

爱玛



[爱玛_下载链接1](#)

著者:奥斯汀

出版者:

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787500122050

《爱玛》是英国女作家简·奥斯汀较有影响的长篇小说，是她作品中艺术上思想上最成熟的一部。小说主人公爱玛是个美丽聪明的地主小姐，喜欢与人作媒。她在无聊之中把邻近的一个孤女哈丽埃特置于自己的保护之下，主观臆想地安排她的恋爱。哈丽埃特很随和地一次又一次“爱”上了爱玛给她选择的“求婚者”。最后在爱玛的不负责的怂恿下，竟自以为“爱”上了本地最大的地主兼地方官奈特利先生，这时爱玛才猛然发现原来自己是爱奈特利先生的，最后两人都找到了与自己相匹配的伴侣。作者在小说中，已把爱情、婚姻与财产、社会地位联系起来。书中还穿插了美丽优雅的简费尔法克斯和爱玛家庭女教师泰勒小姐的继子，富家子弟弗兰克丘吉尔的婚恋故事。小说现实主义成分增多，戏剧成分减少，结构精微巧妙，喜剧气氛弥漫全书，趣味横生。

本书为英语原著版。

作者介绍:

目录:

标签

简·奥斯汀

外国文学

小说

英国文学

爱情

生活

英文版

英国

评论

看了还想看

琐事也写得很有味道。成长型的女主角。英文版看了一半，可能英文水平还是不够好，觉得看起来不够过瘾，还是看中文版的，一口气看完了。

这是我看过的第一本奥斯汀的书。最后大家都各归各位，都嫁给了最符合自己身份地位的人，恰巧也都是自己爱的人，所以也全部喜剧收场。Knightley这角色的确挺有爱的，不过实在太完美了。感受的话就是，无论你地位有多高，有多少财富，多大权利，多

聪明，你都没资格随便去对别人的人生指手画脚，随便去安排'指导‘别人的人生。

海星

艰苦啃读英文中…

所以说一个Lady拥有财产才是最至关重要啊。说多了是泪，我要去赚钱养自己了。咱毕竟没有Emma小姐的得天独厚，又没有如Knightley先生这样的蓝颜最后进化成终身伴侣的人在左右 PS不论你是谁，切莫对他人的生活指手画脚
再PS终于把这篇长篇小说给啃完了

只有穷困潦倒的老姑娘才会被人耻笑～没钱不行～

[爱玛_下载链接1](#)

书评

装帧很舒服的一本书，丝毫不华丽，但是就是舒服，让人很想读下去~
一边看BBC的剧集，一边读书，在书中应该能收获更多吧。

i was induced by the BBC mini TV of Emma to read the original book. the sunny smile of Romola Garai is charming, though she is not close to the countenance i will call beauty. here, about the book, the story, I find emma is not as superior as people in the
...

[爱玛_下载链接1](#)