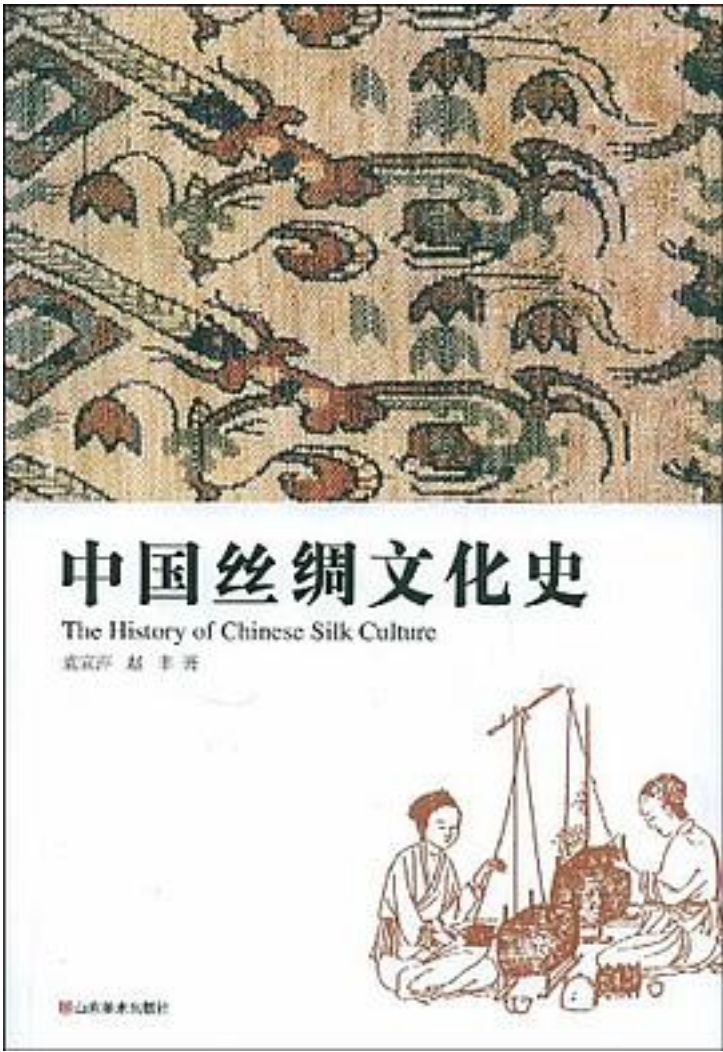


中国丝绸文化史



[中国丝绸文化史_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-4

装帧:

isbn:9787533029272

《中国丝绸文化史》讲述了：中国是丝绸的故乡，丝绸是中华文明的重要特征之一。丝绸与中国的礼仪制度、文化艺术、风土民俗、科学技术等有极多的联系。帝王用丝绸彰显其权威，百官用丝绸标识其等级；文人写下咏叹丝绸的诗词，画家在丝绸制成的绢帛上泼墨挥洒；老百姓向各路蚕神祭祀，祈求蚕丝丰产，而朝廷则下达课劝蚕桑的政令，并以此来评价地方官的政绩。从卵到蛾，蚕的一生何其短也；从栽桑到成衣，丝绸的产业链又何其长也。仿佛冥冥之中的安排，丝的漂絮启发了纸的发明，绸的印花促成了印刷术的诞生。可以说，没有丝绸，中华文明即使仍然伟大，也会因此减少了许多缤纷的色彩。

《中国丝绸文化史》以时间为序，为大家详细讲述了中国的丝绸文化史，包括远古时代的丝绸、秦汉时期的丝绸、隋唐五代时期的丝绸、宋辽金时期的丝绸、20世纪的丝绸等内容。

作者介绍:

目录:

[中国丝绸文化史_下载链接1_](#)

标签

丝绸

文化

中国文化

服饰史

服饰

考古学

文化史系列

历史

评论

好多不懂，也没去弄懂

[中国丝绸文化史_下载链接1_](#)

书评

中国悠久的历史 and 灿烂的文明远比我们自己想象的还要伟大和深厚得多，后人可以从很多角度对其来加以理解观察。千万不要幼稚的认为区区二十四史就记叙了中国历史的全部，对于厚重的中华文明那只不过类似于提纲似的年表罢了，古人写书微言大义，即便是近十亿字的《四库全书...

[中国丝绸文化史_下载链接1_](#)