

且让我忧伤



[且让我忧伤_下载链接1](#)

著者:马中才

出版者:山东文艺出版社

出版时间:2009-5

装帧:平装

isbn:9787532930166

或许有一天，我们都天各一方，或许有一天，我们都会有新的爱情。但这辈子，我把最纯净的爱留给校园里的你，曾经的年少轻狂刻印着爱情来过的忧伤。同学的帅气哥哥，

悄悄暗恋过的男生，在同一个自习教室却一直不敢搭讪的漂亮女生，有那么一瞬间觉得如果不爱了，连歌都衰老了。那种心情或许会渐渐淡薄，但却永远不会忘。这本书里收录了马中才在《萌芽》等杂志刊登过的十五篇短篇小说，那些青涩的故事曾经陪伴过你度过无数个轻快的晨昏，也曾陪伴你一起默默地忧伤。

作者介绍:

马中才，新概念出道，萌芽之星，80后温情派代表作家，在80后的文学圈子里人称“才哥”，因为写出了《我的秀秀姐》《微微疼过》《告诉我，你叫什么名字》《夕月人系列小说》等哀婉动人的恋歌而被人误认为是个纤弱的怀春少女，事实上他是个颇有些分量的胖小伙，天秤座的他热爱一切简单唯美的东西，经历磨难却信奉纯真，相信爱，相信美好，已经出版《黄了青梅》《我的秀秀姐》《一池水葫芦》《被风吹乱的夏》《且让我忧伤》《木槿剑》六部作品。更让人纳闷的是，他居然是个学植物的硕士研究生。目前从事出版行业，在一家出版社担任编辑，同时一直在坚持不懈的用自己的笔法和风格写着属于他自己的东西，赚取女孩子的眼泪和笑容。

目录:

[且让我忧伤_下载链接1](#)

标签

校园

小说

青春

当代文学

爱情

小说集

中国

评论

至少高中时读"秀秀姐"时，那种喜欢

且让我忧伤，淡淡的就好。
像是在听一个个已经遥远了的故事。有感情，却平静。有疼痛，已轻微。
有暧昧，有暗恋，有错过。。留下最深印象的是《我们恋爱吧》，但也谈不上喜欢。
喜欢的反而是那些有着还没能说出口的感情故事。《我不想告诉你》《告诉我，你叫什么名字》《暗恋》
《微微疼过》和《爱你的不够爱我》是伤感的故事，是触动内心深处的故事。。
最喜欢的是《告诉我，你叫什么名字》和《爱你的不够爱我》

喜欢的还是那几篇，从大一到现在。

开始的几篇不是很喜欢，最喜欢《微微疼过》

看完了，感觉是很不错，恨自己没有那么样的好事。

[且让我忧伤_下载链接1](#)

书评

买了10本旧书福袋，它是跟着一起来的，说是旧书，其实都是堆积仓库的停滞书籍，非常新。
很多年没看《萌芽》了，这批福袋一到，立马就翻开了它。看了一半，15个故事看了8个，读不下去了，打算从此将其丢在床底。说说几个问题吧
1.排版问题，开篇第一个故事剧情让人觉得摸不清...

[且让我忧伤_下载链接1](#)