

汤姆·索亚历险记



[汤姆·索亚历险记 下载链接1](#)

著者:马克·吐温

出版者:世界图书出版公司

出版时间:2009-5

装帧:

isbn:9787506294867

《汤姆·索亚历险记(中英对照全译本)》是美国著名现实主义作家马克·吐温于19世纪70年代创作的重要作品之一。汤姆·索亚是个聪明、活泼、富于幻想、有正义感的男孩。小说以他的冒险经历为线索，歌颂了汤姆·索亚和他的小伙伴们天真纯朴的心灵，鞭挞了印第安·乔之流的贪婪与凶残。

作者介绍:

马克·吐温 (Mark Twain, 1835~1910)，原名萨缪尔·兰亨·克里曼斯，美国著名作家。出生于密西西比河畔的汉尼拔小镇，12岁时辍学当小工，曾在小报馆当排字工人，又当过水手，还在南北战争中参加过南军，26岁时去西部内华达挖矿淘金，失败后当报馆记者。

马克·吐温的作品，有不少取材自童年生活，特别是他在密西西比河上的生活；Mark Twain这个笔名即取自水手的行话，意思是“12英尺深”，指水的深度足以使航船通行无阻。《汤姆·索亚历险记》和《哈克贝利·费恩历险记》，都是以密西西比河及河边

小镇为背景的。

马克·吐温写过不少针砭时政、讽刺封建制度和宗教以及抨击黑奴制的小说，如与华尔纳合写的《镀金时代》，以英国为背景的《王子与贫儿》、《亚瑟王宫廷中的美国佬》，以及《傻瓜威尔逊》。在这些作品中，他用辛辣的笔调，尽情讽刺和揭露了当时盛行的投机、拜金狂热、暗无天日的社会现实和惨无人道的种族歧视。

马克·吐温的作品对后来的美国文学产生了深远的影响，人们普遍认为，他是美国文学史上的里程碑，并把他誉为“美国文学中的林肯”。马克·吐温的作品，深受各国读者的喜爱，他的主要作品现在大多已有中文译本。

目录:

序	第一章	第二章	第三章	第四章	第五章	第六章	第七章	第八章	第九章	第十章	第十一章	第十二章
章	第十三章	第十四章	第十五章	第十六章	第十七章	第十八章	第十九章	第二十章	第二十一章	第二十二章	第二十三章	第二十四章
第二十五章	第二十六章	第二十七章	第二十八章	第二十九章	第三十章	第三十一章	第三十二章	第三十三章	第三十四章	第三十五章	第三十六章	结束语

· · · · · (收起)

[汤姆·索亚历险记 下载链接1](#)

标签

文学

美国

小说

评论

可能是怀孕的原因吧，我看了觉得看的好累。家里如果真的有这种调皮捣蛋的小孩，父母得愁坏了吧。姨妈还真的都没打他。

之前不大喜欢《哈克贝利芬历险记》里面的汤姆，觉得他不近人情，看了这部才明白，他和你我一样都是挣扎在自由与束缚间的普通人，只不过，要更勇敢一点。

大约是第三次读这本书了。共鸣越来越强。小时候的天马行空自我感动的幻想，视若珍宝的小玩意儿，对大人不喜欢的所谓坏孩子的崇拜，对异性小男孩朦胧的喜爱，用大声和别人说话希望引起他的注意，阴晴不定瞬间调节的心情，对玩的执念，觉得时间过得逍遥而漫长，以及对被关注和得到认同感的渴求。当然也读到了，自然，野蛮与文明间讽刺性的对立，密西西比河的黑奴问题，人内心的冒险开拓欲望，死亡带来的和解和神圣感，学校里刻板模式化的教育和评价原则，孩子的纯真和正义感，儿童文学对于儿童思想的影响，舆论的盲目和易操控性。作者很聪明地用夜半坟地见谋杀，出走荒岛做海岛，石洞迷路遇险获救等推动情节发展，增加对于成年人的可读性。

[汤姆·索亚历险记_下载链接1](#)

书评

《汤姆·索亚历险记》中，以汤姆为首的一群孩童为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教条和呆板的生活环境，作了种种离奇的冒险，试图改变自身的处境。
在这部小说中，主人翁汤姆的形象被塑造得很丰满（也很高大）：他有理想、有抱负、也有烦恼，是孩子们的领导者，...

摘自《文学报》 作者：彭 懿

说到儿童文学中的经典顽童形象，我们首先想到的就是马克·吐温《汤姆·索亚历险记》中的汤姆·索亚。可是这个形象并不是马克·吐温的首创，它的开山鼻祖是另一位美国作家托马斯·巴雷·奥尔德里奇，他那部半自传性质的小说《坏...

昨晚一不小心把《汤姆·索亚历险记》看完了。结尾居然是两个小鬼头一下子变成了有钱人。哈克被寡妇给收留了，有点难以接受。如果我是作者的话，一定让汤姆还是那个坐不住的机灵男孩，而哈克也还是在木桶里睡觉。
这是很有趣的一本书，因为马克·吐温清新风趣的文字，更因为成...

