

私权沉思录



[私权沉思录_下载链接1](#)

著者:张耕

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787503695896

由于是最新成果，《私权沉思录》将这些论文辑录于前。根据论文涉及的主题，《私权

沉思录》大致按民间文学艺术知识产权、著作权、商标权、商业秘密权、知识产权纠纷处理、债权的逻辑顺序排列。在全球化背景下，西方文化通过理性扩张，正在利用一整套文化话语，全方位地消解和吞噬着非西方民族的文化个性和历史传统，使文化多样性陷入危机。保护民间文学艺术，守护精神家园，已逐渐形成世界范围内的共识。但是否提供知识产权保护，以及何种模式的知识产权保护，涉及变革现行的利益分配机制，成为国际上长期争论不休的话题。在漫长的拉锯式的论战中，有的民间文学艺术悄然逝去，有的群体麻木不仁地丢到了成功时给它喜悦、失败时给它慰藉的原生态文化。作为一名知识产权法学者，深深感受到在全球化背景下深入研究民间文学艺术知识产权保护问题不应只是一种兴趣，更应是一种迫在眉睫的历史使命。因而在我近几年的研究论文中，基本上都聚焦于民间文学艺术知识产权保护正当性和保护模式。

作者介绍:

目录:

[私权沉思录_下载链接1](#)

标签

法律

评论

[私权沉思录_下载链接1](#)

书评

[私权沉思录_下载链接1](#)