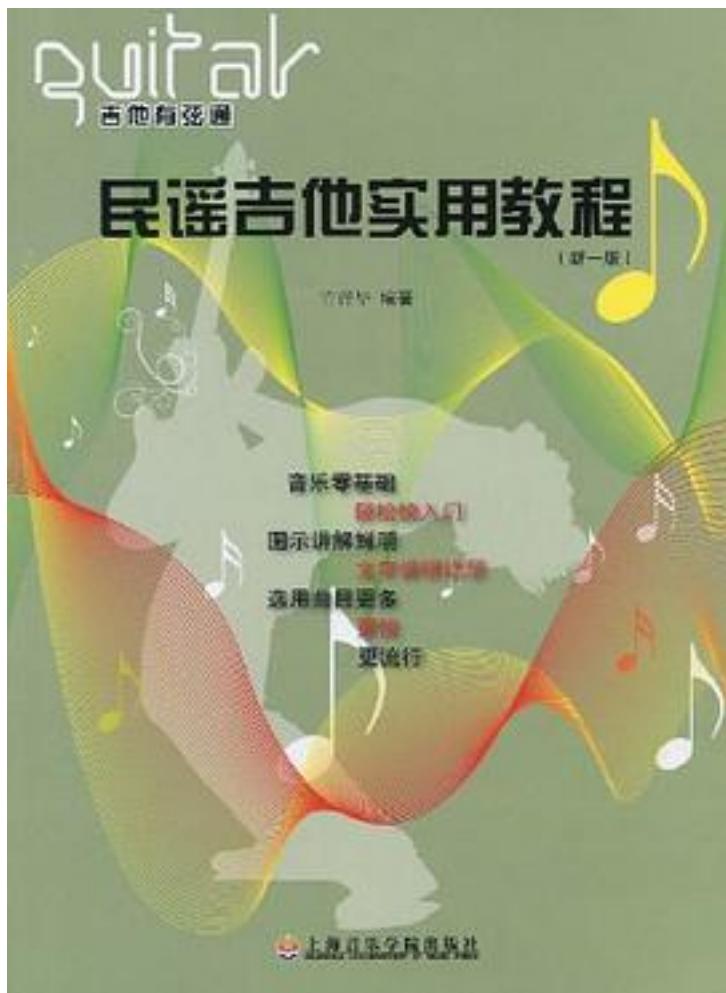


# 吉他有弦通



[吉他有弦通 下载链接1](#)

著者:许评华

出版者:上海音乐学院

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787806924396

《民谣吉他实用教程(第1版)》共分为三篇，即民谣吉他学习的前三个学期，每个学期平均学时约两三个月：第一学期：为基础入门学期。从最基础的吉他历史、吉他构造、

吉他弹奏姿势讲起一直到学会C调歌曲的弹唱结合，通过详细的图解和文字说明，能够系统地掌握好吉他弹唱所必需学会的基础知识、乐理知识，和弦与右手指法，最重要的是能够亲身体验弹唱的学习过程，学会弹唱二十多首流行歌曲。第二学期：为民谣吉他弹唱进阶学期。通过第一学期的学习，有了一定基础的学生便可以更深入的学习GN的音阶位置、难度较高的和弦和右手指法、以及多样的扫弦节奏。而使用的歌谱实例大量增多，弹奏方式也更加多样丰富，学习这一期后，弹唱水平将有很大的长进。第三学期：为民谣吉他弹奏技巧学习期。这个学期也是弹唱学习中非常有趣的学期，你将学会很多弹唱的技巧，可以将一首歌曲从前奏到间奏以及中间的弹唱部分表达得淋漓尽致，完整和谐。你还将学会一些和弦的推算方法、一些弹奏中技巧的实际运用诀窍，不用死记硬背，没有章法。可以说这是民谣吉他学习中一个不可缺少的重要学期。因此，《民谣吉他实用教程(第1版)》具有非常强的实用性，适合具体的操作实践，能够在短时期内有计划性的学好民谣吉他弹唱，达到事半功倍的效果，非常适合作为民谣吉他的现代教学教材。

《民谣吉他实用教程(第1版)》中编配的歌曲约有八十首。精挑细选、并在学生中广为调研后才选编入内，因此歌曲不仅流行、经典，而且编配难易适中，较符合原作的配曲，适合广大各个层次的吉他爱好者选用，是一本非常实用的歌谱集。

