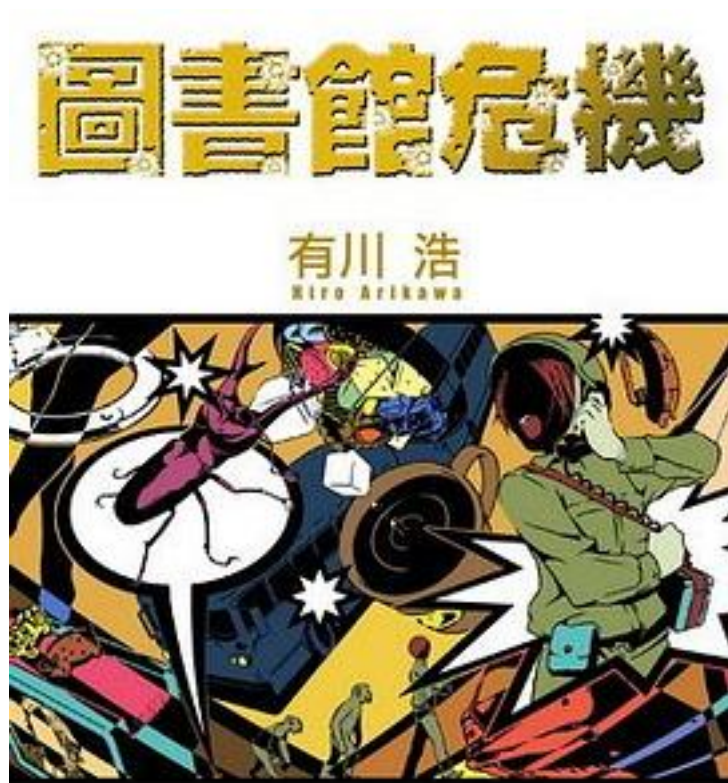


圖書館危機



[圖書館危機_下载链接1](#)

著者:有川浩 著

出版者:臺灣國際角川

出版时间:2009年06月

装帧:平裝

isbn:9789862371312

宣揚自我 & 保衛自由也可以很歡樂！

「圖書館戰爭」系列作銷量大破1,250,000本!!

圖書館系列官方網站：<http://www.kadokawa.com.tw/toshokan/>

本書背景設定在近未來的2019年，作者首先花了極大篇幅架構出一個架空而生動的場景，描述出「圖書隊」與「以取締危險刊物為由，妨礙圖書自由的政府機關」之間激烈的對峙。書中以「捍衛圖書自由」這個訴求為出發點，對於現今生活在資訊、言論極度自由，甚至網路上分享頻繁的世界裡的我們來說，或許無法感受其箇中艱苦訴求。但是反過來說，在各種電視、報紙媒體直接、間接造成社會亂象的現在，人們心裡開始省思，是否該針對媒體自由加以限制？或許本書中的世界正足以成為未來社會之借鏡！

鐵錚錚的「軍事組織」結合文弱「圖書館」，以極大的對比營造出一個揮灑汗水、熱血跟青春的「圖書隊」基地愛情故事。角色設定上，被笑稱是小不點的男主角堂上篤（身高165cm），比故事中的女主角笠原郁（身高170cm）還要矮，這也時常在兩人之間引爆笑點、造成有趣的互動。

繼《圖書館戰爭》、《圖書館內亂》之後，

這次郁碰上的竟然是圖書館之狼!?

好不容易終於應付完爸媽查勤的郁，正想輕鬆喘一口氣。宛如晴天霹靂的事實，卻在此時重擊郁的純情少女心。因為她意外從手塚哥哥手塚慧的信中，得知自己朝思暮想的王子竟然就在圖書隊裡，而且還是矮冬瓜魔鬼教官的堂上!?!接下來，兩人之間究竟會有什麼樣的發展……另外，原本平靜的圖書館裡，突然出現讓女孩子聞之色變的「圖書館之狼」。眼看毬江淚眼汪汪，小牧可不會就此善罷干休。圖書隊也決定派出柴崎和郁兩名美女（?）充當誘餌，誓言務必將惡狼逮捕歸案！「圖書館」系列作品第三彈強力發砲！

