混乱、无所适从，不少易友开始对传统命理理论体系产生怀疑，有的易友甚至认为，在四柱中找用神是件毫无意义的事情，不找用神照样可以断事。还有的易友干脆放弃传统的取用神方法，直接改学盲派命理了，并认为命学精华都在盲派命理体系中产生这些现象的根源在于，国内近些年来所出版的命理著作中，绝大多数的立论、观点是不正确的，甚至是错误的。这些著作内容的普遍特点是：没有从真正意义上弄懂“用神”是怎么回事，不能用准确的语言把传统经典命理学术体系中的本原思想精神表达出来。加之有些以商业炒作为目的的蓄意编造，导致了整个四柱界一片混乱，各种创新理论漫天飞扬，广大易友们面对这种混乱局面而无从选择，不知哪种理论是正确的？

针对这一现实情况，

《四柱命理正源》一书将给广大易学爱好者们展现出一幅真正传统经典的、权威性极高的、理论体系完整的四柱命理预测体系，该体系的主要精华内容如下：

一、必须在原命局中找用神，不能在原命局八个字以外的大运、流年干支中寻找用神。

二、用神不变论。用神在原命局中定准后，一生都不会改变。用神决不会随着大运、流年变化而重新选取用神。这一点是与现代新派的一些用神转变理论是格格不入的。笔者认为，用神随着大运、流年的变化而发生改变的理论是伪理论，是不符合易理的。

三、原命局的格局不会随着大运、流年的改变而改变，这一点是与现代新派的一些格局转变理论相反的。笔者认为，原命局格局随着大运、流年的变化而转换格局这一说法，是伪理论。

四、干与干作用，支与支作用，隔不作用这套理论是错误的。现代派的很多四柱著作都这样认为，在命局中，是同柱干支可以直接生克，异柱之间，是干与干作用，支与支作用，本柱天干不能和异柱地支发生作用。相邻的两柱可以有生克，隔柱不作用等。对于这些新派理论，

《四柱命理正源》都给予了坚决的否认。并提出，原命局八个字中，任何天干、地支之间可直接有生克关系。生克的条件在于是否同气、通气。只要有通气、同气，年柱可以和时柱直接进行生克。年干可以和时支直接进行生克。

五、重视神煞系统的作用。现代派的很多作者认为，神煞没有太大作用，只要搞好五行生克制化就能断好命局，这是错误的。笔者认为，只有重视神煞系统，才能将信息锁定到一个具体的点上面。

六、重视十二长生状态的具体运用。现代的诸多四柱著作中，没有一本书把五行的旺衰与十二状态讲明白。笔者认为，旺、相、休、囚、死是讲五行旺衰的，长生、沐浴、冠带……是讲五行气数状态的，旺衰与气数状态是两组不同的概念。

七、重视天干在四柱命局及大运、流年中的作用。很多四柱著作都注重地支的作用，而忽略天干的作用，这是极端错误的。天干与地支具有同等重要作用，在预测过程中必须重视天干。

八、重视纳音的作用。现代版的四柱著作中，没有一本书明确讲明纳音在预测过程中如何运用，有的作者甚至认为纳音是没有用的。

《四柱命理正源》一书将纳音的重要作用与具体运用方法讲述得淋漓尽致。

九、重点推出身弱而不从的人照常当官、发财类的命学理论。并指出，身旺、身弱与当官、发财没有直接关系，不论身旺身弱，只要组合好，就能当官、亦有财运。

十、重点讲解大运干支与原命局干支之间的关系，并权威地指出：原命局八个字是相对静态的，大运干支是绝对动态的。大运干支只是由月柱派生出来的一组动态干支，大运

干支只具有调动、引动原命局干支的作用。大运不能用来作为衡量原命局干支五行旺衰的标准。原命局干支旺衰亦不会随大运的变化而发生变化。

十一、详细推出四柱动态信息类象及组合后的信息与状态语言的解读，其中包括单柱组合信息解读、两柱或多柱组合信息解读，通过解读使易友们的实战能力有质的提高。

十二、分类占断。本书通过分类占断，详细推出财运、官运、婚姻、疾病、意外灾难、父母、兄弟姐妹、子女、性格等方面详尽论述，通过大量的实例分析，使读者们对各类占断有了更加本质、深刻的理解，以提高易友的实战能力。

