

# 图形创意



[图形创意\\_下载链接1](#)

著者:顾媛媛

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787811018233

《图形创意:现代创意思形设计》运用了大量的图例对文字内容进行形象的、有针对性的表述,图例标注对图例进行进一步详细的解释说明。课题一至课题三为创意基础篇,是学习图形创意所要掌握的基础知识;课题四为启示篇,举例讲解各种相关图形艺术的创意表现,总结图形创意借鉴方向;课题五是思维方法篇,揭示图形创意表现背后的思维方法;课题六是造型技法篇,详细地介绍了四种单形解构和十四种多形同构的图形创意视觉表现方法,也是《图形创意:现代创意思形设计》的一个重要组成部分;课题七为应用篇,有选择性地列举图形创意在各种设计载体上的应用。课题前有课题总述进行课题概述,课题正文中穿插“提示与补充”,对相关内容进行延展说明,课题后布置有“思考与练习”,提供有针对性的巩固和练习题目。这七个课题构成一个图形创意学习的综合系统。

近年来在全国各大设计院校对与图形创意设计相关的课程越来越多的给予了重视。由于这是一门探索性的设计类课程,各种教学方式呈现出丰富多彩的、具有创造性特点。

《图形创意:现代创意思形设计》是在教学实践和对相关教材的比较、梳理中形成的,力求全面、系统地对图形创意设计进行探索与讲述。

作者介绍:

目录:

[图形创意 下载链接1](#)

[标签](#)

[设计](#)

[艺术](#)

[实例讲解](#)

[创意](#)

[广告](#)

|

[评论](#)

[图形创意 下载链接1](#)

[书评](#)

[图形创意](#) [下载链接1](#)