

# 古代文学理论研究（第十八辑）



[古代文学理论研究（第十八辑）](#) [下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:

装帧:

isbn:9787532521975

本辑论文的内容涉及中国古代文稿中的意、本体结构、天人合一、诗言志等传统命题。论文作者对孔子、曹丕、张华、司空图、严羽、包恢、元遗山、李渔、陈廷焯等文学家或文论家的文学理论的特点，《文心雕龙》的动静论、通变论等作了深入的研究。此外，有的论文还对中西论家如刘勰和黑格尔的美学方法论作了比较研究，拓宽了古文论视野。

作者介绍:

目录:

[古代文学理论研究（第十八辑）](#) [下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

---

[古代文学理论研究（第十八辑）](#) [\[下载链接1\]](#)

[书评](#)

---

[古代文学理论研究（第十八辑）](#) [\[下载链接1\]](#)