## 作者介绍：

目录: 民谣吉他第一期 · 基础入门学期 第一章 民谣吉他基础知识  
一、民谣与吉他  
二、民谣吉他构造  
三、民谣吉他弹唱姿势  
四、吉他调弦法  
五、民谣吉他基础乐理  
六、C大调(a小调)音阶  
第二章 和弦与歌曲伴奏  
一、和弦基础知识  
二、小调基本和弦  
三、民谣弹唱实例之一 · 兰花草  
四、大调基本和弦  
五、民谣弹唱实例之二 · 东方之珠  
六、民谣弹唱实例之三 · 怡似你的温柔  
七、移调夹(Capo)使用方法  
八、和弦及分解和弦练习  
第三章 C大调(adx调)歌曲汇编  
一一、小薇  
一二、月亮代表我的心  
三、安静  
四、当你孤单你会想起谁  
五、爱一个人好难  
六、热带雨林  
七、情非得已  
八、太委屈  
九、独角戏  
十、有梦好甜蜜  
十一、隐形的翅膀  
十二、单身情歌  
十三、盛夏的果实  
十四、简单爱  
民谣吉他第二期 · 弹唱进阶学期 第一章 民谣吉他扫弦奏法  
一、弹奏方法  
二、消音方法  
三、各种常用节奏及变型  
第二章 C大调(a小调)歌曲汇编  
二一、发如雪  
二、雪绒花  
三、借口  
四、勇气  
六、街角的祝福  
七、过云雨  
八、听不到  
九、冻结  
十、突然好想你  
十一、蒲公英的约定  
十二、彩虹  
十三、不要在梦中期待  
第三章 G大调及关系调e小调  
一、G大调、e小调音阶与和弦  
二、紧密式分解和弦  
三、分散式分解和弦  
第四章 G大调(e小调)歌曲汇编  
一、Angel(安琪)  
二、有没有人告诉我  
三、遇见  
四、蜗牛  
五、江南  
六、有多少爱可以重来  
七、曹操  
八、依恋  
九、童话  
十、春天花会开  
十一、温柔  
十二、为你写诗  
十三、浪花一朵朵  
十四、会呼吸的痛  
十五、爱在西元前  
十六、天黑黑  
十七、亲爱的那不是爱情  
十八、东风破  
十九、木偶的心愿  
二十、一个人的苦  
二十一、十年  
二十二、不懂  
二十三、心跳  
民谣吉他第三期 · 弹奏技巧学期 第一章 D大调及关系调b小调  
一、D大调、b小调音阶与和弦  
二、D大调歌曲实例  
1. 天使  
2. 一千年以后  
3. 后来  
4. 七里香  
第二章 圆滑奏法  
一、击弦法  
二、勾弦法  
三、涟音  
四、滑音  
五、歌曲实例  
1. 很爱很爱你  
2. 晴天  
3. 流沙  
4. 记事本  
5. 我们这里还有鱼  
6. 黑色毛衣  
第三章 双音伴奏手法  
一、双音  
二、双音练习  
三、歌曲实例  
1. 流逝  
2. 离歌  
第四章 A大调及关系调#f小调  
一、大调、#f小调音阶与和弦  
二、歌曲实例  
1. 我们小时候  
2. 他一定很爱你  
3. 单人房双人床  
4. 稻香  
5. 青花瓷  
6. 一直很安静  
7. 花海  
第五章 闷音技巧、打板奏法  
一、闷音  
二、打板  
三、歌曲实例  
1. 星晴  
2. 写一首歌  
第六章 低音BASS的实际运用  
一、转位和弦  
二、和弦内音交替法  
三、和弦低音级进法  
四、常用四调低音连接  
五、歌曲实例  
1. 爱很简单  
2. 悲伤的双曲线  
第七章 和弦推算以及复杂和弦构造  
一、和弦推算  
二、复杂和弦的构造  
三、歌曲实例  
1. 太美丽  
2. 千里之外  
3. 两个人不等于我们  
4. I Believe(我相信)  
5. 说好的幸福呢  
第八章 常用音阶指型推算

- 一、C大调、a小调音阶指型推算；D大调、bf小调音阶指型推算
- 二、G大调、e小调音阶指型推算；A大调、#f小调音阶指型推算
- 三、民谣吉他常用四调音域图
- 四、歌曲实例 1. 寂寞的季节 2. 外面的世界
- 3. Lydia(莉迪亚) 4. 距离后记
- • • • • (收起)

[吉他有弦通](#) [下载链接1](#)

## 标签

生活科普

吉他入门

吉他

## 评论

站在爵士的門口朝裡張望。

[吉他有弦通](#) [下载链接1](#)

## 书评

[吉他有弦通](#) [下载链接1](#)