

# 左臉比右臉誠實



[左臉比右臉誠實 下载链接1](#)

著者:莊司雅彥

出版者:時報文化出版企業股份有限公司

出版时间:2009-6-15

装帧:平裝

isbn:9789571350448

平均來說，每個人一生會說上88,000次的謊言。

面對同事夥伴、競爭對手、夫妻情人，你分辨得出他們說的虛假與真實嗎？

其實，人類比想像中更不擅長說謊：肢體會露出破綻、言詞也會出現矛盾。

作者傾囊傳授你整套律師技法，透過設計問題包夾、觀察左臉與雙手的表情，

穿透對手的語言識破真假。讓你從此聰明剔透，職場商場情場不再上當吃虧。

所謂的謊言，來源有二，一是錯誤的記憶，一是蓄意的說謊。作者從觀察肢體語言、設計問題包夾等方法出發，讓你得以判斷對方是惡意欺騙，還是記憶偏差或個人成見，並在其中穿插說明了專家、男性和女性說謊方式的不同，以及應對的方法。

在職場與生活上，運用律師的詰問手法，應該不將對手逼至絕境，反而要預先為對方準備好逃走路線，提出一堆讓他回答「對、對、對」的問題，然後突然轉回正題，讓對方再無托辭，如此便能找到事實的真相。運用這套手法，能夠幫助大家防患於未然，不但能夠保護自己，更有利於商場上的各種談判，或建立真正和諧的人際關係。但濫用本書的技巧很容易導致危險的事情發生，因此必須加以節制。

精彩範例：YES、YES夾擊法

A：「貴公司的安全措施在業界很有名，所以除了上班日以外，員工無法在外部使用公司的電子郵件信箱發信吧？」

B：「是。」（YES）

A：「所以身為董事長的您，也不會那麼做吧？」

B：「當然。」（YES）

A：「嗯，那麼八月一號是假日，貴公司應該沒人上班才對，但是我的確在八月一日，收到了您取消訂單的電子郵件。」

B：「啊，那是我……我在家裡用自己的電腦寄出的。」

A：「但是，貴公司不是禁止在外部用公司的信箱寄信嗎？」

B：「……（啞口無言）」

其他更多識破謊言術，請見本書。

作者介绍:

莊司雅彥（Masahiko Shoji）

一九五八年出生於日本三重縣，一九八一年東京大學法律系畢業，進入日本長期信用銀行任職，一九八五年進入野村證券投資信託工作，在一九八六年九月下旬離職，十月決定從零開始準備司法考試，設計出自己的讀書方法，在一九八八年以當時最快的速度通過司法考試，一九九一年正式登記為律師。

此後以「比一般律師約快十倍的速度」辦理民事、商事、家庭問題、刑事以及破產等案件，在處理廣泛事務的同時，亦身兼歷任多個行政委員會的委員。

著有《讀書，不要用蠻力》、《工作，要用對方法》等書，並經營以下三個部落格：

◎遊手好閒法律事務所：<http://plaza.rakuten.co.jp/justice7711/>

◎取得中學考試偏差值72的效率學習法：<http://blog.livedoor.jp/justice7711/>

◎律師莊司雅彥的自言自語：<http://justice7711.iza.ne.jp/blog/>

目录: 第一章 運用反詰問識破謊言

第二章 記憶其實很不牢靠

第三章 是記憶偏差還是說謊？

第四章 女性比男性更會說謊

第五章 與專家交手  
第六章 法律人的邏輯  
第七章 惡意說謊的狀況與應對  
• • • • • ([收起](#))

[左臉比右臉誠實\\_下载链接1](#)

## 标签

谎言

说谎

左臉比右臉誠實

## 评论

- ★★★★★☆☆负3星，连法条都能打错，绝对不是好律师。

-----  
记忆偏差？？ 恶意谎言？？

-----  
[左臉比右臉誠實\\_下载链接1](#)

## 书评

如题，看完这本小册子后最大的感受就是：这大律师也没什么了不起嘛，或许他对业务很精通，但对于如何处理日常生活中的小谎话就没那么在行了。这可以从他举的例子多以司法中的对峙为主（感觉上得有70%）就可以看出。因此即使提到了一些方法，也让人感觉无法应用到真正的...

-----  
日本律师写的书，作为律师，应该是跟最多撒谎的人共事的职业，不管是委托人还是被告，肯定或多或少都在说着对自己有利的证词。  
这也是当时我看这本书的初衷，想要知道一些判断说谎者的小方法，很薄的一本书，总共116页，内容并没有形成系统，律师作者用他的经验形成了本书的整...

-----  
[左臉比右臉誠實\\_下载链接1](#)