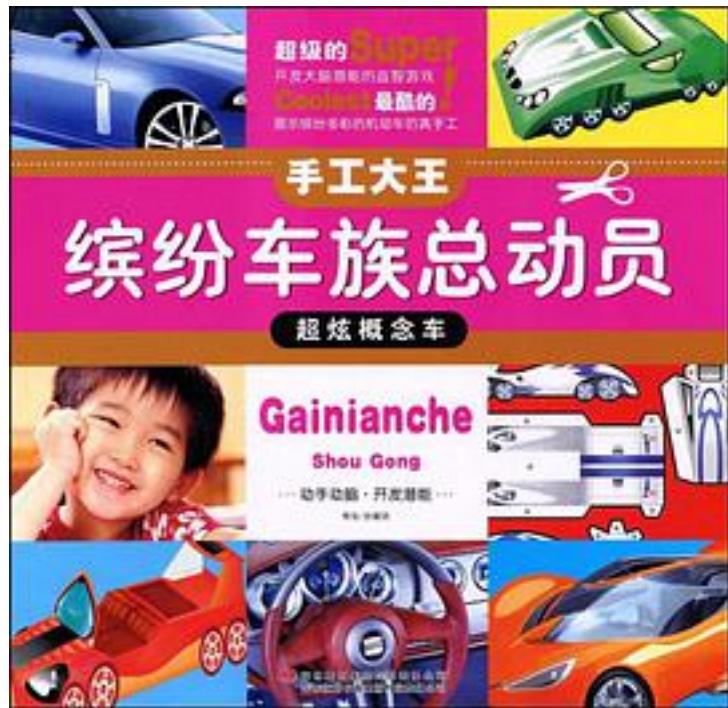


手工大王



[手工大王 下载链接1](#)

著者:郭金洲

出版者:吉林摄影

出版时间:2009-7

装帧:

isbn:9787807574422

《儿童折纸150例》是手工大王系列之一。折纸是我国民间艺术的瑰宝，它能使儿童在游戏中学到知识和技能，满足儿童的好奇心，享受到成功的快乐，因而深受儿童喜爱。折纸活动能提高儿童的观察、联想、想象，以及概括、夸张和创造能力。在折叠过程中，要引导孩子按一定的逻辑顺序进行折叠、组合，从而培养儿童的形象和逻辑思维能力，激发他们的想象力和创造精神。在过程中要眼、脑、手并用，能使儿童变得眼明、心灵、手巧。教育部已经将折纸纳入了小学美术课内容，成为美术课手工教学的重要内容之一。

本人从事折纸的创作和钻研近30年，出版儿童折纸读物7本，受到广大读者的喜爱，它

们的特点如下：

首先，在继承传统正方形、长方形造型内容的基础上，创造了用三角形、菱形、梯形、圆形、多边形基础纸进行造型的新方法。

其次，创造出优美的古代人物形象和具有时代气息的人物形象，填补了传统折纸内容无人物形象的空白。

第三，把单纯的折纸方法，扩展为折、剪、添画、粘、染、组合为一体的综合艺术形式，提高儿童的综合手工能力。

《儿童折纸150例》一书经反复推敲，创造出多种古代和现代人物形象，特别是十二生肖形象。现将它奉献给广大的儿童、家长及幼儿园或小学教师，促进儿童创造能力的发展。使折纸艺术成为新时代艺术园地中的一朵美丽的奇葩。

作者介绍：

郭金洲，1932年7月生于陕西省华阳市，1949年7月参加革命，毕业于西安美院。先后在西安美院、省美协、耀县文化馆、陕西省碑林教师进修学校工作。职称为高级讲师(副教授级)。1992年离休，曾创办西安市碑林文化艺术培训学校。

作者从事折纸创作和折纸教学工作30余年，曾担任陕西省中小学试用课本和辅导教材编委、西安市美术教学研究会秘书长。在陕西省碑林教师进修学校任教并担任美术教学研究员期间，建立了十个美术教学实验点，都被省教育学会评为教学先进单位。指导的《手工折纸课》参加全国中小学美术评优课大奖赛，获得了小学组一等奖。著有《郭金洲版画选》、《中国装饰脸谱》、《美丽的折纸》、《智力折纸》等11本书，其中两本书获西安市碑林区人民政府科技进步奖，四本书获西安市教育学会优秀著作奖。其中有的书印数超过十万册。作者一生致力于折纸创作工作，作品达3000余例，为我国折纸艺术的发扬、普及做出了很大贡献。

目录: 基本折法 双正方形折法 单菱形折法 双菱形折法 双三角形折法 动物 啄木鸟 蝴蝶1
蝴蝶2 羊头 狗头 兽头 象头 狐狸 长颈鹿 袋鼠 鹿 羊 骆驼 猩猩 象1 象2 犀牛1 犀牛2 狗1
狗2 老鼠 兔子 熊猫 狮子 鱼 青蛙1 青蛙2 青蛙3 青蛙4 金鱼1 金鱼2 热带鱼1 热带鱼2
燕鱼 十二生肖 子鼠 丑牛 寅虎 卯兔 辰龙 巳蛇 午马 未羊
……服饰 人物 鸟类 交通工具 植物 物品
· · · · · (收起)

[手工大王](#) [下载链接1](#)

标签

生活

手工

评论

[手工大王 下载链接1](#)

书评

[手工大王 下载链接1](#)