儿童是未来，是希望，一本好的儿童文学作品激发孩子的想象力，也能在无形中影响他长大成人后的人生观、职业选择乃至个人气质。但是儿童文学的范畴又比较广，我认为儿童文学大概可以分为三种。第一种是只给孩子看的儿童文学，第二种是给大人看的儿童文学，第三种则是同时...

我的读书，当前还处在一个不是很好、不太健康的阶段。不是出于巨大的兴趣、更不是纯粹因为乐趣。而是，以一种强烈的目的性为向导，有着一种较为明显的自我强迫性。我要读书，读书有着非常重要的意义（究竟是什么意思）。我要读好书，即使是小说，也要是文学名著，或是出...

小时候喜欢玩《冒险岛》，趁爸妈不在家，喊上小伙伴，用一个下午玩通关。还会用红外线，在夜晚的时候照楼下路人的脚尖，待他们发现就立马缩进窗户，喊姐姐过来看那人着急模样。四驱车我只要天皇巨星的，因为每次都可以跑第一；每次早餐午餐晚餐都说吃不饱，让...

其实，在我们生活中，同样有这样的同学：可以在学校的走廊上，看见几个嘻嘻哈哈的男孩打成一团，经常成为老师和家长们心里的一块石头。但是他们也有着与常人一样的情感，汤姆虽然调皮捣蛋，但面对自己亲人对自己的思念，他也忍不住哽咽了。身边的人也是一样，只要我们耐心的去...

现在是2012年4月9日23點59分。我決定在酣然入睡之前，寫下一點東西，以讓今天顯得圓滿。兩三天的時間，翻完了Mark Twin的《湯姆·索亞歷險記》。無法佯裝在思想深度上有怎樣的捕獲。但卻是可以快樂言之：這本書是有趣的。在不少的片段上，均引起了我的共鳴。很多的的確確存...

见到这书大约是三年级的时候，晚上跟妈妈去别人家做客，在书架上，我就站着看了起来，走的时候没看完。后来故事看完了，这个版本却是无缘。转眼有二十年了吧。当时我是否立刻就被吸引了？不好说，忘了。但在那架医书中发现这本小册子的影像，还有它软软的手感却异常的清晰，似...

自从7年前在图书馆意外的借阅到这本书，我就对此相当痴迷。小孩就是这样，大人总说我们小孩的梦想不现实，但到底明不明白，梦想不是幻想，梦想不是我们一味发呆的梦，而是我们小孩内心深处最真切的渴望，并会为此而一直努力。小汤姆告诉我们，拥有一颗善良美好的童心，一切历险...

《汤姆·索耶历险记》全文以主角汤姆的桀骜不驯、离经叛道，以及与世俗的反抗，来揭示当时社会的庸俗伪善。
小说结局争议很大，汤姆最后也变成了成人世界的“好市民”，接受表彰。
所凸显出的是，现实社会中的孩童，在反抗世俗规则的过程中，慢慢被世俗所同化。
而所谓的荣誉，...

《汤姆·索亚历险记》是美国小说家马克·吐温1876年发表的代表作品，小说的故事发生在19世纪上半世纪美国密西西比河畔的一个普通小镇上。主人公汤姆·索亚天真活泼、敢于探险、追求自由，不堪忍受束缚个性、枯燥乏味的生活，幻想干一番英雄事业。小说的时代在南北战争前，...

第一次看的时候并不知道作者是大文豪，只觉得小说文笔清新自然情节扣人心弦，还认真地勾画出好多写情写景的语句。特别是对小汤姆和几个小主人公的心理描写相当精致。印象最深的是，当小汤姆青涩的爱情幻想破灭，又感受不到家人的关怀，决意离开小岛，与同伴开始水上流浪...

只有聪明人才可以挽回糟糕的不能再糟糕的局面。汤姆是个聪明又敏感的孩子。所以挽回局面后的真情流露又无比惹人疼。
荣耀大过金钱和女人，汤姆绝壁是狮子座哈哈。不是有一句话吗，sometime，虚荣心是人们勇气、毅力和进步的最大动力。最后去了军事学校，他会喜欢的，那可不...

这本书幽默风趣，展示了美国少年儿童的活泼勇敢、善良正义，同时也反映了当时美国教育的呆板、社会的混乱。读起来大快人心。
汤姆·索亚是个爱表现自己的孩子，哈克则是个无拘无束的孩子，他们都无一例外地崇尚自由、快乐的生活。我很喜欢他们。话说，我还有英文版的呢！

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的名著之一，自从1876年出版以来，曾受到许多读者的欢迎。这部写得非常出色的儿童惊险小说，故事十分有趣，情节也很紧凑，读起来往往使人惊心动魄。但它同时又是一部写得极其完整和谐的具有严肃内容的作品，全书的复杂性往往不是一下子就能...

读起来非常快 要不素因为时间太紧先看了中文的书 单看英文还素很有劲滴

有点小羡慕汤姆丰富多彩的生活。

列维-施特劳斯在对神话的研究中，认为神话表达了人生和世界的矛盾，而这种矛盾只要是真正的矛盾，就不可能解决。神话创造了一种模式，对矛盾进行重复，二元对立的模式（binary opposition）以螺旋的方式发展——每一个环节（variant）都与之前的稍有不同，只有把所有的环节合在...

[汤姆·索亚历险记_下载链接1](#)