

# El Fin de La Historia y El Ultimo Hombre (Spanish Edition)



[El Fin de La Historia y El Ultimo Hombre \(Spanish Edition\) 下载链接1](#)

著者:Francis Fukuyama

出版者:Planeta

出版时间:1994-08

装帧:Paperback

isbn:9789507422119

作者介绍:

弗朗西斯·福山 (Francis Fukuyama) : 日裔美籍学者, 哈佛大学政治学博士, 现任美国斯坦福大学弗里曼·斯伯格里国际问题研究所奥利弗·诺梅里尼高级研究员, 此前曾任教于约翰·霍普金斯大学尼兹高等国际研究院、乔治·梅森大学公共政策学院, 曾任美国国务院政策企划局副局长、兰德公司研究员。著有《历史的终结与最后的人》、《信任》、《十字路口上的美国》、《政治秩序的起源》等。现居加利福尼亚。

目录:

[El Fin de La Historia y El Ultimo Hombre \(Spanish Edition\) 下载链接1](#)

## 标签

## 评论

[El Fin de La Historia y El Ultimo Hombre \(Spanish Edition\) 下载链接1](#)

## 书评

如果剔除本书的社会学、政治学、经济学等因素直击哲学领域会发现福山跟从黑格尔、尼采来看世界。问题是这二者之间的裂隙福山如何填平？融合黑格尔和尼采的努力首先是由科耶夫做出的，科耶夫的结论就是黑格尔的历史的终结带来尼采的末人（the Last Man）的世界。福山在本书中...

福山的这本书旨在论证两个观点，即自由的必然性和民主的必然性。对于前一个论点，其主要的论据是自然科学发展的必然性，这里的论证是较为完整的。然而对于后一个论点，正如其在第十章中所说的，民主并不能直接由自由推论出来。在本书中福山对民主必然性的论证主要是建立...

我读的是远方出版社1998年的译本。

福山在这本书里主要依据的是科耶夫对于黑格尔的解读。译文中明显的错误不少，不过其志愿难得。福山在国内应该是被低估了，尤其是这本书，由于其读者并非限于学者而往往被人忽视。实际上，这是一本必读之作。p2 如此理解的历史与德国伟大...

我读这本书，是因为受到了两次挫折。

一是在一次聚会的时候，一个朋友问我，“你说我们不自由，可我们在这饭桌上想说什么就可以说什么，这还不是自由吗？”另一次，是看许知远采访马东的时候，马东说，“你认为时代一定是进步的，但其实历史是遗忘和再重来的循环。”单纯看这...

福山把“历史终结”之后的社会——“获得普遍平等认可”的社会——“自由民主社会”称为“后历史社会”或“后历史世界”，而把此前的社会称为“历史社会”或“历史世界”。福山说：“在不远的将来，世界历史将划分为两个部分，一是‘后历史’部分，一是历史部分。”①对于“后...

福山的《历史的终结与最后的人》问世多年来引起不少争议。不过论争的焦点大都围绕在“历史终结论”，亦即在政治制度层面上讨论自由民主制到底是不是人类历史上最优也是最后的制度。福山后来出版的《政治秩序的起源》与《政治秩序与政治衰败》回应的也是这些方面的质疑。然而关...

作者秉承康德黑格尔的哲学思路，批判的继承了马克思理论，从人性、历史和世界现实政治经济方面入手，论证了一个主题。就是人类社会的政治社会制度演进的终极目标是LIBERAL DEMOCRACY，就是自由主义的民主制度。作者的论证其实是对于马克思的反思，因为马克思从工业革命后的经济方...

### 读福山《历史的终结》

所谓历史的终结就是指革命和战争的终结，人类终于找到一个合理的国家制度和国际关系，不需要再通过革命去寻找更好的制度，也不需要再通过战争去解决国际争端。什么样的制度是最终合理的制度和最合理的国际关系呢？作者认为最合理的制度是民主制度，民主...

### 前言

关于福山，关于其“历史终结论”，历来的议论和批判已经多如牛毛了。我在阅读此书前，也看过一些，嬉笑怒骂者有之，真诚赞赏者亦有之。但就近几年的舆论状况看来，中文语境下能找到的赞赏者已然不多。这一版的序是刘瑜所做，看的出来，文字很新，观点也一如既往是她的风范...

老实说，这本书三十万字的总字数在其他大部头理论中显得并不是特别显眼，唯一可以吸引眼球的或许就是那像科幻大片一样的书名了。坦诚地说如此大气的书名的确不常见，可惜入坑之后的我在看过半后也不免开始昏昏欲睡脑子发胀，作为政治学著作本身确实不讨好，只是敢在今天这个思...

一直以为是历史的辉格解释作品，没看。看到刘瑜老师的书评，才发现我低估了福山的傻逼和狂妄。看完确实如此。都20世纪末了，还搞想象共同体，几百年来搞死多少人，应该用文火烧死。

什么狗屁承认，《纸牌屋》里保安快病死了，向克莱尔示爱，克莱尔给他打飞机。这算不算承认，都...

历史的终结写于20年前，却并不过时。对了解当下中国及思考其前途还挺有启发意义。此外，福山除了坚定地指明唯一一条出路外，还浓墨重彩地引述黑格尔和尼采这两个死对头的哲学。我很万幸地能读到这么一本书，庖丁解牛般同时向两位哲人致敬---前者是我目前最感兴趣的，而后者是迄...

手头拿的是中国社会科学出版社2008年的第二版。在买这本书之前，恰巧看到了雷颐先生的翻译举谬之文<http://tbn.blogbus.com/logs/2004/11/474584.html>，曾一度犹豫是否购买。幸好到手时发现此书已是再版，许多明显误译已得到更正。但在我的阅读过程中，依然发现了几个翻译错误或...

本书于1992年出版，当时东欧剧变、苏联解体，世界正掀起一股新的自由民主化浪潮，正是在这样的大背景下，作者在1989夏写的《历史的总结》一文的基础上出版了该书。

福山在《历史的终结及最后之人》中试图论证的是自由民主制度是“人类意识形态发展的终点”和“最后一种统治形式”...

今天读完了福山的《历史的终结与最后的人》，对比之前读的亨廷顿的书中诸多精妙的现实洞见，本书有一种理念式的宏大叙事感，这可能得益于福山较明显的意识形态立场和古典主义的逻辑推演方式，当然这也是这本书广受诟病的原因。

用一句话来概括本书，福山想说的是：历史亦即政...

也许这里面有很多现象都是尽人皆知，也是我们切身体会过的一些现象，但是我觉得这种书的存在价值就在于：我们需要一种更加严肃而具体，并且系统性的描述的著作。显然，在威权体制下，看到这类书的全貌是困难的，所以并不是说理想国译从多么优秀和终极，而是这类书被传播到国内...

[El Fin de La Historia y El Ultimo Hombre \(Spanish Edition\) 下载链接1](#)