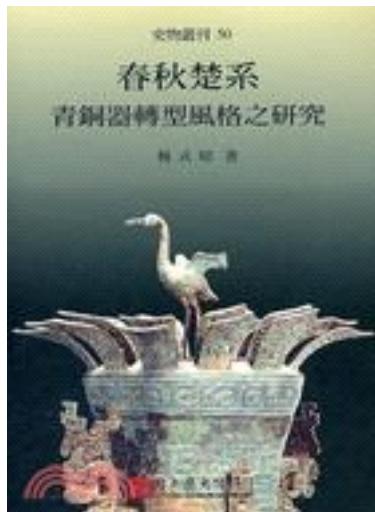


春秋楚系：青銅器轉型風格之研究



[春秋楚系：青銅器轉型風格之研究 下载链接1](#)

著者:楊式昭

出版者:國立歷史博物館

出版时间:2005/12/1

装帧:平裝本

isbn:9789860036879

春秋中晚期時，具有楚文化特色的青銅器風格約於此時得以形成。青銅器的紋飾與形制，是青銅器風格的直接體現的面目，從河南淅川下寺楚墓與中原鄭公大墓中新器型的大量出現，其青銅器風格的改變，顯示春秋時代正處於一個文化面相上轉型關鍵時期。因此本書的討論，是由春秋中期淅川下寺楚墓與鄭公大墓青銅器，進行討論春秋中期時轉型衍化的過渡性風格，並兼論楚文化的發展。

作者介绍:

目录:

[春秋楚系：青銅器轉型風格之研究 下载链接1](#)

标签

青铜器

先秦史

艺术史

考古

楚文化

楚史

春秋楚系青銅器轉型風格之研究

评论

[春秋楚系：青銅器轉型風格之研究](#) [下载链接1](#)

书评

[春秋楚系：青銅器轉型風格之研究](#) [下载链接1](#)