《四柱命理正源》于2007年元月曾以内部学术资料的形式面向全国推广，受到广大易友们的高度评价与赞誉。绝大多数易友们对该书中的学术观点给予了高度肯定。并建议将该书以正规出版的形式推向社会，让更多的渴望学到传统命理精髓的易学爱好者们受益。北京瀚林学院易友郭万春在反复阅读《四柱命理正源》一书后，赋诗三首，以表达其读后感想，现摘录如下：

(一)

确有真知灼见，

自悔相识恨晚！

八字解读不一，

幸君以本正源。

篇篇皆有新意，

例例都是神断。

廓清是非曲直，

又是碧海蓝天。

(二)

再读“命理正源”，

仿佛救星再现。

四柱纳甲大六壬，

铸就易坛魁元。

八字瀚海多沉浮，

全赖巨手擎天。

固本清源显真谛，

千舟正扬帆。

(三)

三读命理正源，
回望易道弯弯。
皓首穷经十三载，
举步正维艰。
丁亥春风起辽南，
送来雄文一卷，
去伪存真是非晓，
希望一灿然！
郭万春躬献刘老师

字里行间，反映了广大易学爱好者们对《四柱命理正源》一书的高度认可。国内著名易学专家廖墨香教授在阅读《四柱命理正源》一书后，对书中的学术观点给予了高度肯定，认为该书“结构新颖，观点正确，分析透彻，可谓心得独具，对目前四柱队伍存在的一些混乱现象，无疑将起到正本清源的作用。如此通俗易懂、学术价值颇高的命理著作，目前国内并不多见。”并建议将《四柱命理正源》一书尽早地推向社会，服务于广大四柱爱好者们。对弘扬祖国传统经典命理学文化，将起到不可估量的作用。

廖墨香教授不仅对该书的学术观点、立论观点给予了高度肯定，而且在该书的出版途径上都给予了指点和帮助。可以说《四柱命理正源》一书的公开出版，廖墨香教授功不可没。

笔者坚信，《四柱命理正源》一书的公开出版，定会在易学界产生较大的、深远的影响。

作者介绍：

目录：

[四柱命理正源 下载链接1](#)

标签

命理

四柱

易学

四柱命理正源

国学

八字

术数

易研

评论

没读完，不适合初学者。

刘文元的书值得一读。

总之推荐，没有写得太神叨叨，也没有太过头的“创新”，古法炮制，不错。

基础篇很是喜欢。

作者的方法不易掌握。

有误导嫌疑

刘文元老师的视频课程帮我系统搭了框架，但完全从用神去断事展不开手脚。

那眼花缭乱的技法，你真的敢用吗，不是当官就是开车，低调的自夸，吹嘘，“太准了”开头的命理分析，我可不信。

渊海子平啊！

的确是正本清源了一些东西，不过里面还是有很多东西说的不清不楚。看来还需要学习。
。

这本书可以说是八字中级教程，初学者不适合看。精华在后面的案例。

大家好，我的师父是刘文元老师

内容确如书名所言，很有启发。

对初学者很有启发

该书虽意图正本清源，但是终归是语焉不详流于形式，倘若要正本，那就需要把本说清楚，但是终归是宏图而已，止步于评，而缺乏论。其他而言书到可以一读，基础篇以及本源的东西还是保持客观的。

毫无误导嫌疑

[四柱命理正源 下载链接1](#)

书评

现在的大师太多了。李居明，林武章，李洪成，还有盲派的几个人。

比较如下：李的书太娱乐化了，入门玩玩还行，其实太简单了，深入不下去。

林武章目前没有四柱的课程，不过此人是学术派，打打基础还不错。至于李洪成，精品的垃圾。。。初级中级高级就好几节课，让人越看越乱，...

看得出来作者精通周易，但是四柱的研究并不多，或者就是藏货了。

全局基本没有讲到任何格局高低，断命基本依靠五行生化克制和十神纳音组合类项。

对于我这样的初学者来说，十神纳音类象根本用不上。但是八字流年的论断上帮助还是挺大的。前面的基础章自己说的那部分我都非常...

[四柱命理正源 下载链接1](#)