本書在日本獲獎無數：

2008年日本科幻小說文學獎〈星雲賞〉日本長篇部門！

2007年由日本全國書店店員票選的「書店大賞」第5名！

2006年以書評為主的月刊誌《書的雜誌》評選上半年娛樂圖書第1名！

2006年紀伊國屋30大好書第4名！

2006年「最想讀的科幻小說」日本國內篇第6名！

作者介绍:

【有川 浩】

生長於日本高知縣，求學時期前往關西地區。現已在關西定居十餘年，是個有點（其實是相當）怠惰的家庭主婦。一口仍帶有故鄉口音的「偽關西腔」，講起故鄉的事就會有點興奮，算是輕微的國家主義者（縣粹主義者）。出道作品為2003年拿下第10屆電擊小說大賞〈大賞〉的《鹽之街》，代表作品有《空之中》、《海之底》。現不定期有新作刊載於日本小說雜誌《野性時代》。

【徒花スクモ】

曾獲第10屆電擊遊戲插畫大賞〈金賞〉，藉著這次畫小說插畫的機會將筆名「シイナスクモ」改為「徒花スクモ」。興趣是逛水族館和偶爾看看書，是有川浩作品的忠實書迷。

目录:

[圖書館危機_下载链接1](#)

标签

有川浩

轻小说

日本

小说

图书馆系列

图书馆战争

日本文学

輕小說

评论

只有更多的民众来关心，审查制度才会被推翻；如果每个人都不在乎，当审查渗透到生活的各个角落时，想反抗就来不及了。对待恶意可以用善良的方法去解决，但以暴制暴才是最直接有效的。玄田为角色的一集，主线的恋情也终于明朗

每对BG都萌得又让人捉急又觉得这个程度挺好……堂上教官作为一个傲娇，男友力这么高是犯规的啊！（说着点了赞

遭遇色狼穿进行色诱，因为短裙没法飞踢。去支援茨城图书馆因为一等奖作品是用量化队员制服制作的“自由”，等级扭曲馆员欺压图书队队员，郁在宿舍被欺负堂上陪她去干洗衣服。最后的战斗中玄田挡在作品之前受重伤。有趣的其实在于作为陪衬的几种观点，馆员和队员之间，其实也有行政力量的争斗，图书队因为有稻岭的领导才地位崇高，而如果领导者没有能力下面的机构也会受到牵连，馆长是十足的反面角色可是为了没有伤亡而实行不抵抗是否真的完全是错的，那也只是站在图书队的观点上，更高一级，人命是否更重要？郁第一次枪射击，没有谁想要弄脏手只是为了守护重要的东西而不得不挺身而出。可是谁来决定崇高与重要的东西到底是什么。价值与内部争斗越来越复杂，竟让人产生图书队在走下坡路的感觉。在事先准备好的漂亮舞台上战斗，这是只有民间传说中的英雄

玄田队长中弹的时候都看哭了啊混蛋！！！！！！！！

快点去结婚吧←_←

图书馆系列读到现在最喜欢的一册，或许是前两卷的铺垫终于够多了，这册的展开特别感动。最后战斗的时候太紧张了，和妈妈的矛盾处理的也不错。

哦哦~这场战~

啦啦啦

向稻岭司令致敬！

【看过动画版】

图书馆系列确实是有川浩的系列里面我最喜欢的了！无论是爱情还是政治斗争，写的还算不错。

背景设定宏大的少女故事

渐入佳境了。虽说是虚构的情境，想要传达的东西我渐渐了解了。另外附上现在的好感度表：折口 毬江 柴琦 郁（算是令人以外的结果？）
。男人只喜欢堂上一个……（我果然是暴露了相似度吧……

图书馆战争系列第三发。

轻小说的文笔真是不敢恭维

卧槽又看哭了（没有！只是眼角湿了！主妇太细腻了、对每一个人物的内心把握都好精准

上一册用动画略过了哈哈

在事先准备好的漂亮舞台上战斗，这是只有民间传说中的正义使者才做得到的。在现实中没有人能够一出场，戏都不唱。若是没有染泥的觉悟，就别干什么正义使者。但是，像手冢慧这种为达目的不择手段的，还真是自以为是到令人恶心的地步。

BG大好啊 快表白快表白！

郁真是纠结了好久哪...我还以为这本里堂上或郁会中弹呢...

[圖書館危機_下载链接1](#)

书评

[圖書館危機_下载链接1](#)